Основна школа

„Петар Кочић“

Риђица

Добровољачка 2

e-mail: [ospetarkocic@mts.rs](mailto:ospetarkocic@mts.rs)

Деловодни број:195/23

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

ОСНОВНЕ ШКОЛЕ „ПЕТАР КОЧИЋ“ РИЂИЦА

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(Школска 2022/2023. 2023/2024. 2024/2025. 2025/2026. година)

*У Риђици, септембар 2022.године*

Садржај

|  |  |
| --- | --- |
| Уводне напомене | 7 |
| Школски програм Основне школе „Петар Кочић“ Риђица | 7 |
| Начела израде Школског програма | 8 |
| Циљеви Школског програма | 9 |
| Сврха, циљеви и задаци образовања и васпитања | 10 |
| Школа „Петар Кочић“и њена околина | 11 |
| Наставни план | 13 |
| Наставни план нижих одељења | 13 |
| Наставни план виших одељења | 14 |
| Листа предмета и активности | 15 |
| Листа уџбеника | 17 |
| Први разред | 17 |
| Други разред | 18 |
| Четврти разред | 19 |
| Пети разред | 20 |
| Шести разред | 22 |
| Седми разред | 23 |
| Осми разред | 25 |
| Обавезни наставни предмети од 1.до 4.разреда | 28 |
| Први разред | 29 |
| Други разред | 73 |
| Трећи разред | 125 |
| Четврти разред | 156 |
| Обавезни наставни предмети од 5.до 8.разреда | 205 |
| Српски језик и књижевност | 206 |
| Пети разред | 206 |
| Шести разред | 214 |
| Седми разред | 220 |
| Осми разред | 233 |
| Енглески језик | 245 |
| Пети разред | 246 |
| Шести разред | 259 |
| Седми разред | 273 |
| Осми разред | 283 |
| Математика | 305 |
| Пети разред | 305 |
| Шести разред | 313 |
| Седми разред | 320 |
| Осми разред | 324 |
| Ликовна култура | 327 |
| Пети разред | 327 |
| Шести разред | 334 |
| Седми разред | 352 |
| Осми разред | 355 |
| Музичка култура | 358 |
| Пети разред | 358 |
| Шести разред | 364 |
| Седми разред | 371 |
| Осми разред | 384 |
| Историја | 392 |
| Пети разред | 394 |
| Шести разред | 399 |
| Седми разред | 412 |
| Осми разред | 423 |
| Географија | 444 |
| Пети разред | 444 |
| Шести разред | 448 |
| Седми разред | 452 |
| Осми разред | 461 |
| Биологија | 466 |
| Пети разред | 466 |
| Шести разред | 470 |
| Седми разред | 475 |
| Осми разред | 479 |
| Физика | 484 |
| Шести разред | 484 |
| Седми разред | 489 |
| Осми разред | 493 |
| Хемија | 495 |
| Седми разред | 499 |
| Осми разред | 504 |
| Техника и технологија | 504 |
| Пети разред | 504 |
| Шести разред | 508 |
| Седми разред | 510 |
| Осми разред | 513 |
| Физичко и здравствено васпитање | 516 |
| Пети разред | 516 |
| Шести разред | 518 |
| Седми разред | 520 |
| Осми разред | 521 |
| Информатика и рачунарство | 524 |
| Пети разред | 524 |
| Шести разред | 528 |
| Седми разред | 530 |
| Осми разред | 532 |
| Обавезни изборни предмети | 536 |
| Руски језик | 536 |
| Пети разред | 537 |
| Шести разред | 569 |
| Седми разред | 605 |
| Осми разред | 625 |
| Грађанско васпитање | 635 |
| Пети разред | 635 |
| Шести разред | 638 |
| Седми разред | 640 |
| Осми разред | 643 |
| Православни катихизис | 646 |
| Пети разред | 646 |
| Шести разред | 647 |
| Седми разред | 648 |
| Осми разред | 649 |
| Слободне наставне активности | 651 |
| Вежбањем до здравља | 651 |
| Домаћинство | 654 |
| Додатна настава | 660 |
| Посебни програми | 669 |
| Сарадња са родитељима и друштвеном средином | 669 |
| Програм за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања | 673 |
| Акциони план превентивних активности за спречавање насиља | 674 |
| Акциони план интервентних активности за спречавање насиља | 675 |
| План заштите за пасивне посматраче насилних ситуација | 676 |
| Програм културних активности школе | 678 |
| Програм професионалне оријентације | 681 |
| Програм здравствене заштите ученика у школи | 683 |
| Социјални програм школе | 684 |
| Продужени боравак | 687 |
| ИОП планови | 710 |

**УВОДНЕ НАПОМЕНЕ**

На основу члана 57.став 1. тачка 2), и члана 76. став 5. Закона о основама система образовања и васпитања ( "Сл. гласник РС " број 72/2009, 52/2011 и 55/2013 ) и на основу члана 27. и 28. Закона о основном образовању и васпитању ("Сл. гласник РС" број 55/2013 ) као и члана 13.I 14. Статута ОШ "Петар Кочић“ у Риђици заведеног под деловодним бројем 509/2013 од 27.12.2013. године, Школски одбор ОШ "Петар Кочић" у Риђици је у складу са настваним планом и програмом на седници одржаној 13.09.2022. године донео

# ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

**ОСНОВНЕ ШКОЛЕ „ПЕТАР КОЧИЋ“ РИЂИЦА**

Школски програм је документ на основу ког се остварује развојни план и укупан образовно – васпитни рад у школи. Школски програм представља основу на којој сваки наставник и стручни сарадник планира и реализује свој рад. Школски програм омогућава оријентацију ученика и родитеља, односно старатеља у избору школе, праћење квалитета образовно – васпитног процеса и његових резултата, као и процену индивидуалног рада и напредовања сваког ученика. Школски програм се доноси на основу наставног плана и програма у складу са Законом. Поједини делови школског програма иновирају се у току његовог остваривања. Школа објављује школски програм у складу са Законом и општим актом школе.

Школски програм садржи:

1. циљеве школског програма;
2. наставни план основног образовања и васпитања;
3. програме обавезних и изборних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
4. програм допунске и додатне наставе;
5. програм културних активности школе;
6. програм школског спорта и спортских активности;
7. програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања и програми превенције других облика ризичног понашања;
8. програм слободних активности ученика;
9. програм професионалне оријентације;
10. програм здравствене заштите;
11. програм социјалне заштите;
12. програм заштите животне средине;
13. програм сарадње са локалном самоуправом;
14. програм сарадње са породицом;
15. програм излета, екскурзија и наставе у природи;
16. програм рада школске библиотеке;
17. начин остваривања других области развојног плана школе који утичу на образовно-васпитни рад.

Индивидуални образовни планови свих ученика који се образују по индивидуалном образовном плану чине прилог школског програма. Када школа реализује факултативни предмет, његов програм саставни је део школског програма.

Саставни део школског програма је и програм безбедности и здравља на раду који обухвата заједничке активности школе, родитеља, односно старатеља и јединице локалне самоуправе, усмерене на развој свести за спровођење и унапређивање безбедности и здравља на раду.

Школски програм за образовање одраслих, школски програм за музичко образовање и васпитање, школски програм за балетско образовање и васпитање, предшколски програм, односно припремни предшколски програм део су школског програма када их школа остварује.

У оквиру школског програма основна музичка, односно основна балетска школа може да остварује и програм музичког, односно балетског васпитања и образовања за децу предшколског узраста у трајању до једне године. У оквиру школског програма, за децу и ученике који не познају српски језик, школа може да реализује и програм за стицање елементарних знања из српског језика.

**НАЧЕЛА ИЗРАДЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Школски програм утемељен је на начелима:

1. усмерености на процесе и исходе учења;
2. заснованости на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма;
3. уважавања узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајања вредности код ученика;
4. хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;
5. поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућности личног избора у слободним активностима;
6. заснованости на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;
7. уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;
8. развијања позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицања учениковог интересовања за учење и образовање у току целог живота;
9. коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика;
10. уважавање узрастних карактеристика у процесу психофизичког развоја обезбеђивањем услова за живот и рад у школи.

**ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Циљеви Школског програма су :

* стицање знања о језику, књижевности и медијима релевантним за будуће образовање и професионални развој
* оспособљавање ученика да користи матерњи језик,ефикасно комуницира у усменом и писаном облику у различите сврхе
* оспособљавање ученика да комуницирају у усменом и писаном облику на теме из свакодневног живота на страном језику
* развијање свести о значају вишејезичности у савременој вишекултурној заједници
* разумевање повезаности различитих научних дисциплина
* разумевање и сналажење у садашњости и повезаности друштвених појава и процеса у простору и времену (Србија, Европа, свет)
* прихватање и уважавање другог без обзира на националну, верску, родну и друге разлике
* разумевање појава, процеса и односа у природи на основу знања физичких, хемијских и биолошких закона, модела и теорија
* правилно формирање математичких појмова и стицање основних математичких знања и вештина
* стицање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема
* овладавање инофрмациоо – комуникативним технологијама
* развијање вештина и техника уметничког изражавања
* познавање различитих техника, стилова и медија уметничког изражавања
* познавање вредности сопственог културног наслеђа и повезаности са другим културама и традицијама
* развијање одоговорног односа према сопственом здрављу и здрављу других

**СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

Сврха програма образовања

* **Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне ,здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.**
* Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

* развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
* подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
* оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
* оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
* развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
* омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
* развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
* усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
* уважавања плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
* развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
* поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
* развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

**ШКОЛА И ЊЕНА ОКОЛИНА**

Основна школа "Петар Кочић" у Риђици једна је од првих школа на територији Војводине. Према расположивим документима, радила је још давне 1626. године, те је, после манастирске школе у Ковиљу, сматрају најстаријом српском школом у Бачкој. Све до завршетка II светског рата и колонизације становништва из Далмације ( 1946/1947. год. ) настава се изводила на немачком, мађарском и српском језику, а од тада настава се изводи само на српском језику.

До 1963. године настава је организована у четири зграде. Од 1963. године до 2009. године образовно – васпитни процес се организује и изводи у две школске зграде. У старој школској згради (бивши властелински дворац – ул. Светог Саве бр. 52) налазила се радионица за техничко образовање и отворени спортски терен; остали облици наставе извођени су у згради изграђеној 1963. год. (ул. Добровољачка бр. 2). Од школске 2009/2010. године настава се, уз изузетак физичког васпитања и изабраног спорта, изводи у згради у Добровољачкој улици бр. 2.

Село Риђица се налази на северу Бачке у општини Сомбор, на самој граници са Мађарском. Од Сомбора је удаљено 32 км. У селу живи око 1700 становника, претежно српске националности ( око 85 % ), док је мањи број мађарске ( око 10 % ), хрватске ( око 2 % ) и ромске (око 2 %) националности. Већина радно способног становништва се бави пољопривредом; око 1/3 је запослено у самом селу, у Станишићу ( суседно село ) и у Сомбору. Велики број незапослених, те старих, избеглих и прогнаних лица са ратом захваћених подручја бивше СФРЈ додатно погоршава, компликује и отежава решавање постојећих социјалних проблема села.

Укратко, један део специфичности школе резултат је специфичног окружења ( село у пограничном појасу, удаљено од града, релативно изоловано од савремених друштвених дешавања и токова, слабо развијеног културног и веома ограниченог забавно-рекреативног живота, чији су становници претежно ниског социо-економског статуса и сужених, стереотипних интересовања ).

Други део специфичности произлази из саме организације школског живота, малог броја и структуре и ученика и запосленог кадра, лоших материјалних и просторних могућности школе.

У школи се изводи комплетна настава за ученике од 1. до 8. разреда. Ове школске године школу похађа 116 ученика распоређених у осам одељења ( сваки разред има по једно одељење ): 2. разред – 11 ученика

3. разред – 9 ученика

4. разред – 14 ученика

5. разред – 13 ученика

5. разред – 10 ученика

6. разред – 16 ученика

7. разред – 11 ученик

8. разред – 13 ученика.

Настава се изводи на српском језику. Редовна настава се изводи само у преподневној смени, а продужени боравак, спортске активности, секције, изборна, додатна и допунска настава у послеподневној смени. Школа нема комбинованих и издвојених одељења.

Од 34 запослених у школи, 21 чини наставни , а 13 ваннаставни кадар. Око 1/3 наставника су ангажовани током целе радне недеље, а остали само поједине дане, док су осталим данима ангажовани у другим школама (две – три школе). Већина наставника не живи у Риђици него на посао путују из Сомбора или околних места. Све то отежава планирање, расподелу задужења и ефикасну реализацију већине активности, које је у школи неопходно спровести у циљу њеног квалитетнијег функционисања.

Просторно и функционално школа само делимично испуњава услове неопходне за квалитетан рад са ученицама, припремање и самостално усавршавање наставника. Мада је током протеклих девет година решен велики број проблема инфраструктурне природе ( уведено централно грејање, ограђено школско двориште, санирани санитарни чворови, делимично замењени дотрајали прозори, излакиран паркет у седам учионица и библиотеци, замењена двоја улазна врата, окречене учионице, зборница и канцеларије, сређена фасада, изграђена спортска хала), остало је још доста тога да се уради ( замена преосталих дотрајалих прозора, замена старог и дотрајалог намештаја у учионицама, звучна изолација, рестаурација крова, недостатак терена за спортске активности у школском дворишту, непостојање кабинета за наставнике... ).

Све у свему, наша школа се суочава са многобројним проблемима ( материјалне, техничке, социјалне, кадровске, мотивационе, ... природе ), који се, у циљу подизања квалитета образовно – васпитног процеса и постизања бољих резултата наших ученика и запослених, морају решавати корак по корак и континуирано.

**НАСТАВНИ ПЛАН**

***Нижа одељења***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ред. | |  | А. обавезни наставни предмети | |  |  | I разред | | | | | |  | II разред | | | | |  | III разред | | | | | |  | IV разред | | | |  |
| број | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | нед. | |  |  | год. | |  | нед. | |  | год. | |  | нед. | |  | год. | | |  | нед. | |  | год. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | |  | Српски језик | |  | | 5 |  |  | | 180 | |  | 5 |  |  | 180 |  |  | 5 |  |  | 180 |  |  |  | 5 |  |  | 180 |  |
| 2. | |  | Страни језик као нематерњи језик | |  | | 2 |  |  | | 72 |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  |  | 2 |  |  | 72 |  |
| 3. | |  | Математика | |  | | 5 |  |  | | 180 | |  | 5 |  |  | 180 |  |  | 5 |  |  | 180 |  |  |  | 5 |  |  | 180 |  |
| 4. | |  | Свет око нас | |  | | 2 |  |  | | 72 |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  | - |  |  | - |  |  |  | - |  |  | - |  |
| 5. | |  | Природа и друштво | |  | | - |  |  | | - |  |  | - |  |  | - |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  |  | 2 |  |  | 72 |  |
| 6. | |  | Ликовна култура | |  | | 1 |  |  | | 36 |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  | 2 |  |  | 72 |  |  |  | 2 |  |  | 72 |  |
| 7. | |  | Музичка култура | |  | | 1 |  |  | | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  |  | 1 |  |  | 36 |  |
| 8. | |  | Физичко и здравствено васпитање | |  | | 3 |  |  | | 108 | |  | 3 |  |  | 108 |  |  | 3 |  |  | 108 |  |  |  | 3 |  |  | 108 |  |
| 9. | |  | Физичко васпитање | |  | | - |  |  | | - |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  | - |  |  |  | - |  |  | - |  |
| 10. | | | Дигитални свет | |  | | 1 |  |  | | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  |  | - |  |  | - |  |
| УКУПНО:А | | | | |  | | 20 | |  | | 720 | |  | 21 |  |  | 756 |  |  | 20 |  |  | 720 |  |  |  | 20 |  |  | 720 |  |
|  | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ред.број | | | Б. изборни наставни предмети | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | |  | Верска н./ Гр. васпитање | |  | | 1 |  |  | | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  |  | 1 |  |  | 36 |  |
| УКУПНО:Б | | | | |  | | 1 |  |  | | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  | 1 |  |  | 36 |  |  |  | 1 |  |  | 36 |  |
|  | | | | |  | |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УКУПНО:А+Б | | | | |  | | 20 | |  |  | 756 | |  | 22 |  |  | 792 |  |  | 22 |  |  | 792 |  |  |  | 22 |  |  | 756 |  |
| **Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни наставни предмети** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ред.број | | | облик образовно-васпитног | |  |  | I разред | | | | | |  | II разред | | | | |  | III разред | | | | |  |  | IV разред | | | |  |
|  |  |  | рада | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | нед. | |  |  | год. | |  | нед. | |  | год. | |  | нед. | |  | год. | |  |  | нед. | |  | год. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  | Редовна настава | |  | 20 | |  |  | 756 | |  | 22 | |  | 792 | |  | 21 | |  | 792 | |  |  |  | 22 |  | 756 | |  |
| 2. |  |  | Пројектна настава | |  | - | |  |  | - | |  | - | |  | - | |  | - | |  | - | |  |  |  | 1 |  | 36 | |  |
| 3. |  |  | Допунска настава | |  | 1 | |  |  | 36 | |  | 1 | |  | 36 | |  | 1 | |  | 36 | |  |  |  | 1 |  | 36 | |  |
| 4. |  |  | Додатни рад | |  | - | |  |  | - | |  | - | |  | - | |  | - | |  | - | |  |  |  | 1 |  | 36 | |  |
| 5. |  |  | Настава у природи | |  |  | 7-10 дана | | | | | |  | 7-10 дана | | | | |  | 7-10 дана | | | | |  |  | 7-10 дана | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | годишње | | | | | |  | годишње | | | | |  | годишње | | | | |  |  | годишње | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ред. |  | остали облици образовно- | |  |  |  | I разред | | | | |  |  | II разред | | | |  |  | III разред | | | |  |  |  | IV разред | | | |  |
|  | васпитног рада | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
| број |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | нед. | | |  |  | год. | |  | нед. | |  |  | год. |  |  | нед. |  |  | год. |  |  |  | нед. |  |  | год. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 1. |  | Час одељењског старешине | |  | 1 | | |  | 36 | | |  | 1 | |  | 36 | |  | 1 | |  | 36 | |  |  |  | 1 |  | 36 | |  |
| 2. |  | Ванаставне активности | |  | 1-2 | | |  | 36-72 | | |  | 1-2 | |  | 36-72 | |  | 1-2 | |  | 36-72 | |  |  |  | 1-2 |  | 36-72 | |  |
| 3. |  | Екскурзија | |  |  |  | 1-3 дана | | | | |  |  | 1-3 дана | | | |  |  | 1-3 дана | | | |  | |  | 1-3 дана | | | |  |
|  |  |  |  | годишње | | | | |  |  | годишње | | | |  |  | годишње | | | |  |  |  | годишње | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |

***Виша одељења***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ред. | а. обавезни наставни предмети | V разред | | VI разред | | VII разред | | VIII разред | | |
| број | нед. | год. | нед. | год.. | нед. | год. | нед |  | год. |
|  |  |
| 1. | Српски језик и књижевност/ | 5 | 180 | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 136 | |
| Српски језик1 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Српски језик као нематерњи језик2 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 2 | 68 | |
| 3. | Страни језик | 2 | 72 | 2 | 108 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 4. | Ликовна култура | 2 | 72 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 | |
| 5. | Музичка култура | 2 | 72 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 | |
| 6. | Историја | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 7. | Географија | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 8. | Физика | - | - | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 9. | Математика | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 136 | |
| 10. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | |
| 11. | Биологија | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 12. | Хемија | - | - | - | - | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 13. | Техника и технологија | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 15. | Физичко и зрдавствено васпитање3 | 2 | 72+54 | 2 | 72+54 | 3 | 108 | 3 | 103 | |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 990- |  | 1008- |  | 1023- | |
| УКУПНО: А | | 24-27\* | 873-981\* | 25-28\* | 28-31\* | 27-30\* | 1091 | |
| 1098\* | 1116\* |
|  |  |  |  |  |  |  | \* | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| р. | Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ | нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. | нед |  | год. |
| број | НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Верска настава/ Грађанско | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 | |
|  | васпитање4 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Страни језик5 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
| 3. | Матерњи језик са елемнтима | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 | |
|  | националне културе6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УКУПНО: Б | | 3-5\* | 108-180\* | 3-5\* | 108- | 3-5\* | 108- | 3-5\* | 102- | |
| 180\* | 180\* | 170\* | |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 981- |  | 1098- |  | 1116- |  | 1022- | |
| УКУПНО: А+Б | | 27-30\* | 28-31\* | 30-33\* | 30-33\* | 1168 | |
| 1161\* | 1278\* | 1296\* |
|  |  |  |  |  |  | \* | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ред. | Облик образовно-васпитног | V разред | | VI разред | | VII разред | | VIII разред | | |
| рада |
| број |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. | нед. |  | год. |
|  |  |
|  |  |  |
| 1. | Слободне наставне активности7 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | |
| 3. | Додатна настава | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ред. | Остали облици образовно- | V разред | | VI разред | | VIIразред | | VIII разред | | |
| васпитног рада |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| број |  | нед. | год. | нед. | год. | нед. | год. | нед. |  | год |
|  |  | . |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Час одељењског старешине | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 |  | 36 |
| 2. | Ваннаставне активности8 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 |  | 36 |
| 3. | Екскурзије | До два дана | | До два дана | | До два дана | | До два дана | | |
|  |  | годишње | | годишње | | годишње | | годишње | | |

**ЛИСТА ПРЕДМЕТА И АКТИВНОСТИ**

Основна школа “Петар Кочић” у Риђици на својој листи предмета имаће оне, који су прописани на националном нивоу.

На националном нивоу изучаваће се обавезни и изборни предмети. Листу изборних предмета, на предлог школе усваја Савет родитеља и Школски одбор.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| разред | обавезни предмети | изборни предмети | Слободне насатвне |
|  |  | активности |
|  |  |  |
|  | Српски језик | Грађанско васпитање |  |
|  | Математика | Верска настава |  |
|  | Свет око нас |  |  |
|  | Ликовна култура |  | / |
| **I** | Музичка култура |  |  |
|  | Физичко и здравствено |  |  |
|  | васпитање |  |  |
|  | Дигитални свет |  |  |
|  | Енглески језик |  |  |
|  | Српски језик | Грађанско васпитање |  |
|  | Математика | Верска настава |  |
|  | Свет око нас |  | / |
|  | Ликовна култура |  |  |
| **II** | Музичка култура |  |  |
|  | Физичко и здравствено |  |  |
|  | васпитање |  |  |
|  | Дигитални свет |  |  |
|  | Енглески језик |  |  |
|  | Српски језик | Грађанско васпитање |  |
|  | Математика | Верска настава |  |
|  | Природа и друштво |  | / |
|  | Ликовна култура |  |  |
| **III** | Музичка култура |  |  |
|  | Физичко и здравствено |  |  |
|  | васпитање |  |  |
|  | Дигитални свет |  |  |
|  | Енглески језик |  |  |
|  | Српски језик | Грађанско васпитање |  |
| **IV** | Математика | Верска настава |  |
|  | Природа и друштво |  | / |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ликовна култура |  |  |
|  | Музичка култура |  |  |
|  | Физичко и здравствено |  |  |
|  | васпитање |  |  |
|  | Пројектна настава |  |  |
|  | Енглески језик |  |  |
|  | Српски језик и књижевност | Грађанско васпитање | Хор и оркестар |
|  | Математика | Верска настава | Цртање сликање |
|  | Енглески језик | Немачки језик | вајање |
|  | Историја |  | Животне вештине |
|  | Географија |  | Вежбањем до |
|  | Биологија |  | здравља |
| **V** | Музичка култура |  | Медијска писменост |
|  | Ликовна култура |  | Свакодневни живот у |
|  | Техника и технологија |  | прошколсти |
|  | Физичко и здравствано |  | Чувари природе |
|  | васпитање |  |  |
|  | Информатика и |  |  |
|  | рачунарство |  |  |
|  |  |  |  |
| разред | обавезни предмети | изборни предмети |  |
|  | Српски језик и књижевност | Грађанско васпитање | Хор и оркестар |
|  | Математика | Верска настава | Цртање сликање |
|  | Енглески језик | Немачки језик | вајање |
|  | Историја |  | Животне вештине |
|  | Географија |  | Вежбањем до |
|  | Биологија |  | здравља |
| **VI** | Физика |  | Медијска писменост |
| Музичка култура |  | Свакодневни живот у |
|  |  |
|  | Ликовна култура |  | прошколсти |
|  | Техника и технологија |  | Чувари природе |
|  | Физичко и здравствано |  |  |
|  | васпитање |  |  |
|  | Информатика и |  |  |
|  | рачунарство |  |  |
|  | Српски језик и књижевност | Грађанско васпитање | Хор и оркестар |
|  | Математика | Верска настава | Цртање сликање |
|  | Енглески језик | Немачки језик | вајање |
|  | Историја |  | Свакодневни живот у |
|  | Географија |  | прошколсти |
|  | Биологија |  | Домаћинство |
| **VII** | Физика |  | Моја животна |
| Хемија |  | средина |
|  |  |
|  | Музичка култура |  | Предузетништво |
|  | Ликовна култура |  |  |
|  | Техничко и технологија |  |  |
|  | Физичко васпитање |  |  |
|  | Информатика и |  |  |
|  | рачунарство |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Српски језик и књижевност | Грађанско васпитање | Хор и оркестар |
|  | Математика | Верска настава | Свакодневни живот у |
|  | Енглески језик | Немачки језик | прошколсти |
|  | Историја |  | Домаћинство |
|  | Географија |  | Моја животна |
|  | Биологија |  | средина |
| **VIII** | Физика |  | Предузетништво |
| Хемија |  | Цртање сликање |
|  |  |
|  | Музичка култура |  | вајање |
|  | Ликовна култура |  |  |
|  | Техника и технологија |  |  |
|  | Информатика и |  |  |
|  | рачунарство |  |  |
|  | Физичко васпитање |  |  |

**ЛИСТА УЏБЕНИКА**

***Први разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Маја Костић | РЕЧ ПО РЕЧ, Читанка за српски језик за први разред основне школе, ЛОГОС, 2022 |
| Српски језик | Душка Милић, Татјана Митић | СЛОВАРИЦА уз Буквар, за први разред основне школе, ЛОГОС, 2022 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика, уџбеник, за први разред, 3. део, ЛОГОС, 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Џени Дули | Smiles 1 уџбеник за први разред основне школе, Freska, 2018 |
| Српски језик | Душка Милић, Татјана Митић | Буквар за први разред основне школе, ЛОГОС, 2022 |
| Српски језик | Татјана Митић, Душанка Милић | Наставни листови уз Буквар, за први разред основне школе, ЛОГОС, 2022 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика, уџбеник, за први разред, 4. део, ЛОГОС, 2022 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика, уџбеник, за први разред, 2. део, ЛОГОС, 2022 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика, уџбеник, за први разред, 1. део, ЛОГОС, 2022 |
| Свет око нас | Љиља Стокановић, Гордана Лукић, Гордана Субаков Симић | Свет око нас, ЛОГОС, 2022 |
| Ликовна култура | Милутин Мићић, Гордана Мићић | ЛИКОВНА КУЛТУРА, уџбеник, ЛОГОС, 2022 |
| Свет око нас | Љиља Стокановић, Гордана Лукић, Гордана Субаков Симић | Свет око нас , Радна свеска за први разред основне школе, ЛОГОС, 2022 |
| Музичка култура | Др Гордана Илић | ЧАРОБНИ СВЕТ МУЗИКЕ, Музичка култура за први разред основне школе, Фреска, 2022 |
| Дигитални свет | Наташа Анђелковић , Биљана Калафатић, Марина Игњац | Дигитални свет, ЛОГОС, 2022 |

***Други разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик | Душка Милић, Татјана Митић | Латиница, радни уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Српски језик | Јелена Срдић | Дар речи, граматика за српски језик за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Маја Костић | Уз речи растемо, читанка за српски језик за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Јелена Срдић | Радна свеска уз уџбенички комплет српског језика и књижевности за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Џени Дули | Smiles 2 , уџбеник за други разред основне школе, Freska, 2019 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика 2, уџбеник за други разред основне школе (први, други, трећи и четврти део ), "Нови Логос", 2022 |
| Музичка култура | Драгана Михајловић Бокан, Марина Ињац | Музичка култура 2, уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2021 |
| Ликовна култура | Милутин Мићић, Гордана Мићић | Ликовна култура 2, уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Грађанско васпитање (изборни) | Наташа Марковић, Славица Вујић | Растимо 2, радна свеска за други разред основне школе, Едука, 2014 |
| Дигитални свет | Марина Ињац, Јован Јовановић, Стефан Поповић | Дигитални свет 2 за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Свет око нас | Љиља Стокановић, Гордана Лукић, Гордана Субаков Симић | Свет око нас 2, уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Свет око нас | Љиља Стокановић, Гордана Лукић, Гордана Субаков Симић | Свет око нас 2, уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Свет око нас | Љиља Стокановић, Гордана Лукић, Гордана Субаков Симић | Свет око нас 2, радна свеска за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |

***Трећи разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наставни предмет** | **Аутор-и** | **Назив уџбеника, издавач и година издања** |
| Српски језик | Јелена Срдић | Дар речи, Граматика српског језика за трећи разред основне школе; уџбеник у електронском облику; ћирилица НОВИ ЛОГОС” |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Маја Костић | У свету речи, Читанка за српски језик за трећи разред основне школе; 2022. |
| Енглески језик (1. страни језик) | Џени Дули | Smiles 2 , уџбеник за трећи разред основне школе, Freska, 2022 |
| Математика | Ива Иванчевић Илић, Сенка Тахировић | Математика 2, уџбеник за други разред основне школе (први, други, трећи и четврти део ), "Нови Логос", 2022 |
| Музичка култура | Драгана Михајловић Бокан, Марина Ињац | Музичка култура 2, уџбеник за други разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Ликовна култура | Милутин Мићић, Гордана Мићић | Ликовна култура 3, уџбеник за тречиразред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Грађанско васпитање (изборни) | Наташа Марковић, Славица Вујић | Растимо 2, радна свеска за други разред основне школе, Едука, 2014 |
| Дигитални свет | Марина Ињац, Јован Јелена Батањац | Дигитални свет 3 за трећи разред основне школе, "Нови Логос", 2022 |
| Природа и друштво | Андријана Шикл Ерски, Марина Мунитлак | Природа и друштво 3, уџбеник за трећи разред основне школе; "Нови Логос", 2023 |

|  |
| --- |
|  |

***Четврти разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Енглески језик (1. страни језик) | Џени Дули | Smiles 4 уџбеник за четврти разред основне школе, Freska, 2020 |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Јелена Срдић, Зорана Петковић | РАДНА СВЕСКА уз уџбенички комплет српског језика и књижевности за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Пројектна настава | Зоран Б Гаврић | Пројектна настава 4 -приручник за учитеље, Логос, 2022 |
| Природа и друштво | Александар Кандић, Гордана Субаков Симић, Жељко Васић, Ивана Петровић, Иван Матејић | ПРИРОДА И ДРУШТВО, уџбеник за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Природа и друштво | Александар Кандић, Гордана Субаков Симић, Жељко Васић, Ивана Петровић, Иван Матејић | ПРИРОДА И ДРУШТВО, радна свеска за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Музичка култура | Драгана Михајловић Бокан,Марина Ињац | МУЗИЧКА КУЛТУРА, уџбеник за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Математика | Сенка Тахировић Раковић, Ива Иванчевић Илић | МАТЕМАТИКА,уџбеник 1. део; 2. део; 3. део; 4. део за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Ликовна култура | Милутин Мићић, Гордана Мићић | ЛИКОВНА КУЛТУРА, уџбеник за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Српски језик | Јелена Срдић,Зорана Петковић | ДАР РЕЧИ, граматика за српски језик, за 4. разред основне школе, Логос, 2022 |
| Српски језик | Наташа Станковић Шошо, Соња Чабрић | БЕСКРАЈНЕ РЕЧИ, читанка за 4.разред основне школе, Логос, 2022 |

***Пети разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић, Светлана Слијепчевић | ,,Језичко благо" (граматика за пети разред), Логос, 2018 |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић, Светлана Слијепчевић | ,,У потрази за језичким и књижевним благом" (радна свеска за пети разред), Логос, 2018 |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић | ,,Чаролија стварања" (читанка за пети разред), Логос, 2018 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Јелена Максимовић, Емина Јеремић | Eyes Open 1, радна свеска за пети разред основне школе, Klett, 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Јелена Максимовић, Емина Јеремић | Eyes Open 1, уџбеник за пети разред основне школе, Klett, 2022 |
| Историја | Душко Лопандић, Ивана Петровић | Историја 5 уџбеник историје за пети разред, Логос, 2018 |
| Географија | Марко Јоксимовић | Географија 5,уџбеник за 5. разред основне школе, Нови Логос, 2018 |
| Биологија | др Гордана Субаков Симић,Марина Дрндарски | Биологија 5-уџбеник за 5.р.основне школе(1.део и 2.део), Нови Логос, 2018 |
| Математика | др Небојша Икодиновић, др Слађана Димитријевић | Математика 5, уџбеник за пети разред, Клет, 2022 |
| Математика | др Бранислав Поповић, др Марија Станић, др Ненад Вуловић, Сања Милојевић | Математика 5, збирка задатака за пети разред, Клет, 2022 |
| Информатика и рачунарство | Erika Elevet | Informatika i računarstvo, Logos, 2021 |
| Техника и технологија | Željko Vasić | Tehnika i tehnologija, Logos, 2021 |
| Ликовна култура | др Сања Филиповић | Ликовна култура 5., "klett" д.о.о., 2018 |
| Музичка култура | Александра Паладин; Драгана Михајловић Бокан | Музичка култура за пети разред основне школе, Логос, 2020 |
| Грађанско васпитање (изборни) | мр Дејан Бошковић Елеонора Влаховић (уредница) др Тања Игњатовић Марина Илеш Љиљана Јовић Тијана Јокић Александар Маринковић Мирко Марковић др Саша Мишић Радмила Радић Дудић Мелита Ранђеловић Тамара Томашевић Лидија Шуица | Приручник за наставнике грађанског васпитања у другом циклусу основног образовања и васпитања, ЗУОВ, Мисија ОЕБС-а у Србији, 2021 |
| Руски језик (2. страни језик) | Драгана Керкез,Јелена Гинић | Конечно 1 , уџбеник за пети разред основне школе, Клет, 2018 |

|  |
| --- |
|  |

***Шести разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић | ,,Уметност речи" (читанка за шести разред), Логос, 2019 |
| Српски језик и књижевност | Слађана Савовић, Јелена Срдић, Драгана Ћећез Иљукић | ,,Дар речи" (граматика за шести разред), Логос, 2019 |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић, Светлана Слијепчевић Бјеливук | ,,У потрази за језичким и књижевним благом" (радна свеска за шести разред), Логос, 2019 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Vicki Anderson, Eoin Higgins | Eyes Open 2, уџбеник за шести разред основне школе, Klett, 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Vicki Anderson, Eoin Higgins | Eyes Open 2, радна свеска за шести разред основне школе, Klett, 2022 |
| Историја | Душко Лопандић, Ивана Петровић | Историја уџбеник са одабраним историјским изворима за шести разред основне школе, Логос, 2020 |
| Географија | Снежана Вујадиновић,Рајко Голић,Дејан Шабић | Географија 6,уџбеник за 6.разред основне школе, Нови Логос, 2019 |
| Биологија | др Гордана Субаков Симић,Марина Дрндарски | Биологија 6-уџбеник за 6.р.основне школе(1.део и 2.део), Нови Логос, 2019 |
| Математика | Бранислав Поповић, Mарија Станић, Ненад Вуловић, Сања Милојевић | Математика 6, збирка задатака за шести разред, Клет, 2022 |
| Математика | Небојша Икодиновић, Слађана Димитријевић | Математика 6, уџбеник за шести разред, Клет, 2022 |
| Физика | Марина Радојевић | Физика 6,уџбеник за 6. разред основне школе, Kllet, 2020 |
| Физика | Марина Радојевић | Збирка зада за 6. разред основне школе, Kllet, 2020 |
| Информатика и рачунарство | Dijana Karuović | Informatika i računarstvo, Logos, 2021 |
| Техника и технологија | Željko Vasić | Tehnika i tehnologija, Logos, 2021 |
| Ликовна култура | др Сања Филиповић | Ликовна култура 6., "klett" д.о.о., 2019 |
| Музичка култура | Александра Паладин; Драгана Михајловић Бокан | Музичка култура за шести разред основне школе, Логос, 2020 |
| Грађанско васпитање (изборни) | мр Дејан Бошковић Елеонора Влаховић (уредница) др Тања Игњатовић Марина Илеш Љиљана Јовић Тијана Јокић Александар Маринковић Мирко Марковић др Саша Мишић Радмила Радић Дудић Мелита Ранђеловић Тамара Томашевић Лидија Шуица | Приручник за наставнике грађанског васпитања у другом циклусу основног образовања и васпитања, ЗУОВ, Мисија ОЕБС-а у Србији, 2021 |
| Руски језик (2. страни језик) | Драгана Керкез, Јелена Гинић, Евелин Валах, Моник Брош | Конечно 2, Клетт, 2015 |

***Седми разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић | ,,Чаролија стварања" (читанка за седми разред), Логос, 2020 |
| Српски језик и књижевност | Светлана Слијепчевић Бјеливук, Бошко Сувајџић, Наташа Станковић Шошо ,,Језичко благо" (граматика за седми разред) | ,,Језичко благо" (граматика за седми разред), Логос, 2020 |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић, Светлана Слијепчевић Бјеливук | ,,У потрази за језичким и књижевним благом" (радна свеска за седми разред), Логос, 2020 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Vicki Anderson, Eoin Higgins | Eyes Open 3, уџбеник за седми разред основне школе, Klett, 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Vicki Anderson, Eoin Higgins | Eyes Open 3, радна свеска за седми разред основне школе, Klett, 2022 |
| Историја | Чедомир Антић, Мања Милиновић | Историја 7 уџбеник са одабраним историјским изворима за седми разред основне школе, Логос, 2019 |
| Географија | Дејан Шабић,Снежана Вујадиновић | Географија 7,уџбеник за 7. разред основне школе, Нови Логос, 2020 |
| Биологија | др Гордана Субаков Симић,Марина Дрндарски | Биологија 7-уџбеник за 7.р.основне школе(1.део и 2.део), Нови Логос, 2020 |
| Математика | Небојша Икодиновић, Слађана Димитријевић | Математика 7, уџбеник за седми разред, Клет, 2022 |
| Математика | Бранислав Поповић, Марија Станић, Ненад Вуловић, Сања Милојевић | Математика 7, збирка задатака за седми разред, Клет, 2022 |
| Физика | Марина Радојевић | Збирка зада за 7. разред основне школе, Kllet, 2020 |
| Физика | Марина Радојевић | Физика 7,уџбеник за 7. разред основне школе, Kllet, 2020 |
| Хемија | Татјана Недељковић Драгана Анђелковић | Хемија - за седми разред основне школе, Логос, 2019 |
| Хемија | Татјана Недељковић Драгана Анђелковић | Збирка задатака за додатна вежбања и за оне који желе да знају вишенза седми разред основне школе, Логос, 2019 |
| Информатика и рачунарство | Erika Eleven, Dijana Karuović | Informatika i računarstvo, Logos, 2021 |
| Техника и технологија | Ivan Djisalov, Dijana Karuović | Tehnika i tehnologija, Logos, 2021 |
| Ликовна култура | Сања Филиповић | Ликовна култура 7., "klett" д.о.о., 2020 |
| Музичка култура | Александар Паладин; Драгана Михајловић Бокан | Музичка култура за седми разред основне школе, Логос, 2020 |
| Грађанско васпитање (изборни) | мр Дејан Бошковић Елеонора Влаховић (уредница) др Тања Игњатовић Марина Илеш Љиљана Јовић Тијана Јокић Александар Маринковић Мирко Марковић др Саша Мишић Радмила Радић Дудић Мелита Ранђеловић Тамара Томашевић Лидија Шуица | Приручник за наставнике грађанског васпитања у другом циклусу основног образовања и васпитања, ЗУОВ, Мисија ОЕБС-а у Србији, 2021 |
| Руски језик (2. страни језик) (обавезни изборни) | Драгана Керкез, Јелена Гинић, Евелин Валах, Моник Брош | Конечно 3, Клетт, 2015 |

***Осми разред***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наставни предмет | Аутор-и | Назив уџбеника, издавач и година издања |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић, Светлана Слијепчевић Бјеливук | ,,У потрази за језичким и књижевним благом" (радна свеска за осми разред), Логос, 2021 |
| Српски језик и књижевност | Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић | ,,Чаролија стварања" (читанка за осми разред), Логос, 2021 |
| Српски језик и књижевност | Светлана Слијепчевић Бјеливук, Бошко Сувајџић, Наташа Станковић Шошо | ,,Језичко благо" (граматика за осми разред), Логос, 2021 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Ben Goldstein, Ceri Jones, Vicki Anderson | Еуеs Open 4, уџбеник за осми разред основне школе, Klett, 2022 |
| Енглески језик (1. страни језик) | Ben Goldstein, Ceri Jones, Vicki Anderson | Eyes Open 4, радна свеска за осми разред основне школе, Klett, 2022 |
| Историја | Ратомир Миликић, Ивана Петровић | Историја 7 уџбеник са одабраним историјским изворима за осми разред основне школе, Логос, 2019 |
| Географија | Дејан Шабић,Снежана Вујадиновић | Географија 8,уџбеник за 8. разред основне школе, Нови Логос, 2021 |
| Биологија | др Гордана Субаков Симић,Марина Дрндарски | Биологија 8-уџбеник за 8.р.основне школе(1.део и 2.део), Нови Логос, 2020 |
| Математика | др Бранислав Поповић, др Марија Станић, др Ненад Вуловић, Сања Милојевић | Математика 8, збирка задатака за осми разред, Клет, 2022 |
| Математика | др Небојша Икодиновић, др Слађана Димитријевић | Математика 8, уџбеник за осми разред, Клет, 2022 |
| Информатика и рачунарство | Erika Eleven | Informatika i računarstvo, Logos, 2021 |
| Техника и технологија | Željko Vasić | Tehnika i tehnologija, Logos, 2021 |
| Ликовна култура | др Сања Филиповић | Ликовна култура 8., "klett" д.о.о., 2020 |
| Музичка култура | Александра Паладин; Драгана Михајловић Бокан | Музичка култура за осми разред основне школе, Логос, 2020 |
| Физика | Марина Радојевић | Физика 8,уџбеник за 8. разред основне школе, Kllet, 2020, Kllet, 2020 |
| Физика | Марина Радојевић | Збирка зада за 8. разред основне школе, Kllet, 2020 |
| Хемија | Татјана Недељковић | Уџбеник хемије за седми разред основне школе, Логос, 2021 |
| Хемија | Татјана Недељковић | Хемија - лабораторијске вежбе са задацима за осми разред основне школе, Логос, 2021 |
| Хемија | Татјана Недељковић | Хемија - уџбеник за осми разред основне школе, Логос, 2021 |
| Хемија | Татјана Недељковић | Хемија - лабораторијске вежбе са задацима за осми разред основне школе, Логос, 2021 |
| Грађанско васпитање (изборни) | мр Дејан Бошковић Елеонора Влаховић (уредница) др Тања Игњатовић Марина Илеш Љиљана Јовић Тијана Јокић Александар Маринковић Мирко Марковић др Саша Мишић Радмила Радић Дудић Мелита Ранђеловић Тамара Томашевић Лидија Шуица | Приручник за наставнике грађанског васпитања у другом циклусу основног образовања и васпитања, ЗУОВ, Мисија ОЕБС-а у Србији, 2021 |
| Руски језик (2. страни језик) | Драгана Керкез, Јелена Гинић, Евелин Валах, Моник Брош | Конечно 3, Клетт, 2015 |

**ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ**

**ПРЕДМЕТИ**

**I-IV РАЗРЕД**

**1. разред**

**ШкНаставни предмет**: СРПСКИ ЈЕЗИК

**Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област / тема / модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Системат.** | | **Провера** | **Свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |  |  | |  |  |  |
| 1. | Почетно читање и писање | 16 | 18 | 17 | 11 | 8 | 16 | 2 | - | - | - | 45 | 30 | | 12 | 3 | 90 |
| 2. | Књижевност | 1 | - | 1 | 4 | 2 | 1 | 12 | 3 | 12 | 9 | 33 | 3 | | 4 | 5 | 45 |
| 3. | Језик | - | 2 | 3 | - | - | - | 1 | 2 | 2 | 1 | 6 | 1 | | 1 | 2 | 10 |
| 4. | Језичка култура | 5 | 1 | - | 2 | 1 | - | 8 | 8 | 7 | 4 | 13 | 21 | | 1 | - | 35 |
| **УКУПНО** | | **22** | **21** | **21** | **17** | **11** | **17** | **23** | **13** | **21** | **14** | **97** | **55** | | **18** | **10** | **180** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област / тема / модул** | **Међупредметне**  **компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| 1. | **ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ** | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, естетскакомпетенција, дигиталнакомпетенција, одговоранодноспремаоколини, решавањепроблема. | 1СЈ.1.2.1; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ.1.2.2; 1СЈ.1.3.1; 1СЈ.1.3.10; 1СЈ.1.2.5; 1СЈ.1.2.6; 1СЈ.1.2.8; 1СЈ.1.3.2; 1СЈ.2.2.1; 1СЈ.2.2.2; 1СЈ. 2.2.3; 1СЈ.2.2.7; 1СЈ.2.2.8; 1СЈ.2.2.9; 1СЈ.2.2.10; 1СЈ.2.3.2; 1СЈ. 2.3.9; | Ученик ће бити у стању да:   * разликујеизговорениглас и написанослово;изговоренеи написанеречии реченице; * влада основном техникомчитања и писања ћириличког текста; * разумеоно што прочита; * активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; * обликујеусменупорукуслужећисе одговарајућим речима; * примењује основна правописна правила; * пише читко и уредно; * писмено одговара на постављена питања; * спаја више реченица у краћу целину; * пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; * гласно чита, правилно и са разумевањем;   пронађе информације експлицитно изнете у тексту. |
| 2. | **КЊИЖЕВНОСТ** | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, естетскакомпетенција, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема. | 1СЈ.1.5.3; 1СЈ.1.5.4;1СЈ.2.5.4; 1СЈ.2.5.5; 1СЈ.3.5.1; 1СЈ.3.5.2; 1СЈ.3.5.3; 1СЈ.2.5.2. | Ученик ће бити у стању да:   * активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; * препознапесму,причуи драмскитекст; * одредиглавнидогађај,време(редоследдогађаја)и местодешавањау вези са прочитанимтекстом; * уочи ликовеи правиразлику измеђуњихових позитивнихи негативних особина; * изразисвојемишљењео понашањуликоваукњижевномделу; * препозназагонеткуи разуме њенозначење; * препознабаснуи разумењенозначење; * учтивоучествујеу вођеноми слободномразговору; * обликујеусменупорукуслужећисе одговарајућим речима; * усменоописујестварииз непосредногокружења; * напамет говори краће књижевне текстове; * учествује у сценском извођењу текста; * пажљиво и културно слуша саговорнике; * слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради. |
| 3. | **ЈЕЗИК** | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема. | 1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8; | Ученик ће бити у стању да:   * правилноизговории напише краткуипотпунуреченицуједноставнеструктуреса одговарајућоминтонацијом, односноинтерпункцијским знакомна крају; * правилноупотребивелико слово; * пише читко и уредно; * пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила; * тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног. |
| 4. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, естетскакомпетенција, дигиталнакомпетенција, одговоранодноспремаоколини, решавањепроблема. | 1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2; 1СЈ.0.1.6; 1СЈ. 0.1.3; 1СЈ.0.1.4; 1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6; 1.СЈ. 0.1.7; 1СЈ.0.1.8; 1СЈ. 2.3.4, 1СЈ.2.3.5; 1СЈ.2.3.8;  1СЈ.1.3.7; 1СЈ.1.3.9; | Ученик ће бити у стању да:   * влада основном техникомчитања и писања ћириличког текста; * активнослушаи разумесадржајкњижевноуметничкогтекста којиму се чита; * препознапесму,причуи драмскитекст; * одредиглавнидогађај,време(редоследдогађаја)и местодешавањау вези са прочитанимтекстом; * уочи ликовеи правиразлику измеђуњихових позитивнихи негативних особина; * изразисвојемишљењео понашањуликоваукњижевномделу; * правилноизговории напише краткуипотпунуреченицуједноставнеструктуреса одговарајућоминтонацијом, односноинтерпункцијским знакомна крају; * учтивоучествујеу вођеноми слободномразговору; * обликујеусменупорукуслужећисе одговарајућим речима; * усменопрепричава;усмено причапремаслици/сликамаи о доживљајима; * усменоописујестварииз непосредногокружења; * бираи користиодговарајуће речиу говору;на правилан начинкористи нове речи у свакодневном говору; * напамет говори краће књижевне текстове; * учествује у сценском извођењу текста; * пажљиво и културно слуша саговорнике; * слуша, разуме и парафразира поруку; * слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања; * примењује основна правописна правила; * писмено одговара на постављена питања; * спаја више реченица у краћу целину; * гласно чита, правилно и са разумевањем; * пронађе информацијеексплицитно изнете у тексту. |

**Наставни предмет**: МАТЕМАТИКА

**Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МАТЕМАТИКА** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Број наст. теме** | **Наставне теме** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Број часова** | | | | |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **Oбрада** | **Утврђивање** | **Систематизација** | **Провера** | **Укупно** |
| **1.** | **Геометрија - предмети у простору и односи међу њима** | | 11 | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 5 | 5 | 1 | 1 | 12 |
| **2.** | **Геометрија – линија и област** | | 9 | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | 4 | 4 | 1 | 1 | 10 |
| **3.** | **Геометрија – класификација предмета према својствима** | | 2 | 5 | - | - | - | - | - | - | - | - | 3 | 3 | - | 1 | 7 |
| **4.** | **Природни бројевидо 100** | | - | 16 | 21 | 17 | 11 | 17 | 23 | 13 | 21 | 5 | 54 | 77 | 4 | 9 | 144 |
| **5.** | **Мерење и мере** | | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 7 | 2 | 4 | - | 1 | 7 |
| **Укупно** | | | 22 | 21 | 21 | 17 | 11 | 17 | 23 | 13 | 21 | 14 | 68 | 93 | 6 | 13 | **180** |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област/ тема / модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **ИСХОДИ**  **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | **Геометрија – предмети у простору и односи међу њима** | - Kомуникација  - Компетенција за учење  - Рад са подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Естетичка компетенција  -Сарадња  -Предузетничка  -За одговоран однос према здрављу  -За одговоран однос према околини | 1.МА.1.2.1. уме да  именује геометријске  објекте у равни (квадрат,  круг, правоугаоник, тачка, дуж);  1.МА.2.2.1. уочава  међусобне односе  геометријских објеката у  равни | - одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;  - уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине  - именује геометријска тела  - уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.  - разликује унутрашњост и спољашњост;  - разликује у, на и ван |
| 2. | **Геометрија – линија и област** | - Kомуникација  - Компетенција за учење  - Рад са подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Естетичка компетенција  -Сарадња  -Предузетничка  -За одговоран однос према здрављу  -За одговоран однос према околини | 1.МА.1.2.1. уме да  именује геометријске  објекте у равни (квадрат,  круг, правоугаоник, тачка, дуж);  1.МА.2.2.1. уочава  међусобне односе  геометријских објеката у  равни | - разликује праву, криву, изломљену, отворену и затворену линију;  - уочава тачку;  -спаја тачке правим и кривим линијама  - црта праву линију и дуж помоћу лењира |
| 3. | **Геометрија – класификација предмета према својствима** | - Kомуникација  - Компетенција за учење  - Рад са подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Естетичка компетенција  -Сарадња  -Предузетничка  -За одговоран однос према здрављу  -За одговоран однос према околини | 1.МА.1.2.1. уме да  именује геометријске  објекте у равни (квадрат,  круг, правоугаоник, тачка, дуж);  1.МА.2.2.1. уочава  међусобне односе  геометријских објеката у  равни | - групише предмете и бића са заједничким својствима;  - упореди предмете и бића по висини и дужини;  - упореди предмете и бића по ширини |
| 4. | **Природни бројеви до 100** | - Kомуникација  - Компетенција за учење  - Рад са подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Естетичка компетенција  -Сарадња  -Предузетничка  -За одговоран однос према здрављу  -За одговоран однос према околини | 1.МА.1.1.1. зна да  прочита и запише дати  број, уме да упореди  бројеве по величини и  да прикаже број на датој  бројевној полуправој;  1.МА.1.1.2. рачуна  вредност бројевног  израза са највише две  операције сабирања и  одузимања у оквиру прве стотине;  1.МА.1.1.4. уме да на  основу текста правилно  постави израз с једном  рачунском операцијом;  1.МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1.МА.2.1.1. уме да  примени својства  природних бројева  (паран, непаран, највећи,  најмањи, претходни,  следећи број) и разуме  декадни бројевни систем;  1.МА.2.1.2. уме да  одреди редни број  десетице у оквиру прве стотине;  1.МА.2.1.3. сабира  и одузима, рачуна  вредност израза;  1.МА.3.1.4. уме да  решава сложеније  проблемске задатке дате  у текстуалној форми | - разуме појам скупа и елемента скупа  - препознаје скупове са истим бројем елемената;  - препознаје скупове са различитим бројем елемената;  - пребројава елементе датог скупа;  - развија појам броја преко појма скупа;  - броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;  -користи знаке плус, минус и једнако;  - користи појмове сабирање, сабирак, збир;  - користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;  - одређује претходнике и следбенике;  - усваја појам једноцифреног броја;  - чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;  - пише и чита бројеве од 0 до 10;  - сабира и одузима бројеве од 0 до 10;  - усваја појам десетице и јединице;  - одређује број десетица и јединица у датим бројевима;  - користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања;  - користи редне бројеве;  - користи својство замене места сабирака;  - користи својство здруживања сабирака;  -користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања;  - одређује за толико већи број;  - одређује за толико мањи број;  - одређује непознати број погађањем;  - развија појам двоцифреног броја;  - усваја појам прве и друге десетице;  - разликује парне и непарне бројеве;  - сабира и одузима бројеве датог облика;  - чита,записује и упоређује десетице прве стотине;  - сабира и одузима десетице;  - чита и записује бројеве прве стотине;  - упоређује бројеве прве стотине;  - сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице  - уочава правило и одређује следећи члан започетог низа  - решава текстуалне задатке с једном операцијом |
| 5. | **Мерење и мере** | - Kомуникација  - Компетенција за учење  - Рад са подацима и информацијама  -Решавање проблема  -Дигитална компетенција  -Одговорно учешће у демократском друштву  -Естетичка компетенција  -Сарадња  -Предузетничка  -За одговоран однос према здрављу  -За одговоран однос према околини | 1.МА.1.2.2. зна јединице  за мерење дужине и  њихове односе;  1 MA.1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама;  1 MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама | - мери дужину задатом, нестандардном јединицом мере ;  - разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност |

**ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**РАЗРЕД:ПРВИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **Let’s start!** | X | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 0 | 1 |
| 2. | **Module 1 My Family** | X | | X |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 5 | 8 |
| 3. | **Smiles Magazine I** |  | | X |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 4. | **Module 2 My School** |  | | X | X | |  |  |  | |  |  |  | |  | 2 | 6 | 8 |
| 5. | **Smiles Magazine II** |  | |  | X | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 6. | **Module 3 My Room** |  | |  | X | | X |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 6 | 9 |
| 7. | **Smiles Magazine III** |  | |  |  | |  | X |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 8. | **Christmas Day!** |  | |  |  | | X |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 9. | **My Green Passport** |  | |  |  | |  | X |  | |  |  |  | |  | 0 | 4 | 4 |
| 10. | **Module 4 My Pets** |  | |  |  | |  | X | X | |  |  |  | |  | 2 | 6 | 8 |
| 11. | **Smiles Magazine IV** |  | |  |  | |  |  | X | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 12. | **Module 5 My Food** |  | |  |  | |  |  |  | | X |  |  | |  | 2 | 6 | 8 |
| 13. | **Smiles Magazine V** |  | |  |  | |  |  |  | | X | X |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 14. | **Easter is Here** |  | |  |  | |  |  |  | |  | X |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 15. | **Module 6 My Music** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | X | | X | 3 | 7 | 10 |
| 16. | **Smiles Magazine VI** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | X | 1 | 1 | 2 |
| УКУПНО | | 9 | | 8 | 9 | | 7 | 4 | 7 | | 9 | 5 | 8 | | 6 | **24** | **48** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  Позавршеткуразредаученицићебити у стањуда: |
| 1. | **Let’s start!** | Комуникација, естетичка, компетенција за учење, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. | Разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему;  - поздраве и отпоздравекористећинајједноставнијајезичкасредства; |
| 2. | **Module 1 My Family** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према здрављу,решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; поздрављају, отпоздрављају, размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову); препознају и именују чланове породице; представе чланове своје породице;уоче сличности и разлике у породичним односима у Великој Британији и код нас; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; поштују правила учтиве комуникације. |
| 3. | **Smiles Magazine I** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | Препознају и именују боје; описују предметекористећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности и разлике у начину забаве вршњака у циљној култури и код нас;разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; поздрављају, отпоздрављају; поштују правила учтиве комуникације. |
| 4. | **Module 2 My School** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | Препознају и именују школске предмете и бројеве до 10; разумеју једноставан опис предмета; описују предмете користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставне исказе који се односе на количине и изражавају количине једноставним језичким средствима. |
| 5. | **Smiles Magazine II** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. | Препознају и именују школске предмете и бројеве до 10; разумеју једноставан опис предмета; описују предмете користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставне исказе који се односе на количине и изражавају количине једноставним језичким средствима; уоче сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас. |
| 6. | **Module 3 My Room** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; уоче сличности разлике у начину живота у циљној култури и код нас. |
| 7. | **Smiles Magazine III** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују речи које се односе на тему; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору. |
| 8. | **Christmas Day!** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. | Разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у Великој Британији. |
| 9. | **My Green Passport** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини,одговоран однос према здрављу,одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују речи које се односе на тему; опишу биљке и животиње користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства; разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтиве комуникације. |
| 10. | **Module 4 My Pets** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. | Препознају и именују кућне љубимце и појмове који се односе на животиње; разумеју једноставан опис предмета; описују жива бића користећи најједноставнија језичка средства; разумеју и поштују правила учтиве комуникације. |
| 11. | **Smiles Magazine IV** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. | Препознају и именују кућне љубимце и појмове који се односе на животиње; разумеју једноставан опис места; описују жива бића користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике између кућних љубимаца и дивљих животиња. |
| 12. | **Module 5 My Food** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују храну и пиће; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/ недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју и поштују правила учтиве комуникације; разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама и реагују на њих; изразе основне потребе кратким и једноставним језичким средствима; |
| 13. | **Smiles Magazine V** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују храну и пиће; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/ недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју и поштују правила учтиве комуникације; разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама и реагују на њих; изразе основне потребе кратким и једноставним језичким средствима; уоче сличности и разлике у начину исхране у Великој Британији и код нас. |
| 14. | **Easter is Here** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.3. 2.1.12. | Разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса код нас и у Великој Британији. |
| 15. | **Module 6 My Music** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација према предузетништву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13 1.1.15. 1.120. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују делове тела; разумеју једноставан опис људи; описују себе користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у начину забаве и учења у циљној култури и код нас. |
| 16. | **Smiles Magazine VI** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13 1.1.15. 1.120. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. | Препознају и именују делове тела; разумеју једноставан опис људи; описују себе користећи најједноставнија језичка средства; уоче сличности разлике у начину забаве и учења у циљној култури и код нас. |

.**Наставни предмет**: СВЕТ ОКО НАС

**Недељни фонд часова**: 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област / тема/ модул** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Системат.** | **Свега** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | Ја и други | 9 | | 9 | - | | - | - | - | | - | - | - | | - | 13 | 4 | 1 | 18 |
| 2. | Разноврсност природе | - | | - | 8 | | 7 | 4 | 7 | | 9 | 3 | - | | - | 21 | 14 | 3 | 38 |
| 3. | Човек ствара | - | | - | - | | - | - | - | | - | 1 | 5 | | - | 3 | 2 | 1 | 6 |
| 4. | Сналажење у простору и времену | - | | - | - | | - | - | - | | - | - | 3 | | 7 | 4 | 4 | 2 | 10 |
| УКУПНО | | 9 | | 9 | 8 | | 7 | 4 | 7 | | 9 | 4 | 8 | | 7 | 41 | 24 | 7 | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област / тема/ модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| 1. | **Ја и други** | Kомуникативна компетенција,компетенција за учење, дигитална компетенција, компетенција за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву,за одговоран однос према околини, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за рад са подацима. | 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.2.5.1, 1ПД.2.5.2, 1ПД.3.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.5, 1ПД.1.5.4. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге; * правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; * уважава различитости својих вршњака и других људи; * придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; * сарађује са вршњацима у заједничким активностима; * одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља; * чува своју, школску и имовину других; * примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице. |
| 2. | **Разноврсност природе** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву,за одговоран однос према околини, за одговоран однос према здрављу, предузетничка компетенција, естетичка компетенција. | 1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.1.2.3, 1ПД.1.3.1, 1ПД.1.5.5, 1ПД.2.2.3, 1ПД.1.1.6, 1ПД.2.1.6, 1ПД.2.1.5, 1ПД.1.1.4,1ПД.2.1.4, 1ПД.2.1.2, 1ПД.1.1.5,1ПД.1.2.2, 1ПД.2.1.3, 1ПД.1.5.4. | * прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; * својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења; * препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; * препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; * идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; * уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; * препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу; * препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; * штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; * не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; * учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене. |
| 3. | **Човек ствара** | Kомуникативна компетенција, компетенцијаза учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговоран однос према здрављу, за одговорно учешће у демократском друштву,за одговоран однос према околини. | 1ПД.1.1.1,1ПД.1.3.5, 1ПД.1.3.4, 1ПД.1.3.6. | * посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко; * разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења. |
| 4. | **Сналажење у простору и времену** | Kомуникативна компетенција, компетенцијаза учење, за рад са подацима, дигитална компетенција, компетенција за решавање проблема, за сарадњу, естетичка компетенција, компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција. | 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.1.5.4, 1ПД.2.1.1. | * снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; * одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра. |

.**Наставни предмет**: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

**Недељни фонд часова**: 3

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБУЧАВАЊЕ** | **УВЕЖБАВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ  1. Ходање и трчање  2. Скакања и прескакања  3. Бацања и хватања  4. Пузања, вишења, упори и пењања  5. Вежбе на тлу  6. Вежбе равнотеже  7. Вежбе са реквизитима  8. Плес и ритмика  9. Полигони | 5  3  1  1  2 | 3  1  3  3  1  1  1 | 1  3  2  1  3  3 | 3  1  1  1  1  4  1 | 3  4  3 | 4  2 | 1  2  2  4  2  1 | 3  3  1  2  2  1 | 6  1  3  1  1 | 1  4  1 | 7  7  6  5  6  3  7  6  - | 11  9  7  5  5  5  9  6  4 | 18  16  13  10  11  8  16  12  4 |
| 3. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| **УКУПНО** | | 14 | 12 | 12 | 11 | 6 | 9 | 14 | 9 | 13 | 8 | 47 | 55 | **108** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област/тема /модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| 1. | ФИЗИЧКЕ  СПОСОБНОСТИ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА | ФВ.1.1.1.Изводи покрете у задатом смеру  ФВ.2.1.1.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама  ФВ.2.1.1.Правилно изводи вежбе обликовања са реквизитима ФВ.3.1.1.Примењује научени комплекс јутарње гимнастике уз подршку одраслих | - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - примењује правилну технику дисања приликом вежбања; |
| 2. | МОТОРИЧКЕ  ВЕШТИНЕ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ | ФВ.1.2.1.Разликује правилно од неправилног држања тела  ФВ.1.2.2.Разликује различите форме природних облика кретања  ФВ.1.2.3.Изводи најједноставније гимнастичке елементе  ФВ.1.2.4.Усклађује своје кретање са кретањем реквизита у једноставним кретним задацима  ФВ.1.2.5.Познаје основна правила у извођењу елементарних и штафетних игара  ФВ.2.2.1.Памтомимом и покретом приказује појаве и ситуације из свакодневног искуства  ФВ.2.2.2.Влада изабраним умењима из вежби на справама и тлу  ФВ.2.2.3.Правилно хода по правој линији  ФВ.2.2.4.Изводи различите облике кретања по линији, обрнутој шведској клупи, или ниској греди, суножни окрет у чучњу и успону  ФВ.3.2.1.Усклађује једноставне покрете уз музику у игри ФВ.3.2.2.Вешто изводи једноставне форме природних облика кретања | - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;  - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;  - игра дечји и народни плес; |
| 3. | ФИЗИЧКА И  ЗДРАВСТВЕНА  КУЛТУРА | - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.3.1.Током вежбања и игре, пријатељски комуницира и сарађује са вршњацима  ФВ.2.3.1.Ни на који начин у игри не угрожава оне који се од њега разликују  ФВ.2.3.2.Примењује здравствено-хигијенске мере ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри  ФВ.3.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима | - користи основну терминологију вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;  - поштује правила игре;  - навија фер и бодри учеснике у игри;  - прихвати сопствену победу и пораз;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  - наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;  - уочи промене у расту код себе и други;  - уочи разлику између здравог и болесног стања;  - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;  - одржава личну хигијену;  - учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  - схвати значај коришћења воћа у исхрани;  - правилно се понаша за столом. |

.**Наставни предмет**: Дигитални свет

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/тема /модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Дигитално друштво | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 |  |  |  |  |  | 11 | 7 | 18 |
| 2. | Безбедно коришћење дигиталних уређаја |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 1 |  |  | 7 | 1 | 8 |
| 3. | Алгоритамски начин размишљања |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 4 | 6 | 4 | 10 |
| **УКУПНО** | | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 24 | 12 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област/тема /модул** | **Међупредметне компетенције** | **Исходи** |
| 1. | **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | * Компетенција за учење; * Дигитална компетенција; * Естетичка компетенција; * Рад с подацима и информацијама; * Сарадња. | По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда:   * препозна дигиталне уређаје из окружењаи именује неке од њих; * наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; * упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; * упореди начине креативног изражавањаса дигиталним уређајима и без њих; * користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); * упореди дигитални и папирни уџбеник; * упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијомпосредством дигиталних уређаја; * наведе неке од карактеристика „паметног” дигиталног уређаја; * наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине. |
| 2. | **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | * Компетенција за учење; * Дигитална компетенција; * Одговоран однос према здрављу; * Одговоран однос према околини; * Рад с подацима и информацијама; * Сарадња. | По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда:   * наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; * наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; * доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; * наброји основне податкео личности; * објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; * именује особе или институцијекојима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особамаили особама које комуницирају на неприхватљив начин; * наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите)и објасни зашто је важно примењивати их. |
| 3. | **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | * Компетенција за учење; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Рад с подацима и информацијама; * Естетичка компетенција; * Сарадња. | По завршетку разреда ученик ће бити у стањуда:   * анализира једноставан познатипоступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; * протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; * уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); * доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја. |

.**Наставни предмет**: ЛИКОВНА КУЛТУРА

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област / тема/ модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | | | **Обрада** | **Вежба** | **Свега** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Облици | 4 | | 4 | 5 | | 3 |  |  |  |  |  |  | 10 | 6 | 16 |
| 2. | Линије и облици око нас |  | |  |  | |  | 2 | 3 | 5 |  |  |  | 3 | 7 | 10 |
| 3. | Споразумевање |  | |  |  | |  |  |  |  | 3 | 3 |  | 3 | 3 | 6 |
| 4. | Простор |  | |  |  | |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 |
| УКУПНО | | 4 | | 4 | 5 | | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 18 | 18 | **36** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рeдни број** | **Област / тема/ модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| 1. | **Облици** | Рад с подацима и информацијама  Решавање проблема  Сарадња  Компетенција за учење  Естетичка компетенција  Комуникација  Одговоран однос према здрављу  Одговорно учешће у демократском друштву |  | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * да пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу предмета и објеката и облицима и окружења; * да опише својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике; * да разуме односе део – целина, велико – мало; * да разуме односе високо – ниско, широко – уско, дуго – кратко и примени их у раду; * да разуме односе светло – тамно и примени их у раду; * да разликује природне и вештачке изворесветлости и разуме настанак сенке, променљивост њеног облика и величине; * да разликује појмове обојено, необојено и примењује ово својство облика у раду; * да чулима вида и додира разликујекарактеристике облика (меко, тврдо, глатко, храпаво) користећипретходно искуство и да уочена својства примени у ликовномраду изражавајући материјалом и техником своје замисли; * да одреди, самостално или у сарадњи садругима, положај облика у простору и у равни; * да разликује кретање и покретљивост, даповеже појмове о врсти кретања бића и предмета и користи тазнања у ликовном изражавању; * да разуме илузију величине обликау односу на удаљеност од посматрача и да је примени усвакодневном животу; * да изрази материјалом и техником поизбору своје замисли, доживљаје, утиске и опажања. |
| 2. | **Линије и облици око нас** | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * да препозна и употребљава различитеврсте линија; * усвоји основне појмове везане за цртање и биће устању да црта на различитим подлогама и форматима папиракористећи материјал и прибор у складу са инструкцијама; * усвоји основне појмове везане за сликање иупознаће изражајна својства боје у односу на материјал и прибор; * да обликује тродимензионалне облике одабраним материјалом и поступком и да их спаја правећи нове; * да схвати да од старих и одбачених предмета спајањем, обликовањем и лепљењем може добитинове, који могу имати другачији облик и функцију и поново сеупотребљавати; * примeни стечено знање о линијама (врстама линија) и комбинује линије стварајући облике; * да наслика реалне облике у простору, самосталномешајући боје да би добио/ла жељени тон; * да комбинује различите облике и спаја различитематеријале у оригиналну тродимензионалну скулптуру. |
| 3. | **Споразумевање** | |  | | --- | | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * да препозна, објасни и користи различите начине споразумевања; * да протумачи и разуме поруку илустрације; * да препозна стрип и усвоји елементарназнања технике стрипа; * да протумачи визуелну поруку на правиначин и да се служи различитим знаковима у споразумевању; * да препозна елементе народне ношње ипоједине традиционалне обичаје; * да објасни шта значи појамспоразумевање, као и да примени различите начине споразумевања. | |
| 4. | **Простор** | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * да разуме појам отвореног и затвореног простора и да опише својим речима карактеристике простора; * да разуме појам дизајн и опише изглед предмета користећи знање из ликовне културе и лично искуство, као и да дизајнира неки употребни предмет користећи материјал у складу са упутствима; * упознати појмове везане за установе културе, уређење простора у њима и културу понашања и применити то знање усвакодневном животу и ликовном стварању; * да обликује фигуре и користи материјал иприбор у складу са инструкцијама. |

.**Наставни предмет**: МУЗИЧКА КУЛТУРА

**Недељни фонд часова**: 1

**Циљ** наставе и учења Музичке културе је да код ученика рaзвиjе интeрeсoвaње и љубав према музици кроз индивидуално и колективно

музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништвa, као и одговорног односа

према очувању музичког наслеђа и културe свoгa и других нaрoдa.

**Кључни појмови садржаја у настави музичке култура у првом разреду**: тон, покрет, мелодија, ритам и извођење.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област / тема / модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Остали облици** | **Укупно** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | Слушање музике | 1 | | 1 | - | | - | 1 | - | | 2 | - | 1 | | - | 3 | 3 | - | **6** |
| 2. | Извођење музике | 3 | | 4 | 4 | | 3 | 2 | 3 | | 2 | 2 | 3 | | - | 20 | 6 | - | **26** |
| 3. | Музичко стваралаштво | - | | - | - | | - | - | 1 | | - | 1 | - | | - | 1 | 1 | - | **2** |
|  | Годишња систематиз. | - | | - | - | | - | - | - | | - | - | - | | 2 | - | - | 2 | **2** |
| **УКУПНО** | | 4 | | 5 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 4 | 3 | 4 | | 2 | **24** | **10** | **2** | **36** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршеној теми/областиученикће битиустањуда: | **Област/тема** | **Сaдржаји** |
| * објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; * разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање, хор/један певач/група певача, оркеста/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; * препозна музички почетак и крај и понављање теме или крактеристичног мотима у слушаном делу; * повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; * изговара у ритму, уз покрет бројалице; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * пева по слуху уз покрет музичке и традиционалне игре; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменскох песмама са бојама; ритам са графичким приказом; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * направи дечје ритмичке инструменте; * осмисли покрете уз музику; * ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу реазличитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * користи самостално или уз помоћ   одраслих доступне носиоце звука; | **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | * Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос зву-лик, музичка-радања; * композиије које илуструју различита осећања. * Звук и тон (извори) * Звуци тела (пулс, куцање срца, дисање....) * Звуци из природе и окружења. Звучни знак (школско звоно, аутомобилска сирена....) * Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак – дуг) јачина (гласан – тих)- висина (висок – дубок); * Тишина и одсуство звука; * Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената: * Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, дваинструмента, један свирач, група свирача, оркестар). * Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика (празници, приредбе, свечаности, рожендани, венања, новогодишње и божићне песме....); * Музичка прича. * Карактер дела и елементи музичке изражајности (условљеност); * Музички бонтон. * Музика и здравље. * Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...). |
| **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | * Изговор бројалице у ритму уз покрет.- пљескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надланицу, ударом о клупу; * Звучне ономатопеје и илустрације * Држање тела и дисање – правилан начин; * Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. * Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. * Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. * Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетнихтонова уз боју (*до-зелено, ре-браон, ми-жуто,фа-плаво и сол-црвено*). * Дечји и начини свирања на њима. * Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара; * Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. * Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. * Свирање графички представљеног ритма; * Музички бонтон |
| **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** | * Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. * Креирање сопствених покрета уз музику. * Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитихизвора звука. * Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. * Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучнихономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст. |

| **Редни број** | **Област / тема / модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I** | ***Слушање музике*** | * + - Компетенција за целоживотно учење     - Естетска компетенција * Дигитална компетенција * Вештина комуникације * Рад са подацима и информацијама * Брига за здравље * Еколошка компетенција * Вештина за живот у демократском друштву | Ученик уме да препозна:  1.2.1. – основне музичке изражајне елементе;  1.2.2. – извођачки састав;  1.2.4. – српски музички фолклор;  2.2.1. – музичке елементе;  2.2.2. – поједине инструменте и гласове; | * објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; * разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање,хор/један певач/група певача, оркеста/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; * препозна музички почетак и крај и понављање теме или крактеристичног мотима у слушаном делу; * повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; |
| **II** | ***Извођење музике*** | * + - Компетенција за целоживотно учење * Естетска компетенција * Дигитална компетенција * Вештина комуникације * Вештина сарадње * Рад са подацима и информацијама * Одговорана однос према здрављу * Вештине за живот у демократском друштву * Предузетничка компетенција | Ученик уме да:  1.3.1. – пева једноставне народне и уметничке композиције;  1.3.2. – изводи једноставне композиције на инструмету;  1.3.3. – се изрази покретом;  1.3.4. – музицира у групи уважавајући различите улоге чланова групе;  2.3.2. – учествује у инструменталној пратњи;  2.3.3. – уме да комуницира покретом;  2.3.4. –изводи разноврсни музички репертоар певањем/свирањем, покретом, индивидуално и у групи, развијајући тимаски дух;  3.3.2. – активно учествује у музичков животу школе и заједнице | * изговара у ритму, уз покрет бројалице; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * пева по слуху уз покрет музичке и традиционалне игре; * примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; * повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменскох песмама са бојама; ритам са графичким приказом; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; |
| **III** | ***Музичко стваралаштво*** | * + - Компетенција за целоживотно учење     - Естетска компетенција * Вештина комуникације * Рад са подацима и информацијама * Брига за здравље * Еколошка компетенција * Вештина за живот у демократском друштву * Еколошка компетенција | Ученик уме да:  1.4.1. – направи музичке инструменте користећи предмете из окружења;  1.4.2. – осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела;  1.4.3. – осмисли покрет уз музику;  2.4.1. – ствара пратеће мелодијско – ритмичке деонице на музичким инструментима;  2.4.2. – импровизује музички дијалог на инструменту и/или гласом;  2.4.3. – осмисли серију покрета уз музику; | * направи дечје ритмичке инструменте; * осмисли покрете уз музику; * ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу реазличитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; * користи самостално или уз помоћ одраслих доступне носиоце звука; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број**  **теме** | **Наставна тема** | **Начин остваривања** | | **Евалуација** |
| **Методеи облици рада** | **Наставна средства** |
| **I** | ***СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ*** | * комуникативни приступ уз примену групног и индивидуалног рада; * користе се комбиноване методе, најчешће дијалошка и илустративно-демонстративна; * активно учење уз коришћење одговарајућег аудио и видео материјала, постера; | * уџбеник * мултимедијални ПДФ * табла, фломастер, креда * хармонски инструмент * дечији музички инструменти (ударачки инструменти неодређене висинине тона Орфовог инструментарија) * слике инструмената и композитора * уметничке репродукције * компјутер, пројектор, платно * интернет | * Систематско праћење ученика кроз:  1. ангажовање ученика на часу   2. партиципацију музичког догађаја  3. специфичне вештине  4. певање и свирање   * Периодично праћење ученика кроз:   1. усмену проверу знања  2. музичке слагалице и квизове знања  3. израду креативних задатака на одређену тему |
| **II** | ***ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ*** |
| **III** | ***МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наставна тема** | | **Активности ученика** | **Активности наставника** |
| **I** | ***Слушање музике*** | * слуша пажљиво музичке примере * стиче нова знања * уочава инструменте, гласове и извођачке саставе * анализира основне музичке елементе * критикује на основу личног запажања * пореди дела различитих вредности * илуструје свој лични доживљај дела * препознаје слушано дело * повезује исте елементе у различитим делима * примењује стечена знања и искуства * процењује * оцењује | * демонстрира музичке примере * приказује слике композитора, инструмената, инструменталних и вокалних састава * објашњава, формулише * организује и усмерава ученике * запажа * разматра * анализира * процењује * оцењује |
| **II** | ***Извођење музике*** | * распевава се * пева по слуху * свира на дечијим ударачким инструментима * игра народне игре * запажа, уочава, повезује, прави разлику * стиче нова знања * процењује * оцењује | * демонстрира техничке вежбе и   распевава ученике   * прати ученике свирањем на хармонском инструменту * интерпретира и демонстрира примере за певање и свирање * показује покрете * организује и усмерава ученике * објашњава, формулише * запажа * разматра * анализира * процењује * оцењује |
| **III** | ***Музичко стваралаштво*** | * импровизује ритам на ритмичком инструменту * допуњује ритам и мелодију * импровизује покрет * креира * осмишљава ритмичку пратњу * конструише свој инструмент * примењује стечена знања * процењује * оцењује | * организује и усмерава ученике * запажа * разматра * анализира * процењује * оцењује |

.**Наставни предмет**: ЛИКОВНА СЕКЦИЈА

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Теме** | **Време реализације** |
|  | Цртање и сликање различитим техникама | Током године |
|  | Вајање различитим материјалима | Током године |
|  | Преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем (везивање) | Током године |
|  | Практично упознавање графичких техника  (Рад на скицама, рад на линолеуму, гипсу, картону, ...) | Током године |
|  | Учешће у изради радова за ликовно такомичење (ликовни конкурси) | Током године |
|  | Колаж, деколаж, фротаж и асамбалаж | Током године |
|  | Припремање школских изложби | Током године |
| **Укупno:** | | **36** |

**Наставнипредмет**: ЧОС

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема и садржајтеме** | **Укупанбројчасовазатему** | **Основнициљеви** |
| **1. Сазнање о себи и другима**   1. Хајдедасеупознамо! 2. Јасамја, а тисити! 3. Мојаправа и мојаодговорност 4. Осећања 5. Какосекоосећа у школи? 6. Мојамама и ја 7. Врлине и мане | 7 | * Сазнавања о себи и другима. * Давањемогућностиученицимадапостанусвеснисвојихунутрашњихдоживљаја и даихсагледају у новомсветлу. * Поштовањедоговора о правимакојихтребадасепридржавајусвиученици. * Оспособљавањеученикадапрепознају и разумејусопственаосећања и потребе и њиховумеђусобнуповезаност; даштите и остварујусвојепотребенаначинкојинеугрожавадруге. * Оспособљавањеученикадаупознајунепосреднодруштвеноокружење, сопственоместо у њему и даактивнодоприносеразвојушколепомеридетета. * Оспособљавањеученикадаупознају и уважавајудечјаправа и дабудуспособнидаактивноучествују у њиховомостваривању. |
| **2. Комуникација, сарадња и социјалнаинтеракција**   1. Непожељнапонашања у школи 2. Какодатикажем? 3. Слушање 4. Неслушање 5. Сарадња 6. Поверење 7. Наговорилисуме 8. Далисесукобможеспречити? 9. Разменаличнихискустава у конфликту 10. Штадарадимкадамедруговиодбацују? 11. Садзнамкакосапроблемима 12. Школскаслава 13. Пажљивосаречима 14. Чаробнеречи   (извини, хвала)   1. Хајдедаседоговоримо! 2. Оговарање | 16 | * Побољшањеквалитетаузајамногслушања. * Изграђивањесазнања, умења, способности и вредностинеопходнихзаформирањеодговорне и креативнеличностиотворенезадоговор и сарадњу, којапоштује и себе и друге. * Развијањекомуникативнеспособности, невербалне и вербалнекомуникације, вештинененасилнекомуникације. * Оспособљавањеучениказаприменувештинаненасилнекомуникације у решавањусукоба и вршањачкомпосредовању. * Подстицањеразвојасамосвести, договарања и сарадњесавршњацима и одраслима. * Подстицањеразвојаличности и социјалногсазнања. * Развијање и неговањеосновнихљудскихвредности. |
| **3. Креативноизражавање**   1. Мојпрвизимскираспуст 2. Штаможемодаурадимодабинам у школибилолепше? 3. Уређујемонашуучионицу 4. Изложбанашихрадова у холушколе 5. Мојпрвилетњираспуст | 5 | * Подстицање и одржавањеинтересовања и мотивацијезакреативноизражавањеученика. * Развијањекреативногизражавања. |
| **4. Вредновање, самовредновање и планирање**   1. Мојеописнеоцене 2. Мојеописнеоцене 3. Далисамзадовољан/задовољнасвојимпонашањем у школи? 4. Штасекомедопада/недопада у школи? 5. Мојеописнеоцене 6. Мојеописнеоцене 7. Далисамзадовољан/задовољнасвојимоценама? 8. Предлозиактивностиза ЧОС занареднушколскугодину | 8 | * Оспособљавањеученикадаактивнодоприносеразвојушколепомеридетета/постануактивниучесници у процесуобразовања и васпитања. |
| Укупно: 1. + 2. + 3. + 4. | 36 | / |

**2. разред**

**ПРЕДМЕТ: Српски језик**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИ  ВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА | / | / | 5 | | 8 | 2 | 11 | 8 | 6 | 5 | / | 24 | 21 | **45** |
| 2. | КЊИЖЕВНОСТ | 8 | 10 | 7 | | 6 | 5 | 3 | 8 | 4 | 11 | 8 | 52 | 18 | **70** |
| 3. | ЈЕЗИК | 8 | 9 | 6 | | 2 | 3 | 2 | 5 | 2 | / | 3 | 23 | 17 | **40** |
| 4. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 6 | 2 | 3 | | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | 3 | 4 | 21 | **25** |
| УКУПНО | | **22** | **21** | **21** | | **17** | **11** | **17** | **23** | **13** | **21** | **14** | **103** | **77** | **180** |

Књижевност –70 часова, Језик –40 часова и Језичка култура 70 часова (од тога 45 часова за учење латинице).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење, компетенцијазасарадњу, естетичка компетенција, дигиталнакомпетенција, одговоранодноспремаоколини, решавањепроблема | 1СЈ.1.2.1; 1СЈ.1.2.2; 1СЈ.1.2.5;1СЈ.1.2.6;1СЈ.1.2.8;1СЈ.1.3.1; 1СЈ.1.3.2;1СЈ.1.3.5; 1СЈ.1.3.10; 1СЈ.2.2.1;1СЈ.2.2.2; 1СЈ. 2.2.3; 1СЈ.2.2.7;1СЈ.2.2.8;1СЈ.2.2.9;1СЈ.2.2.10;1СЈ.2.3.2; 1СЈ. 2.3.9; | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * влада основном техником читања и писања латиничког текста; * пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); |
| 2. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење,компетенцијазасарадњу, естетичка компетенција, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема. | 1СЈ.1.5.3; 1СЈ.1.5.4;1СЈ.2.5.4; 1СЈ.2.5.5; 1СЈ.3.5.1; 1СЈ.3.5.2; 1СЈ.3.5.3; 1СЈ.2.5.2. | * разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; * одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; * одреди редослед догађаја у тексту; * уочи главне и споредне ликове и разликује њиховепозитивне и негативне особине; * разликује стих и строфу; * уочи стихове који се римују; * објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; * чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; * изражајно рецитује песму; * изводи драмске текстове; * износи своје мишљење о тексту; |
| 3. | ЈЕЗИК | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење,компетенцијазасарадњу, дигиталнакомпетенција, решавањепроблема | 1СЈ.1.3.3; 1СЈ.1.3.4; 1СЈ.1.3.5; 1СЈ. 1.3.8. | * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; * разликује врсте речи у типичним случајевима; * одреди основне граматичке категорије именица и глагола; * разликује реченице по облику и значењу; * поштује и примењује основна правописна правила; |
| 4. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативнакомпетенција, компетенција за учење,компетенцијазасарадњу, естетичка компетенција, дигиталнакомпетенција, одговоранодноспремаоколини, решавањепроблема | 1СЈ.0.1.1; 1СЈ.0.1.2;  1СЈ. 0.1.3; 1СЈ.0.1.4;  1СЈ.0.1.5; 1СЈ.0.1.6; 1.СЈ.0.1.7; 1СЈ.0.1.8; 1СЈ.1.3.7;  1СЈ.1.3.9; 1СЈ.2.3.4;  1СЈ.2.3.5; 1СЈ.2.3.8. | * користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање; * правилно састави дужу и потпуну реченицу испоји више реченица у краћу целину; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; * разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); * изражајно чита ћирилички текст. |

**ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | 6 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | - | 6 | 6 |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | 16 | | 21 | 2 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 16 | 23 | 39 |
| 3. | Геометрија први део |  | |  | 16 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 7 | 9 | 16 |
| 4. | Бројеви до 100 - други део |  | |  | 3 | | 17 | 11 | 17 | | 23 | 13 | 9 | | 3 | 38 | 58 | 96 |
| 5. | Геометрија други део |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 6 | |  | 2 | 4 | 6 |
| 6. | Мерење и мере |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 6 | |  | 2 | 4 | 6 |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 11 |  | 11 | 11 |
| УКУПНО | | 22 | | 21 | 21 | | 17 | 11 | 17 | | 23 | 13 | 21 | | 14 |  |  | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација |  |  |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој;  1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – одреди десетице најближе датом броју;  – усмено сабира и одузима бројеве до 100;  – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради  лакшег рачунања;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – одреди делове (облика ) дате величине;  – изрази одређену суму новца преко различитих апоена;  – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским  цифрама;  – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 3. | Геометрија први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cmdm) и њихове односе;  1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици;  1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање | – разликује дуж, полуправу и праву;  – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);  – одреди обим геометријске фигуре;  – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;  – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине |
| 4. | Бројеви до 100 - други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак 1/*n* (*n* ≤ 10) и препозна његов графички приказ;  1МА.1.3.2. уме да израчуна  *n*-ти део неке целине (где је  0<*n* ≤ 10)  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник,  садржалац;  – усмено множи и дели у оквиру прве стотине;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 5. | Геометрија други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Естетичка компетенција | 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);  1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни | – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и  тачкастој мрежи;  – уочи подударне фигуре на датом цртежу;  – уочи симетричне фигуре;  – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву |
| 6. | Мерење и мере | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Одговорно учешће у демократском друштву | 1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама | – чита и запише време са часовника;  – користи јединице за време у једноставним ситуацијама |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација  Сарадња |  |  |

**ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА**

**РАЗРЕД: ДРУГИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | 6 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | - | 6 | 6 |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | 16 | | 21 | 2 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 16 | 23 | 39 |
| 3. | Геометрија први део |  | |  | 16 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 7 | 9 | 16 |
| 4. | Бројеви до 100 - други део |  | |  | 3 | | 17 | 11 | 17 | | 23 | 13 | 9 | | 3 | 38 | 58 | 96 |
| 5. | Геометрија други део |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 6 | |  | 2 | 4 | 6 |
| 6. | Мерење и мере |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 6 | |  | 2 | 4 | 6 |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 11 |  | 11 | 11 |
| УКУПНО | | 22 | | 21 | 21 | | 17 | 11 | 17 | | 23 | 13 | 21 | | 14 |  |  | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: |
| 1. | Обнављање градива првог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација |  |  |
| 2. | Бројеви до 100 - први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и прикаже број на датој полуправој;  1МА.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза;  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – одреди десетице најближе датом броју;  – усмено сабира и одузима бројеве до 100;  – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради  лакшег рачунања;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – одреди делове (облика ) дате величине;  – изрази одређену суму новца преко различитих апоена;  – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским  цифрама;  – прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 3. | Геометрија први део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1МА.1.2.2. зна јединице за мерење дужине (m, cmdm) и њихове односе;  1МА.1.2.3. користи поступак мерења дужине линије приказане на слици;  1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење (m, cm, dm) из већих у мање | – разликује дуж, полуправу и праву;  – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);  – одреди обим геометријске фигуре;  – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;  – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине |
| 4. | Бројеви до 100 - други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација | 1.МА.1.1.3. уме да множи и дели без остатка у оквиру прве стотине;  1МА.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом;  1МА.1.1.5. уме да  решава једноставне  једначине у оквиру прве  стотине;  1МА.1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак 1/*n* (*n* ≤ 10) и препозна његов графички приказ;  1МА.1.3.2. уме да израчуна  *n*-ти део неке целине (где је  0<*n* ≤ 10)  1МА.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције;  1МА:2.1.5. уме да решава задатке са непознатим чиниоцем, дељеником или делиоцем | – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник,  садржалац;  – усмено множи и дели у оквиру прве стотине;  – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;  – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачун-  ске операције и провери тачност решења;  – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком опера-  цијом;  – уочи правило и одреди следећи члан започетог низа |
| 5. | Геометрија други део | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Естетичка компетенција | 1МА.1.2.1. уме да именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачка);  1МА.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни | – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и  тачкастој мрежи;  – уочи подударне фигуре на датом цртежу;  – уочи симетричне фигуре;  – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву |
| 6. | Мерење и мере | Компетенција за учење  Решавање проблема  Сарадња  Рад с подацима и информацијама  Дигитална компетенција  Комуникација  Одговорно учешће у демократском друштву | 1МА.2.4.2. зна јединице за време (минут и сат) и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама | – чита и запише време са часовника;  – користи јединице за време у једноставним ситуацијама |
| 7. | Утврђивање градива другог разреда | Решавање проблема  Рад с подацима и информацијама  Комуникација  Сарадња |  |  |

**ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**РАЗРЕД: ДРУГИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **Let’s start!** | X | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 2. | **Module 1 My Family** | X | | X |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 8 | 11 |
| 3. | **Module 2My House** |  | | X | X | |  |  |  | |  |  |  | |  | 5 | 6 | 11 |
| 4. | **Module 3 My Birthday** |  | |  | X | | X | X |  | |  |  |  | |  | 4 | 6 | 10 |
| 5. | **Happy New Year!** |  | |  |  | | X |  |  | |  |  |  | |  | 0 | 1 | 1 |
| 6. | **My Green Passport (А)** |  | |  |  | |  | X |  | |  |  |  | |  | 0 | 2 | 2 |
| 7. | **Module 4 My Animals** |  | |  |  | |  |  | X | | X |  |  | |  | 4 | 7 | 11 |
| 8. | **Module 5 My Toys** |  | |  |  | |  |  |  | | X | X |  | |  | 2 | 9 | 11 |
| 9. | **Easter** |  | |  |  | |  |  |  | |  | X |  | |  | 0 | 1 | 1 |
| 10. | **Module 6My Holidays** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | X | | X | 5 | 5 | 10 |
| 11. | **My Green Passport (B)** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | X | 0 | 2 | 2 |
| УКУПНО | | 9 | | 8 | 9 | | 7 | 4 | 7 | | 9 | 5 | 8 | | 6 | **24** | **48** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: |
| 1. | **Let’s start!** | Комуникација, дигитална,  компетенција за учење,  одговорно учешће у демократском друштву,  решавање проблема,  сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; поздраве и отпоздраве, примењујући најједноставнија језичкасредства;представе себе и другог;разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе иодговарају на њих;разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; разумеју и дају кратка и једноставна упутства и налоге. |
| 2. | **Module 1 My Family** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: чланове породице, боје и облике; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичкасредства: представе чланове своје породице; поштују правила учтиве комуникације. |
| 3. | **Module 2My House** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација према предузетништву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: намештај, просторије у кући; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичкасредства;разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују нањих; траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају упростору;поштују правила учтиве комуникације. |
| 4. | **Module 3 My Birthday** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: храну и пића; разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;упуте једноставне честитке;разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве иколичине; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања иреагују на њих;траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставнимјезичким средствима;  разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих;изразе основне потребе, осете и осећања кратким и једноставнимјезичким средствима;поштују правила учтиве комуникације. |
| 5. | **Happy New Year!** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња. | 11.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1. | Разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у Великој Британији; искажу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин; поштују правила учтиве комуникације. |
| 6. | **My Green Passport (А)** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: животиње, играчке, просторије у кући; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; поштују правила учтиве комуникације. |
| 7. | **Module 4 My Animals** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: животиње, активности, циркус и спортове. препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичкасредства;разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности;траже информацију о туђим способностима и саопште шта ониили неко други може/не може/уме/не уме да уради; поштују правила учтиве комуникације. |
| 8. | **Module 5 My Toys** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација према предузетништву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: играчке и делове тела; препознају и именује бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;  опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичкасредства;разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују нањих;траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају упростору;разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих;дају кратка и једноставна упутства и налоге;разумеју позив и реагују на њега;  упуте позив на заједничку активност;поштују правила учтиве комуникације. |
| 9. | **Easter** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња. | 11.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1. | Разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Ускрса код нас и у Великој Британији; поштују правила учтиве комуникације. |
| 10. | **Module 6My Holidays** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација према предузетништву, рад с подацима и информацијама,решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: одећу, временске прилике, годишња доба, дане у недељи и превозна средства; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичкасредства;разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошкои метеоролошко време;разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих;траже и дају једноставне исказе којима се изражаваприпадање/неприпадање,поседовање/непоседовање:разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих;упуте кратке и једноставне молбе;  искажу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин;поштују правила учтиве комуникације. |
| 11. | **My Green Passport (B)** | Комуникација, дигитална,  естетичка, компетенција за учење, одговоран однос према околини, одговорно учешће у демократском друштву, решавање проблема,сарадња, одговоран однос према здрављу. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих;дају кратка и једноставна упутства и налоге;  разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на количину; поштују правила учтиве комуникације. |

**ПРЕДМЕТ: Свет око нас**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИ  ВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | ДРУГИ И ЈА | 8 | | 5 | - | | - | - | - | | - | - | - | | - | 7 | 4+2 | 13 |
| 2. | КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА | - | | 4 | 9 | | 3 | - | - | | - | - | - | | - | 10 | 5+1 | 16 |
| 3. | КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ | - | | - | - | | 3 | 5 | 7 | | 2 | - | - | | - | 11 | 5+1 | 17 |
| 4. | РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ | - | | - | - | | - | - | - | | 7 | 5 | 8 | | - | 12 | 7+1 | 20 |
| 5. | ЧОВЕК СТВАРА | - | | - | - | | - | - | - | | - | - | 1 | | 5 | 4 | 1+1 | 6 |
| УКУПНО | | 8 | | 9 | 9 | | 6 | 5 | 7 | | 9 | 5 | 9 | | 5 | 44 | 28 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ДРУГИ И ЈА | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, * компетенција за одговоран однос према здрављу. | 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2,1ПД.1.5.3, 1ПД.1.5.4, 1ПД.1.5.5.  1ПД.2.5.2, 1ПД.2.5.3, 1ПД.3.5.1, 1ПД.3.5.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * прихвати последице када прекрши правила понашања; * понаша се тако да уважава различитости других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота; * повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност иразноврсну исхрану са очувањем здравља; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа. |
| 2. | КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * естетичка компетенција, * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву, * компетенција за одговоран однос према околини. | 1ПД.1.5.1, 1ПД.1.5.2, 1ПД.1.5.3, 1ПД.1.6.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * одреди тип насеља на основу његових карактеристика; * оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * понаша се тако да уважава различитости других људи; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; * именује занимања људи у свом насељу са околином; * пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; * разликује облике рељефа у свом насељу и околини; * разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини. |
| 3. | КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * за одговорно учешће у демократском друштву. | 1ПД.1.4.1, 1ПД.1.4.2, 1ПД.1.4.4, 1ПД.2.4.1. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће; * понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * наводи примере различитих облика кретања у окружењу; * измери растојање које тело пређе током свог кретања; * одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмица, месец, година; * забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * изведе једноставне огледе пратећи упутства. |
| 4. | РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ | * компетенција за учење, * комуникативна компетенција, * компетенција за сарадњу, * рад с подацима и информацијама, * дигитална компетенција, * естетичка компетенција, * одговоран однос према околини, * одговоран однос према здрављу. | 1ПД.1.1.1, 1ПД.1.1.2, 1ПД.1.1.5, 1ПД.1.2.3, 1ПД.2.1.1, 1ПД.2.1.4, 1ПД.2.2.3, 1ПД.2.2.4, 1ПД.3.1.1, 1ПД.3.1.2. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * препозна примере повезаности живих бића са условима живота; * разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; * изведе једноставне огледе пратећи упутства; * разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; * повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; * негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; * наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; * безбедно поступа пре и током временских непогода; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * разврста отпад на предвиђена места; * се понаша се тако да уважава различитости других људи. |
| 5. | ЧОВЕК СТВАРА | * компетенција за учење, * комуникативна компетенција, * компетенција за сарадњу, * рад с подацима и информацијама, * дигитална компетенција, * естетичка компетенција, * одговоран однос према околини, * предузимљивост и оријентација ка предузетништву. | 1ПД.1.1.1,1ПД.1.3.6. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању  да:   * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; * истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; * именује занимања људи у свом насељу и околини; * повеже резултате рада са уложеним трудом; * штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * разврста отпад на предвиђена места. |

**ПРЕДМЕТ: Ликовна култура**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **СИСТЕМА-ТИЗАЦИЈА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | | **IV** | **V** | **VI** | |
| 1. | Облици | | | 10 | 8 | | 8 | 6 |  |  |  | |  |  |  | | 22 | 2 | 8 | 32 |
| 2. | Простор | | |  |  | |  | 2 | 4 | 6 | 2 | |  |  |  | | 8 | 4 | 2 | 14 |
| 3. | Споразумевање | | |  |  | |  |  |  |  | 8 | | 6 |  |  | | 10 | 2 | 2 | 14 |
| 4. | Ликовне игре | | |  |  | |  |  |  |  |  | |  | 8 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 12 |
| **УКУПНО** | | | | **10** | **8** | | **8** | **8** | **4** | **6** | **10** | | **6** | **8** | **4** | | **44** | **12** | **16** | **72** |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | | | | | | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | | | | ИСХОДИ | | | | | |
| 1. | Облици | | | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација | | | | | |  | | | | * Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу. * Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад * Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ; * Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду. * Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити. * Изразава своје замисли одабраном ликовном техником. * Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима. * Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли. * Преобликују материјале у занимљиве ликовне .целине * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин * Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли. * Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу * Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; | | | | | |
| 2. | Простор | | | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација * Одговоран однос према здрављу * Одговорно учешће у демократском друштву | | | | | | * Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему * Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; * Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања; * Упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли; * Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама | | | | | |
| 3. | Споразумевање | | | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација * Одговоран однос према здрављу * Одговорно учешће у демократском друштву | | | | | | * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу * користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; * тумачи једноставне визуелне информације * користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли | | | | | |
| 4. | Ликовне игре | | | * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Сарадња * Компетенција за учење * Естетичка компетенција * Комуникација | | | | | | * изрази бојом, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, осећања и замисли * вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли * користи информације као подстицај за стваралачки рад; * разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити | | | | | |

**ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИ  ВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Увод у свет музике | 1 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 |  | 1 |
| 2. | Поново у школи | 4 | | 3 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 6 | 1 | 7 |
| 3. | Распевани кишобрани |  | |  | 3 | | 1 |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 1 | 4 |
| 4. | Звуци кристалне дворане |  | |  |  | | 2 | 1 | 1 | |  |  |  | |  | 3 | 1 | 4 |
| 5. | Распевана фарма |  | | 1 |  | |  |  | 2 | | 4 | 2 | 1 | |  | 9 | 1 | 10 |
| 6. | На путу до дуге |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 3 | | 3 | 4 | 2 | 6 |
| 7. | Празнични воз |  | |  |  | | 1 |  |  | |  |  |  | | 3 | 3 | 1 | 4 |
| УКУПНО | | 5 | | 4 | 3 | | 4 | 1 | 3 | | 4 | 2 | 4 | | 6 | 29 | 7 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Увод у свет музике | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална, * вештина комуникације, * вештина сарадње, * естетичка. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу * поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоцезвука; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање*(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника*(Српски језик)*; * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли*(Ликовна култура)*. |
| 2. | Поново у школи | * Естетичка, * вештина сарадње, * еколошка, * дигитална, * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона,доживљај прегласне музике и њеног утицаја натело; * издвоји основне музичке изражајнеелементе; * изговара бројалице у ритму, узпокрет; * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игрепомо- ћу различитих изворазвука; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању и свирању; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоцезвука; * повезује ритам са графичкимприказом; * препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; * деонице у музичкимиграма; * разликује стих и строфу *(Српски језик)*; * уочи стихове који се римују*(Српски језик)*; * разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике;*(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника*(Српски језик)*; * примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином*(Свет око нас)*; * разликује и именује особине различитих живих бића*(Свет око нас)*; * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима*(Свет око нас)*; * се понаша тако да уважава различитости других људи*(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима*(Свет око нас)*; * тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу*(Ликовна култура*); * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу*(Физичко васпитање)*. |
| 3. | Распевани кишобрани | * Дигитална, * естетичка, * еколошка, * вештина сарадње. * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементимаи инструментима; * издвоји основне музичке изражајнеелементе; * осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игрепомоћу различитих изворазвука; * направи дечје ритмичкеинструменте; * разликујеразличитeинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима; * повезује ритам са графичкимприказом; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; * објашњава својим речима доживљај свог и туђегизвођења; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * према литерарном садржају изабере од понуђених,одговарајући музички садржај; * деонице у музичкимиграма; * поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоцезвука; * износи своје мишљење о тексту*(Српски језик)*; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање*(Српски језик)*; * разликује књижевне врсте: народну песму*(Српски језик)*; * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника*(Српски језик)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима*(Свет око нас)*; * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу*(Свет око нас)*; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима *(Свет око нас)*; * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета(С*вет око нас)*; * пронађе нову намену коришћеним предметима; * користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин   *(Ликовна култура)*;   * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу*(Ликовна култура)*; * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања*(Ликовна култура)*. |
| 4. | Звуци кристалне дворане | * Дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * издвоји основне музичке изражајнеелементе; * препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; * повезује карактер дела са изражајним музичким елементимаи инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; * свира по слуху ритмичку пратњу уз песму; * објашњава својим речима доживљај свог и туђегизвођења; * свира ритмичку пратњу уз бројалице и песме; * повезује ритам са графичкимприказом; * према литерарном садржају изабере од понуђених,одговарајући музички садржај; * поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; * износи своје мишљење о тексту;*( Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;*( Српски језик)* * изражајно чита ћирилички текст; *(Српски језик)* * уочи разлике у брзини кретања тела. ( *Свет око нас)* * изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу*;( Физичко васпитање)* |
| 5. | Распевана фарма | * Рад са подацима и информацијама, * дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона; * повезује почетне тонове песама-модела и једноставнихнаменских песама са бојама; * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; * разликујеразличитeинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује ритам са графичкимприказом; * осмисли одговор на музичкопитање; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме,једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичкимиграма; * изводи уз покрет музичкеигре; * изводи уз покрет традициналне игре; * поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; * препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; * учествује у школским приредбама иманифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање*;(српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *;(српски језик)* * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета*;(свет око нас)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима*;(Свет око нас)* * повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима *;(Свет око нас)* * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли;*(Ликовна култура)* * изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; *( Ликовна култура)* |
| 6. | На путу до дуге | * Решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње, * дигитална, * еколошка | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * разликујеразличитeинструментепобојизвукаиизражајниммогућностима; * повезује почетне тонове песаме и једноставних са бојама; * повезује тонове једноставнихнаменских песама са бојама; * повезује ритам са графичкимприказом; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; * направи дечје ритмичкеинструменте; * објашњава својим речима доживљај свог и туђегизвођења; * изводи уз покрет музичке и традиционалнеигре; * осмисли покрете узмузику; * осмисли ритмичку пратњу за песмупомоћу различитих изворазвука; * направи дечје ритмичкеинструменте; * свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме,једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичкимиграма; * учествује у школским приредбама иманифестацијама; * разликује књижевне врсте: песму*;( Српски језик)* * разликује стих и строфу;*(Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * уочи стихове који се римују;*( Српски језик)* * учествује у школским приредбама иманифестацијама; * користи различите облике усменог и писменог изражавања; *(Српски језик)* * правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; *(Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима*;(Свет око нас)* * одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета*;(Свет око нас)* * пронађе нову намену коришћеним предметима;*(Свет око нас)* * преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу;*(Ликовна култура)* * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли*;(Ликовна култура)* |
| 7. | Празнични воз | * Дигитална, * решавање проблема, * вештина комуникације, * естетичка, * вештина сарадње, * р,ад са подацима и информацијама, * еколошка, * предузетничка, * вештина за живот у демократском друштву | / | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * повезује карактер дела са изражајним музичким елементимаи инструментима; * пева по слуху песме различитог садржаја ирасположења; * примењујеправиланначинпевањаидоговоренаправилапонашања у групном певању исвирању; * учествује у школским приредбама иманифестацијама; * осмисли покрете узмузику; * осмисли једноставну мелодију; * поштуједоговоренаправилапонашањаприслушањуиизвођењу музике; * повезује музичко дело са њему блиским ситуацијама; * повезује ритам са графичкимприказом; * искаже своје утиске о делу које слуша; * oбјасни својим речима утиске о слушаном делу; * препознамузичкутемуиликарактеристичнимотивкојисепонавља у слушаномделу; * осмисли једноставну мелодију на краћи задатитекст; * користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоцезвука; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * учтиво учествује у вођеном и слободном разговору (*српски језик*); * износи своје мишљење о тексту; *( Српски језик)* * разликује књижевне врсте: песму; *( Српски језик)* * учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; *(Српски језик)* * изражајно чита ћирилички текст; *(Српски језик)* * идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;*( Свет око нас)* * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; ( *Свет око нас)* * Препозна и искаже радост, тугу (*СОН*). * изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; (*Ликовна култура)* |

**ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ**/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБУЧАВАЊЕ | УВЕЖБАВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ  1. Ходање и трчање  2. Скакања и прескакања  3. Бацања и хватања  4. Пузања, вишења, упори и пењања  5. Вежбе на тлу  6. Вежбе равнотеже  7. Вежбе са реквизитима  8. Плес и ритмика  9. Полигони | 4  3  2  1  3 | 2  2  1  2  2  2  1 | 6  2  1  4 | 1  3  1  2  3 | 2  1  2 1 | 6 1  2  1 | 1  1  1  3  4  1  1  1 | 1  1  1  1  1  3 | 3  3  1  4  1  1 | 4  1  1  3  1 | 5 9  5  4  5  6  4  6  - | 10  9 9  6  7  5  6  8  4 | 15  18  14  10  12  11  10  14  4 |
| 3. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| УКУПНО | | 13 | 12 | 13 | 10 | 6 | 10 | 13 | 8 | 13 | 10 | 44 | 64 | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ФИЗИЧКЕ  СПОСОБНОСТИ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.1.1.Разуме значај правилног држања тела за здравље  ФВ.1.1.2.Разликује правилно од неправилног држања тела  ФВ.1.1.3.Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са индивидуално постављеним нормама  ФВ.2.1.1.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита  ФВ.3.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике | - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - правилнодише токомвежбања; - разликује правилно од неправилног држања тела;  - успостави правилно држање тела; |
| 2. | МОТОРИЧКЕ  ВЕШТИНЕ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ | ФВ.1.2.1.Унапређује моторичке способности  ФВ.1.2.2.Усклађује своје кретање са кретањем пара  ФВ.1.2.3.Познаје правила елементарних и штафетних игара  ФВ.1.2.4.Прави разлику по карактеристикама елементарних и штафетних игара  ФВ.2.2.1.Вешто изводи разноврсне форме природних облика кретања  ФВ.2.2.2.Изводи гимнастичке покрете предвиђене за други разред  ФВ.2.2.3.Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара  ФВ.3.2.1.Спретно учествује у елементарним и штафетним играма  ФВ.3.2.2.Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком  ФВ.3.2.3.Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања | - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес; |
| 3. | ФИЗИЧКА И  ЗДРАВСТВЕНА  КУЛТУРА | - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.3.1.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици  ФВ.1.3.2.Уочава своје моторичке и друге способности и особине и сличности и разлике међу вршњацима  ФВ.2.3.1.Познаје неспортско понашање  ФВ.2.3.2.Упознаје и прихвата себе и друге кроз игру  ФВ.2.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере  ФВ.3.3.1.Упознаје и прихвата своје способности, особине и ограничења значајна за учешће у игри  ФВ.3.3.1.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри | - користи основну терминологију вежбања;  – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;  – поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;  - поштује правила игре;  - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;  - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  - уочава улогу делова тела у вежбању;  - уочи промене у расту код себе и други;  – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;  - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;  - одржава личну хигијену;  - учествује у одржавању простора у коме живи и борави;  - наведе врсте намирница у исхрани;  - препознаје везу вежбања и уноса воде;  – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;  – препозна лепоту покрета у вежбању;  – се придржава правила вежбања;  – вреднује успех у вежбању; |

**ПРЕДМЕТ: Дигитални свет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | 3 | 4 | 5 | 3 | 1 | - | 4 | - | - | - | 15 | 5 | 20 |
| 2. | БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА | 1 | - | - | - | 1 | 3 | 1 | - | - | - | 3 | 3 | 6 |
| 3. | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА | - | - | - | - | - | - | - | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 10 |
| УКУПНО | | 4 | 4 | 5 | 3 | 2 | 3 | 5 | 3 | 5 | 2 | 23 | 13 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ  Изучавањем предмета развијају се: | ИСХОДИ  По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: |
| 1. | ДИГИТАЛНО ДРУШТВО | **Компетенција за целоживотно учење**   * Ученик уме да планира време за учење и да организује процес учења и управља њим. * Ефикасно користи различите стратегије учења, прилагођава их природи градива и циљевима учења. * Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.   **Рад с подацима и информацијама**   * Разликује јавне и приватне податке, упознат је са основним правилима чувања приватности података.   **Дигитална компетенција**   * Приликом решавања проблема бираодговарајућа ИКТ средства.   **Решавање проблема**   * Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације. * Ученик упоређује различита могућа решења проблемске ситуације сходно релевантним критеријумима, објашњава шта су предности и слабе стране различитих решења. * Ученик припрема примену изабраног решења, прати његову примену усклађујући се са новим сазнањима које стиче током примене датог решења и успева да реши проблемску ситуацију. * Ученик вреднује примену датог решења, идентификује његове добре и слабе стране и формулише препоруке за наредно искуство са истим или сличним проблемским ситуацијама.   **Сарадња**   * Конструктивно, аргументовано и креативно доприноси раду групе, усаглашавању и остварењу заједничких циљева.   ­ Активно слуша и поставља релевантна питања поштујући саговорнике и сараднике, а дискусију заснива на аргументима.  ­ Конструктивно доприноси решавању разлика у мишљењу и ставовима и при томе поштује друге као равноправне чланове групе.  ­ Ангажује се у реализацији преузетих обавеза у оквиру групног рада на одговоран, истрајан и креативан начин.  ­ Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређењу рада групе.  **Естетичка компетенција**  ­ Анализира и критички вреднује дигитални производ у контексту естетике и корисничког доживљаја.  **Предузимљивост и предузетничка компетенција**  ­ Исказује и заступа своје идеје, утиче на друге кроз развој вештине јавног говора, преговарања и решавања конфликата. | * упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; * користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); * самостално користи дигиталне уџбенике за учење; * креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; * својим речима објасни појам покретне слике; * креира елементе покретне слике; * креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; * својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; * наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које су настале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја; |
| 2. | БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА | * објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; * разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; * реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; * наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; * организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; * предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину; |
| 3. | АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА | * својим речима објасни појам алгоритам; * анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски; * креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику; * анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради; * уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички); * креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја. |

**ПРЕДМЕТ: Грађанско васпитање**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РЕДНИ БРОЈ ТЕМЕ | НАСТАВНА ТЕМА | БРОЈ ЧАСОВА |
| I | Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције | 2 |
| II | Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања | 8 |
| III | Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања | 10 |
| IV | Подстицање групног рада, договора и сарадње | 2 |
| V | Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других | 3 |
| VI | Развијање комуникативне способности, конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима | 5 |
| VII | Упознавање ученика са дечјим правима и подстицање и оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе | 4 |
| VIII | Евалуација | 2 |
|  | УКУПНО | 36 |

3. РАЗРЕД

**Исходи**

Ученик ће бити у стању да:

1. чита са разумевањем различите текстове;
2. опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;
3. изнесе своје мишљење о тексту;
4. разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;
5. одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
6. именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
7. уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
8. разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;
9. разуме идеје књижевног дела;
10. уочи основне одлике народне бајке;
11. разликује народну од ауторске бајке;
12. представи главне особине јунака;
13. уочи основне одлике народне епске песме;
14. уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
15. разликује опис од приповедања у књижевном делу;
16. покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
17. уочи хумор у књижевном делу;
18. чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
19. изражајно рецитује песму и чита прозни текст;
20. изводи драмске текстове;
21. разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
22. одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
23. примењује основна правописна правила;
24. јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
25. споји више реченица у краћу и дужу целину;
26. препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
27. извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
28. варира језички израз;
29. попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;
30. разликује формални од неформалног говора (комуникације);
31. учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуни- кације и пажљиво слуша саговорника

**Садржај програма**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. бр. |  |  | број | број часова | |
| наставне | **НАСТАВНЕ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ** |  | часова |  | осталих |
| теме | стандарди | по теми | обраде | типова |
|  |  | 1СЈ.3.5.1. |  |  |  |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | 1СЈ.3.5.2. | 80 | 47 | 33 |
|  |  | 1СЈ.3.5.3. |  |  |  |
| 2. | **ЈЕЗИК ( Граматика, правопис и ортоепија )** | 1СЈ.3.4.1. | 60 | 18 | 42 |
| 1СЈ.3.4.4. |
|  |  |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.1. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.2. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.3. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.4. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.5. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.3.6. |  |  |  |
| 3. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | 1СЈ.3.2.1. | 40 | 10 | 30 |
|  |  | 1СЈ.3.2.2. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.2.3. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.2.4. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.2.5. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.2.6. |  |  |  |
|  |  | 1СЈ.3.2.7. |  |  |  |
|  |  | **укупно:** | 180 | 75 | 105 |
|  |  |  |  |  |  |

**Начин реализације**

Методе рада:

1. монолошка дијалошка текстуална хеуристичка дискусија илустративна писани радова
2. демонстрација посматрања практичних активности(радови ученика) истраживачка игровне активности

Технике рада:

1. технике учења
2. технике памћења(симболизација и упрошћавање, асоцијативна, брзог читања, брејнсторминг, когнитивно мапирање)

Активности ученика:

1. усвајање знања понављање опажање вежбање посматрање стварање изражавање својих мисли, осећања, закључака учешће у дискусији анализирање података, чињеница и информација

Активности наставника:

1. саопштава наставне садржаје
2. организује и усмерава процес учења
3. процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања
4. преноси културне вредности
5. преноси теоријска и практична знања
6. формира правилан поглед на свет
7. развија карактер ученика и црте личности
8. упознаје ученике са методама и техникама учења

**Оцењивање:**

1. степен усвојености ученикових знања,у мења и навика
2. однос према учењу
3. испуњавање одређених норми

(При оцењивању узима се у обзир степен напредовања сваког појединца остварен у току школске године, према његовим индивидуалним могућностима. Врши се бројчано.)

.**Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК (допунску рад)**

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив теме** | **Број часова** |
| 1. | **-Почетно читање и писање**  Познавање слова, читање и писање | 8 |
| 2. | **-Књижевност**  Појмови: текст (песма, прича); тумачење текстова (остваривање комуникације са текстом) | 5 |
| 3. | **-Језик**  Реченица, реч, глас, слово – препознавање  Препознавање реченица као обавештења, питања и заповести; употреба тачке, упитника и узвичника  Употреба великог слова на почетку реченице, у писању личних имена и презимена и назива насеља | 3 |
| 4. | **-Језичка култура**  Усмено причање о догађајима и доживљајима | 2 |
| **Укупно** | | **18** |

***Трећи разред***

**Исходи**

Ученик ће бити у стању да:

1. прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; ∙ прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1.000); ∙ изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1.000);
2. подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
3. процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
4. израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
5. одреди десетице и стотине најближе датом броју;
6. реши једначину са једном рачунском операцијом;
7. одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
8. реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;
9. упореди разломке облика са једнаким имениоцима;
10. резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
11. уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;
12. чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);
13. црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
14. конструише троугао и круг;
15. именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
16. разликује врсте углова и троуглова;
17. одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;
18. опише особине правоугаоника и квадрата;
19. преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
20. користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;
21. чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;
22. упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);
23. измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
24. примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

**Садржај програма**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. бр. |  |  | број | број часова | |
| наставне | **НАСТАВНЕ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ** |  | часова |  | осталих |
| теме | стандарди | по теми | обраде | типова |
|  |  | 1МА.3.1.1 |  |  |  |
|  |  | 1МА.3.1.2 |  |  |  |
|  |  | 1МА.3.1.3 |  |  |  |
| 1. | Бројеви | 1МА.3.1.4 | 138 | 60 | 78 |
|  |  | 1МА.3.1.5 |  |  |  |
|  |  | 1МА.3.3.1 |  |  |  |
|  |  | 1МА.3.3.2 |  |  |  |
|  |  | 1МА.3.2.2 |  |  |  |
| 2. | Геометрија | 1МА.3.2.3 | 29 | 14 | 15 |
|  |  | 1МА.3.2.4 |  |  |  |
| 3. | Мерење и мере | 1МА.3.4.2 | 13 | 5 | 8 |
| 1МА.3.4.3 |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **укупно:** | 180 | 79 | 101 |
|  |  |  |  |  |  |

**Начин реализације**

Методе рада

1. монолошка • дијалошка • текстуална • хеуристичка • дискусија • илустративна • писаних радова
2. демонстрација • посматрања • практичних активности(радови ученика) • истраживачка
3. графичких радова • решавања проблема

Технике рада

1. технике учења • технике памћења

Активности ученика

1. усвајање знања, вештина • опажање
2. откривање и увиђање законитости и процеса • вежбање
3. репродуковање одређених законитости и правила
4. примена усвојених знања и законитости у решавању животних ситуација
5. израда и презентовање самосталних радова • стварање • учешће у дискусији
6. анализирање података,чињеница и информација • решавање проблема

Активности наставника

1. мотивише ученике • организује и усмерава процес учења • оцењује ниво и квалитет усвојености знања
2. оспособљава ученике за самостално учење и решавање проблемских ситуација Наставна

средства

1. продукти рада • илустрације, графикони
   1. текстуални и видео записи • различити материјали по избору наставника

Оцењивање

1. степен усвојености ученикових знања, умења и навика • однос према учењу
2. испуњавање одрђених норми
3. (При оцењивању узима се у обзир степен напредовања сваког појединца остварен у току школске године, према његовим индивидуалним могућностима.)

.**Наставни предмет**: МАТЕМАТИКА (допунску рад)

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив теме** | **Број часова** |
| 1. | Бројеви | 11 |
| 2. | Геометрија | 5 |
| 3. | Мерење и мере | 2 |
| **Укупно** | | **18** |

**Циљ** учења Природe и друштвa јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

***Трећи разред***

**Исходи**

Ученици ће бити у стању да:

1. идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;
2. одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;
3. илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;
4. примени правила друштвено прихватљивог понашања пошту- јући права, обавезе и различитости међу људима;
5. повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;
6. повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;
7. примени правила безбедног понашања у саобраћају;
8. разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;
9. повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;
10. очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;

57

1. прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;
2. илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;
3. примени поступке (мере) заштите од заразних болести;
4. се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;
5. опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помо- ћу плана насеља;
6. идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
7. користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
8. прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
9. повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним расто- јањем;
10. доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
11. разликује природне и вештачке изворе светлости;
12. повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;
13. повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;
14. разликује повратне и неповратне промене материјала;
15. уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљи- вост облика; провидност, боја, густина;
16. одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
17. објасни како рециклажа помаже очувању природе;
18. изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
19. сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
20. представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);
21. повеже резултате рада са уложеним трудом.

**Садржај програма**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. бр. |  |  |  | број | број часова | |
| наставне | **НАСТАВНЕ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ** |  |  | часова |  | осталих |
| теме |  | стандарди | по теми | обраде | типова |
|  | Природа, човек, друштво |  | 1ПД.1.5.4. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.1.5.5. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.1.2. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.1.3. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.1.5. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.1.6. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.2.3. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.2.4. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.3.1. |  |  |  |
| 1. |  |  | 1ПД.2.3.2. | 33 | 24 | 9 |
|  |  |  | 1ПД.2.5.3. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.6.1. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.6.2. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.2.6.3. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.3.1.1. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.3.3.1. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.3.5.1. |  |  |  |
|  |  |  | 1ПД.3.5.2.33 |  |  |  |
|  |  |  | 24 9 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Оријентација у простору и времену | 1ПД.1.4.2. |  |  |  |
|  | 1ПД.2.4.3. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2. |  | 1ПД.2.4.4. | 10 | 6 | 4 |
|  |  | 1ПД.2.4.5. |  |  |  |
|  |  | 1ПД.3.4.1. |  |  |  |
|  | Прошлост | 1ПД.1.6.6. | 6 | 4 | 2 |
| 3. |  | 1ПД.2.6.4. |  |  |  |
|  | 1ПД.2.6.5. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | 1ПД.2.6.7. |  |  |  |
|  | Кретање | 1ПД.1.5.4. |  |  |  |
|  | 1ПД.1.5.5. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 4. |  | 1ПД.2.4.1. | 12 | 8 | 4 |
|  |  | 1ПД.2.4.2.12 |  |  |  |
|  |  | 84 |  |  |  |
|  | Материјали | 1ПД.2.3.3. | 11 | 6 | 5 |
|  | 1ПД.2.3.4. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 5. |  | 1ПД.2.3.5. |  |  |  |
|  |  | 1ПД.2.3.6. |  |  |  |
|  |  | 1ПД.3.3.2. |  |  |  |
|  |  | **укупно:** | 72 | 48 | 24 |
|  |  |  |  |  |  |

**Начин реализације**

Методе рада

1. монолошка дијалошка текстуална хеуристичка дискусија илустративна писани радова
2. демонстрација посматрања практичних активности(радови ученика) истраживачка игровне активности

Технике рада

1. технике учења
2. технике памћења(симболизација и упрошћавање, асоцијативна, брејнсторминг, когнитивно мапирање)

Активности ученика

1. усвајање знања
2. понављање
3. опажање
4. откривање и увиђање законитости и процеса
5. вежбање
6. израда и презентовање самосталних, експерименталних и практичних радова
7. посматрање
8. стварање
9. изражавање својих мисли, осећања, закључака
10. учешће у дискусији
11. анализирање података, чињеница и информација

Активности наставника

1. саопштава наставне садржаје
2. организује и усмерава процес учења
3. процењује и оцењује ниво и квалитет усвојености знања
4. преноси културне вредности
5. преноси теоријска и практична знања
6. формира правилан поглед на свет
7. развија карактер ученика и црте личности
8. упознаје ученике са методама и техникама учења

Оцењивање

1. степен усвојености ученикових знања, умења и навика
2. однос према учењу
3. испуњавање одређених норми
4. (При оцењивању узима се у обзир степен напредовања сваког појединца остварен у току школске године, према његовим индивидуалним могућностима. Врши се бројчано.)
5. **ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**
6. **РАЗРЕД:ТРЕЋИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Starter Unit** | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | 4 |
| 2. | **Module 1 School again, Come and play** | X | X |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 7 | 12 |
| 3. | **Module 2 Fun time, A nice bed** |  | X | X | X |  |  |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 4. | **Module 3 I can…, It’s a monster!** |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 5. | **Module 4 It’s snowing!, Flying kites** |  |  |  |  |  | X | X | X |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 6. | **Module 5 Time to eat!, Every day** |  |  |  |  |  |  |  | X | X | X | 4 | 11 | 15 |
| 7. | **Holidays** |  | X |  | X |  |  | X | X |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 8. | **My Green Passport** |  |  |  |  | X | X |  |  |  | X | 1 | 2 | 3 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 9 | 7 | 4 | 7 | 9 | 5 | 8 | 6 | **24** | **48** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршетку разреда ученици ће бити у стању да: |
| 1. | **Starter Unit** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња, рад са подацима и информацијама. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места, који се односе на тему; поздраве и отпоздраве, примењујући једноставна језичкасредства;представе себе и другог;разумеју једноставна питања личне природе иодговарају на њих; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине. |
| 2. | **Module 1 Module 1 School again, Come and play** | Kомуникација, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, сарадња, естетичка, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, одговоран однос према околини. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему: препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места;  опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање; поштују правила учтиве комуникације. |
| 3. | **Module 2 Fun time, A nice bed** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка, рад са подацима и информацијама, одговоран однос према околини. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.6. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему: препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; разумеју и, примењујући једноставна језичка средства, наведу најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника: разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже једноставна обавештења о положају у простору. |
| 4. | **Module 3 I can…, It’s a monster!** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, одговоран однос према околини, решавање проблема. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање и реагују на њих; траже и дају једноставне исказе којима се изражава припадање / неприпадање, поседовање / непоседовање; разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и способности користећи једноставна језичка средства. |
| 5. | **Module 4 It’s snowing!, Flying kites** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, одговоран однос према околини, решавање проблема. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих; упуте кратке и једноставне молбе; искажу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин; разумеју једноставне текстове у којима се описују радње и способности у садашњости; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње и способности користећи једноставна језичка средства; разумеју позив на заједничку активност и на прикладан начин реагују на њега; упуте позив на заједничку активност. |
| 6. | **Module 5 Time to eat!, Every day** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка, одговоран однос према здрављу, одговорно учешће у демократском друштву, рад са подацима и информацијама, одговоран однос према околини, решавање проблема. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.2. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју свакодневне исказе у вези сa непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих; изразе основне потребе, осете и осећања једноставним језичким средствима: разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко и метеоролошко време; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих; траже мишљење и изражавају допадање / недопадање једноставним језичким средствима. |
| 7. | **Holidays** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, естетичка, одговорно учешће у демократском друштву. | 1.1.2. 1.1.4. 1.1.9. 1.1.19. 1.3.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.3.1. | Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему; разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке. |
| 8. | **My Green Passport** | Kомуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, естетичка. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставна упутства и налоге; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места;  опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства. |

1. **Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА**
2. **Недељни фонд часова: 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/тема/модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | МАТЕРИЈАЛИ | 8 | 8 | 8 | 4 |  |  |  |  |  |  | 21 | 7 | 28 |
| 2. | КОМПОЗИЦИЈА |  |  |  | 2 | 6 | 8 | 8 |  |  |  | 16 | 6 | 24 |
| 3. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 4 |  | 4 | 8 | 12 |
| 4. | ПРОСТОР |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 6 | 2 | 8 |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УКУПНО | | 8 | 8 | 8 | 6 | 6 | 8 | 10 | 6 | 8 | 4 | 40 | 32 | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | **Област/тема/модул** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди постигнућа ученика** | **Исходи** |
| 1. | МАТЕРИЈАЛИ | сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву, предузимљивост и оријентација ка предузетништву |  | – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;  – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;  – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; |
| 2. | КОМПОЗИЦИЈА | сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама |  | – укаже на сличностии разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;  – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем; |
| 3. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ | сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, дигитална, одговорно учешће у демократском друштву |  | – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; |
| 4. | ПРОСТОР | сарадња, компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву |  | – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;  – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;  – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. |

**Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА**

**Недељни фонд часова: 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/тема/модул** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Обрада** | **Утврђивање** | **Свега** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Зналци музикалци | 2 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 |
| 2. | Ухвати ритам | 2 | 5 | 2 | - | - | - | - | - | - | - | 8 | 1 | 9 |
| 3. | Музикалне степенице | - | - | 2 | 3 | 3 | 4 | - | - | - | - | 11 | 1 | 12 |
| 4. | На крилима песме | - | - | - | - | - | - | 4 | 2 | 2 | - | 7 | 1 | 8 |
| 5. | Србијо, наша најлепша песмо | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 |
| 6. | Музички бонтон | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 | - | 1 | 1 |
| **УКУПНО** | | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 29 | 7 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број | **Област/тема/модул** | Међупредметне компетенције | Стандарди постигнућа ученика | Исходи |
| 1. | Зналци музикалци | Естетичка;  Сарадња;  Дигитална компетенција;  Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема. | - | * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; * наведе особине тона; * свира по слуху ритмичку и мелодијску пратњу своје омиљене песме; * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; * коментарише своје и туђе извођење музике. |
| 2. | Ухвати ритам | Естетичка;  Дигитална компетенција; Сарадња;  Комуникација; Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема; Одговорно учешће у друштву;  Одговоран однос према здрављу;  Одговоран однос према околини. | - | * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * изговара бројалице у ритму, уз покрет; * пева по слуху песме различитог садржаја и карактера; * наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; * комуницира са другима кроз извођење музичких игара; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * изговара текст песме у ритму, уз покрет; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * коментарише своје и туђе извођење музике; * повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементим; * развој активног слушања и ритмичке меморије уз помоћ музичке приче. |
| 3. | Музикалне степенице | Естетичка;  Сарадња;  Дигитална компетенција; Рад са подацима и информацијама;  Компетенције за учење; Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема. | - | * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * пева по слуху песме различитог карактера и расположења; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; * повезује почетне тонове песаме – модела са тонском висином; * свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; * самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; * комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара; * осмисли музички одговор на музичко питање. |
| 4. | На крилима песме | Естетичка;  Сарадња;  Комуникација;  Дигитална компетенција;  Компетенције за учење; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама; Решавање проблема;  Одговоран однос према здрављу;  Одговорно учешће у друштву. | - | * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * пева по слуху песме различитог карактера и расположења; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; * самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; * учествује у школским приредбама и манифестацијама. * комуницира са другима кроз извођење музичких игара; * препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; * наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; * разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима. |
| 5. | Србијо, наша најлепша песмо | Естетичка;  Сарадња;  Компетенције за учење; Решавање проблема. |  | * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; * пева по слуху песме различитог карактера и расположења; * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * комуницира са другима кроз извођење традиционалних игара уз покрет; * повезује почетне тонове једноставних наменских песама са тонском висином; * свира из нотног текста мелодијску пратњу. |
| 6. | Музички бонтон | Естетичка;  Сарадња;  Дигитална компетенција;  Компетенције за учење; Комуникација; Одговорно учешће у друштву; Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама. |  | * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; * самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације. |

**Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

**Недељни фонд часова: 3**

**ездан Тадић**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/тема** | | **Месец** | | | | | | | | | | **Обучавање** | **Увежбавање** | **Свега** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ   1. Батерија тестова за праћење   физичког развоја и моторичких способности | х | х | х | х | х | х | х | х | х  2 | х  4 | НА СВИМ ЧАСОВИМА   * 6 6 | | |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И  СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ  1. Атлетика  2. Спортска гимнастика  3. Основе тимских, спортских и елементарних игара  4. Плес и ритмика  5. Полигони | 7  2  5 | 3  6  3  1 | 3  4  2  1 | 5  2  6  1 | 3  3  3 | 3  2 | 1  7  3  1  1 | 7  3  2 | 6  1 | 3  1  1 | 11  14  9  8 | 19  14  15  8  4 | 30  28  24  16  4 |
| 3. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| **УКУПНО** | | | | | | | | | | | | 42 | 66 | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕДНИ БРОЈ** | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ**  **КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | **ФИЗИЧКЕ**  **СПОСОБНОСТИ** | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности  ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита  ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље  ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике  ФВ.3.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела | - примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  - прати промене у тежини и висини код себе и других; мај  - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;  - правилно држи тело; |
| 2. | **МОТОРИЧКЕ**  **ВЕШТИНЕ,**  **СПОРТ И**  **СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИ**НЕ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ | ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат  ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока  ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увисваријантом технике маказице  ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу  ФВ.1.2.5.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи  ФВ.1.2.6.Познаје правила спортских елементарних игара  ФВ.2.2.1.Правилно изводи прескоке  ФВ.2.2.2.Правилно изводи вежбе на вратилу  ФВ.2.2.3.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других  ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом  ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за трећи разред  ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбали “Између четири ватре”, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других | - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - правилно подиже, носи и спушта терет;  - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес;  - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; |
| 3. | **ФИЗИЧКА И**  **ЗДРАВСТВЕНА**  **КУЛТУРА** | - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање  ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици  ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере  ФВ.2.3.1.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала” и “Између четири ватре”  ФВ.2.3.2.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри  ФВ.3.3.1.Зна утицај физичког вежбања | - користи терминологију вежбања;  - поштује правила понашања на вежбалиштима;  - поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  - примени правила игре;  - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;  - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;  - препозна здравствено стање када не треба да вежба;  - примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим животним ситуацијама;  - уредно одржава простор у коме живи и борави;  - користи здраве намирнице у исхрани;  - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  - препозна лепоту покрета у вежбању;  - се придржава правила вежбања;  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; |

**Наставни предмет**: ЧОС

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема и садржај теме** | **Месеци** | | | | | | | | | | | **Укупан број часова за тему** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **1. тема – Ја и други** | **4** | **4** | | **1** |  |  |  |  |  |  |  | 9 |
| **2. тема– Бонтон** |  |  | | **4** | **3** | **3** | **4** | **1** |  |  |  | 15 |
| **3. тема -Моја осећања и ја** |  |  | |  |  |  |  | **3** | **2** | **4** | **3** | 12 |
| **Укупно:** | **4** | | **4** | **5** | **3** | **3** | **4** | **4** | **2** | **4** | **3** | 36 |

**Наставни предмет**: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ИСХОДИ**  По завршеном разреду ученик ће бити у стању да: | **Број**  **наставне теме** | **ТЕМА** | **Наставни**  **садржаји** |
| -својим понашањем показује да прихвата различитост других;  -препознаје у свом примере неједнаког поступања према  некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства;  -се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;  -препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама, филмовима;  -укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка;  -објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру;  -укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима;  -наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце;  -наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје;  -тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права;  -наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави;  -опише на које све начине деца његових/њених годинамогу да брину о својој локалној заједници;  -пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  -испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;  -заједно са осталим учесницима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању. | 1. | **ЉУДСКА ПРАВА**  Сви различити,  а сви равноправни | Различитост  Живот у заједници у којој би сви људи били исти (по полу, узрасту, вери, националности, образовању, интересовању)  Отвореност и затвореност за различитости.  Различитост у нашој локалној заједници.  Равноправност мушкарца и жена  Уважавање разлика уз једнака права, одговорности и могућности. Дечаци и девојчице-сличности и разлике, иста права и могућности.  Осетљиве друштвене групе  Групе којима је услед специфичних разлика потребна додатна подршка како би имале исте шансе и могле равноправно да се уклјуче у живот заједнице и остваре своје потребе и права.  Стереотипи и предрасуде  Упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога (сви дечаци су, све девојчице су, сви Роми су). Негативно мишљење појединица о некоме ко се не познаје довољно. Стереотипи и предрасуде као основ за дискриминацију.  Дискриминација  Неједнако поступање према особи или некој групи на основу неког њиховог личног својства (пол, узраст, вера, националност, образовање, инвалидитет), што за последицу има нарушавање њихових права и достојанства.  Једнако поступање према неједнакима као вид дискриминације.  Етикетирање, ружни надимци као вид дискриминације. |
| 2. | **ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО**  Ја и други у локалној заједници | Локална заједница  Место где грађани задовољавају највећи број својих потреба и остварују највећи број својих права.  Потребе и права које деца задовољавају у локалној заједници-за образовањем, здравственом заштитом, одмором, игром, учествовањем у спортским, културним и уметничким активностима.  Комуналне услуге  Услуге од општег интереса за све грађане локалне заједнице-вода, превоз, путеви, паркинг, отпад, осветљење, паркови, пијаце, димничари.  Институције и организације Локалне заједнице у области образовања, културе, здравља, спорта и рекреације, очувања околине, безбедности, верске организације.  Активности и допринос удружења грађана у локалној заједници.  Наша локална заједница  Брига наше локалне заједнице о деци различитих потреба и правима својих грађана.  Брига наше локалне заједнице о деци различитих својстава (пол, узраст, сиромаштво, здравље).  Доступност садржаја у нашем окружењу слепим или глувим особама, родитељима са дечијим колицима или особама у инвалидским колицима (пешачки прелази, школа, дом здравља, продавница, превоз).  Брига деце о својој локалној заједници-о отпаду, биљкама и животињама, споменицима културе, уметничким делима, потрошњи воде, пружању помоћи онима којима је то потребно.  Удружење грађана у нашем окружењу некад и сад. |
| 3. | **ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ**  Снага узајамне помоћи | Солидарност  Потреба узајамне бриге и одговорности међу људима.  Лажна солидарност.  Разлика између саосећања, сажаљења и солидарности.  Примери акција солидарности у нашој локалној заједници(мобе, добровољно давање крви и хуманитарне акције за лечење болесних, СМС акције прикупљања новца).  Ситуације у којима свакоме може бити потребна помоћ (болест, сиромаштво, ратови, поплаве, земљотреси, пожари, миграције).  Медији као подршка солидарности.  Волонтирање  Добровољно ангожовање појединаца и група у пружању помоћи људима, животињама, биљкама.  Мотиви волонтера-веровање у снагу узајамне помоћи, човекољубље и хуманост. Волонтерске акције ученика/ученица школе у локалној заједници (чишћење јавних површина, сађење биљака, помоћ старим људима, удомљавање напуштених старих кућних љубимаца).  Активности волонтера Црвеног крста у нашој локалној заједници. |
| 4. | **ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ**  Акција солидрности у локалној заједници | Планирање и извођење акције солидарности у локалној Заједници.  Утврђивање коме је у заједници потребна помоћ.  Одређивање циља акције.  Припрема плана акције-подела улога, договор о роковима, начину реализације.  Извођење и документовање акције-видео, фотографије, текстови и сл.  Промоција акције на нивоу школе-приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу.  Вредновање акције-чиме смо задовољни, шта је могло бити боље. |

**4. РАЗРЕД**

**Наставни предмет**: СРПСКИ ЈЕЗИК **Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђивање** | **провера** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | 9 | 10 | 6 | 7 | 2 | 6 | 12 | 11 | 13 | 5 | 61 | 17 | 3 | **81** |
| 2. | **ЈЕЗИК** | 8 | 8 | 12 | 1 | 8 | 9 | 2 | 0 | 0 | 2 | 24 | 22 | 4 | **50** |
| 3. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | 5 | 3 | 3 | 9 | 1 | 2 | 9 | 2 | 8 | 7 | 15 | 31 | 3 | **49** |
| **УКУПНО** | | **22** | **21** | **21** | **17** | **11** | **17** | **23** | **13** | **21** | **14** | **100** | **70** | **10** | **180** |

**Књижевност** – 81 час **Језик** – 50 часова **Језичка култура** – 49 часова.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РЕДНИ БРОЈ** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | **КЊИЖЕВНОСТ** | Комуникативна компетенција,  компетенција за учење,  компетенција за сарадњу,  естетичка компетенција,  дигитална компетенција,  решавање проблема | **КЊИЖЕВНОСТ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме;  1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну);  1СЈ.1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;  1СЈ.1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту.  **Средњи ниво**  1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме;  1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине – пословице, загонетке, брзалице);  1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми;  1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту; 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту);  1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога;  1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст;  1СЈ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;  1СЈ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст. | **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да**:  -чита са разумевањем  различите врсте текстова;  – укратко образложи свој  утисак и мишљење поштујући и другачије ставове;  – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст;  – одреди тему, редослед догађаја, време и место  дешавања у прочитаном тексту;  – именује позитивне и негативне особине ликова;  – уочи и издвоји основне елементе лирске песме  (стих, строфа, рима и ритам);  – тумачи идеје књижевног дела;  – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима;  – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу;  – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу;  – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив);  – уочи супротстављеност лица у драмском тексту;  – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела; |
| 2. | **ЈЕЗИК** | Комуникативна компетенција,  компетенција за учење,  компетенција за сарадњу,  дигитална компетенција,  решавање проблема | **ГРАМАТИКА**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);  1СЈ.1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица);  1СЈ.1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне).  **Средњи ниво**  1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе);  1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве);  1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу;  1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго;  1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне);  1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе).  **ЛЕКСИКОЛОГИЈА**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.4.4. препознаје антонимију;  1СЈ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.).  **Средњи ниво**  1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију;  1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени. | **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:**  – повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним  садржајима;  – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи)и уочи оне које су увек у истом облику;  – одреди основне реченичне чланове;  – разликује врсту речи од службе речи у реченици;  – поштује и примени основна правописна правила;  – правилно пише сва три модела управног говора; |
| 3. | **ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | Комуникативна компетенција,  компетенција за учење,  компетенција за сарадњу,  естетичка компетенција,  дигитална компетенција,  одговоран однос према околини, решавање проблема | **ГОВОРНА КУЛТУРА**  **Oсновни ниво**  1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;  1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања;  1СЈ.0.1.3. казује текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв. „певушења” или „скандирања”;  1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља;  1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;  1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање;  1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;  1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став.  **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.3.1. пише писаним словима ћирилице;  1СЈ.1.3.2. уме да се потпише; 1СЈ.1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком;  1СЈ.1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе;  1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре;  1СЈ.1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме;  1СЈ.1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи);  1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава;  1СЈ.1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.);  1СЈ.1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије).  **Средњи ниво**  1СЈ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу);  1СЈ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве (-ов/-ев/-ин,-ски/-чки/-шки); правилно пише гласове ћ, ч, ђ, џ; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу ли и речцу не; употребљава запету при набрајању;  1СЈ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);  1СЈ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима;  1СЈ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној); 1СЈ.2.3.6. саставља кратак наративни текст;  1СЈ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст;  1СЈ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање);  1СЈ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке);  1СЈ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење);  1СЈ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене;  1СЈ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса;  1СЈ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста;  1СЈ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст;  1СЈ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст); 1СЈ.3.3.6. издваја пасусе.  **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ**  **Oсновни ниво**  1СЈ.1.2.1. влада основном техником читања ћириличког и латиничког текста;  1СЈ.1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане у једној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.);  1СЈ.1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту;  1СЈ.1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник);  1СЈ.1.2.5. одређује основну тему текста;  1СЈ.1.2.6. разуме дословно значење текста;  18 1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста;  1СЈ.1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли мусе допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.  **Средњи ниво**  1СЈ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;  1СЈ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле); 1СЈ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту;  1СЈ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/детаљ који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму); 1СЈ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену;  1СЈ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту;  1СЈ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);  1СЈ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;  1СЈ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни; 1СЈ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације.  **Напредни ниво**  1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста;  1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима (нпр. текст, табела, графички приказ);  1СЈ.3.2.3. разликује различитa гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају);  1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст;  1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм);  1СЈ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.);  1СЈ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста). | **По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:**  – преприча текст из  различитих улога/перспектива;  – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  – изражајно рецитује песму  и чита прозни текст;  – изводи драмске текстове;  – употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање;  – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;  – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној  комуникацији;  – напише разгледницу,  честитку, приватно писмо;  – прилагоди језички израз  комуникативној ситуацији формалној и неформалној;  – повеже информације  исказане у линеарном и  нелинеарном тексту и на  основу њих изводи  закључак;  – правилно структурира текст;  – учествује у предлагању  садржаја и начина рада. |

.

**Наставни предмет**: MATEMATIKA **Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђивање** | **провера** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Обнављање радива трећег разреда | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | **7** |
| 2. | Бројеви – први део | 15 | 21 | 5 |  |  |  |  |  |  |  | 16 | 23 | 2 | **41** |
| 3. | Мерење и мере – први део |  |  | 11 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 6 | 1 | **11** |
| 4. | Бројеви – други део |  |  | 5 | 17 | 11 | 17 | 23 | 2 |  |  | 29 | 42 | 4 | **75** |
| 5. | Геометријa |  |  |  |  |  |  |  | 9 |  |  | 3 | 5 | 1 | **9** |
| 6. | Бројеви – трећи део |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 |  | 3 | 4 | 1 | **8** |
| 7. | Мерење и мере – други део |  |  |  |  |  |  |  |  | 15 | 2 | 5 | 11 | 1 | **17** |
| 8. | Утврђивање градива четвртог разреда |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 |  | 11 | 1 | **12** |
| **УКУПНО** | | **22** | **21** | **21** | **17** | **11** | **17** | **23** | **13** | **21** | **14** | **60** | **109** | **11** | **180** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **РEДНИ БРОЈ** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| **1.** | **Обнављањеградиватрећегразреда** | − Решавање проблема  − Рад са подацима и информацијама  − Комуникација |  |  |
| **2.** | **Бројеви – први део** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.1.4; 1.1.5;  Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.3; 2.1.4; 2.1.5.  Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4; 3.1.5. | Ученик ће бити у стању да:   * прочита, запише и упореди природнебројеве и прикаже их набројевној правој; * одредимеснувредностцифре; * изврши рачунске операцијесабирања и одузимања у скупу *N*0; * састави израз,израчуна вредност бројевног израза ипримени својстварачунских операција; * реши једначине и неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења; * реши проблемски задатак користећи бројевни израз,једначину илинеједначину са сабирањем и одузимањем; * процени вредност израза са једном рачунском операцијом; * одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; * чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; * формира низ на основу упутства; * реши задатак применом различитих начина представљањапроблема. |
| **3.** | **Мерење и мере – први део** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.2.1; 1.2.2; 1.2.4  Средњи: 2.2.1; 2.2.2.; 2.2.3; 2.2.5.  Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3. | Ученик ће бити у стању да:   * прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине; * израчуна површину квадрата и правоугаоника; * реши проблемскезадатке у контексту мерења. |
| **4.** | **Бројеви – други део** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.1.2; 1.1.3; 1.1.4; 1.1.5.  Средњи: 2.1.3; 2.1.4.; 2.1.5.  Напредни: 3.1.1; 3.1.2; 3.1.3; 3.1.4, 3.1.5. | Ученик ће бити у стању да:   * изврши четири основне рачунске операције у скупу *N*0; * састави израз,израчуна вредност бројевног израза ипримени својстварачунских операција; * реши једначине и неједначине са множењем и дељењем и провери тачност решења; * реши проблемски задатак користећи бројевни израз,једначину илинеједначину са множењем и дељењем; * чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; * формира низ на основу упутства; * реши задатак применом различитих начина представљањапроблема. |
| **5.** | **Геометријa** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4.  Средњи: 2.2.1; 2.2.2; 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6. | Ученик ће бити у стању да:   * именује елементе и опише особине квадра и коцке; * црта мреже и прави моделе квадра и коцке; * препозна сликовну представу изгледа телапосматраног са различитих страна. |
| **6.** | **Бројеви – трећи део** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.3.1; 1.3.2.  Средњи: 2.3.1; 2.3.2.  Напредни: 3.3.1; 3.3.2. | Ученик ће бити у стању да:   * прочита и запише разломке облика (*m*, *n*≤ 10); * упореди разломке облика са једнакимбројиоцима илиимениоцима; * сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; * запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; * сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; * чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима. |
| **7.** | **Мерење и мере – други део** | − Компетенција за учење  − Комуникација  − Решавање проблема  − Сарадња  − Рад са подацима и информацијама  − Дигиталнакомпетенција  − Естетска компетенција | Основни: 1.2.2; 1.2.3; 1.2.4.  Средњи: 2.2.3; 2.2.5; 2.2.6.  Напредни: 3.2.5; 3.4.2. | Ученик ће бити у стању да:   * прочита, упореди и претвори јединице за мерење запремине; * израчуна површину и запремину квадра икоцке; * реши проблемскезадатке у контексту мерења. |
| **8.** | **Утврђивањеградивачетвртогразреда** | − Решавање проблема  − Рад са подацима и информацијама  − Комуникација  − Сарадња |  |  |

**Циљ**учењаМатематикеједаученик, овладавајућиматематичкимконцептима, знањима и вештинама, развијеосновеапстрактног и критичкогмишљења, позитивнеставовепремаматематици, способносткомуникацијематематичкимјезиком и писмом и применистеченазнања и вештине удаљемшколовању и решавањупроблемаизсвакодневногживота, као и даформираосновзадаљиразвојматематичкихпојмова.

**ПРЕДМЕТ: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**РАЗРЕД:ЧЕТВРТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **Starter Unit** | X |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 | 4 | 4 |
| 2. | **Module 1 A big family, Water sports** | X | X | X |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 3. | **Module 2 Where is ...?, A green day** |  |  | X | X |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 10 |
| 4. | **Module 3 Funny clothes, A fruit salad** |  |  |  | X | X |  |  |  |  |  | 3 | 7 | 10 |
| 5. | **Module 4 A great zoo, Sorry, Miss!** |  |  |  |  |  | X | X |  |  |  | 4 | 6 | 10 |
| 6. | **Module 5, A funny day, Holidays!** |  |  |  |  |  |  | X | X | X |  | 4 | 15 | 19 |
| 7. | **Holidays** |  | X |  | X |  | X |  | X |  |  | 2 | 3 | 5 |
| 8. | **My Green Passport** |  |  |  |  |  |  | X |  |  | X | 2 | 1 | 3 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 9 | 7 | 4 | 7 | 9 | 5 | 8 | 6 | 24 | 48 | 72 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **БРOЈ И НАЗИВ ТЕМЕ/ОБЛАСТИ**  **(Комуникативне функције)** | **ИСХОДИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ И ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ** |  |  |  |
| **Позавршенојтеми/областиученицису у стањуда у усменој и писменој комуникацији:** | **Ученици у усменој и писменој комуникацији уче и**  **увежбавају:** |
| **1. Starter Unit**  Поздрављање и престављање; изражавање количина. | - поздраве и отпоздраве, примењујући једноставнија језичка средства;представе себе и другог;  - разумеју једноставнија питања личне природе и одговаре на њих;  - постављају једноставнија питања личне природе;у неколико једноставнијих везаних исказа саопште информације личне природе о себи и другима водећи рачуна о приватности и поверљивости;  - разумеју, питају и саопште колико нечега има. | - основне бројеве: 1-100  - речи којима се именујушколски предмети: *Art, English, ICT, Maths, Music, PE, Science*  - речи којима се именујуврсте домова:*types of homes: cottage, flat, house*  - речикоје се односе на временске прилике: *weather: It’s cold. It’s hot. It’s raining. It’s snowing. It’s sunny. It’s windy.* | **4** | **0** | **4** |
| **2. Module 1 A bigfamily, Watersports**  Описивање места и предмета;изражавање поседовања;  описивањетренутнихрадњи у садашњости; описивање способности у садашњости. | - разумеу једноставније описепредмета и места;  - опишу бића, предмете и места у неколико везаних  - разумеју једноставније исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих;  - траже и дају једноставнија обавештења која се односе на поседовање / непоседовање;  - разумеју једноставније текстове у којима се описују тренутне радње у садашњости;  - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;  - опишу тренутне радње у садашњости користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставније текстове у којима се описују способности у садашњости;  - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;  - опишу радње и способности у садашњости користећи једноставнија језичка средства. | - речикоје се односе на физички изглед: *physical appearance: curly hair, fair hair, fat, freckles, glasses, longhair, short, short hair, slim, straight hair, tall*  *family members: aunt, cousin, uncle*  - речи којима се именују слободне активности: *activities: dive, do karate, get wet, have a picnic, hop, jog, play theviolin, sail, skateboard, skip, surf, waterski*  *sporting location: pool*  - језичкe структурe –  *She is sailing. (****present continuous****)Can he ski? Yes, he can. / No, he can’t. (****the verb ‘can’****)Look at me! (object pronouns) My name is Alex. (****the verb ‘to be’****) Your brother is very tall. (****possessive adjectives****) I haven’t got freckles. (****the verb ‘have got’****)*  **-** кратку причу и песму која се односи на тему. | **11** | **4** | **7** |
| **3. Module 2Where is ...?, A green day**  Описивање места; описивање уобичајених радњи у садашњости;  изражавањедопадања и недопадања; исказивање хронолошког времена. | - разумејуједноставнијеописеместа;  - опишу места у неколиковезанихједноставнијихисказа;  - разумеју једноставније текстове у којима се описују уобичајене радњеу садашњости;  - размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију;  - опишууобичајене радњеу садашњости користећи једноставнија језичка средства;  - разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих;  - изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење;  -разумеју и саопштеједноставнијеисказекојисеодносенахронолошковреме. | - речикоје се односе на места у граду: *buildings: baker’s, bank, butcher’s, greengrocer’s, hospital, post*  *office, supermarket, sweet shop*  - речикоје се односе на занимања: jobs: *baker, chef, doctor, firefighter, pilot, police officer, postman, vet*  - речикоје се односе на активности у слободно време: *clean, go shopping, go to the gym, paint, plantflowers, read comics*  - изразе који се односе на исказивање времена: *It’s half past one. It’s quarter past one. It’s quarter to one.*  *sports: badminton, baseball, hockey, table tennis, volleyball*  - језичкe структурe –  *The supermarket is next to the baker’s. (****prepositions of place****) He works in a kitchen. (****present simple****)*  *Do you like going shopping? (****like + -ing****)*  *I usually ride my bike to school. (****adverbs of frequency****)*  **-** кратку причу и песму која се односи на тему. | **10** | **5** | **5** |
| **4. Module 3Funny clothes, A fruit salad**  Изражавање допадања и недопадања и захвалности; изражавање количина; описивање људи. | - разумеју једноставније исказе за изражавање допадања / недопадања и реагују на њих;  - изражавају допадање / недопадање уз најједноставније образложење;  - изразе захвалност на једноставан начин;  - разумеју, питају и саопште колико нечега има;  - поштују правила учтиве комуникације приликом куповине;  - опишу људе у неколиковезанихједноставнијихисказа;  - објасне сличности и разлике у одевању између вршњака у циљној култури и код нас. | - речикоје се односе на одећу: *clothes: boots, cap, gloves, jeans, jumper, scarf, uniformactions: put on, takeoff*  - речикоје се односе на правила понашања у школи:*be quiet, chewgum, drop litter, make a noise, shout*  - речикоје се односе на храну: *butter, cherry, flour, grapes, mango, salt, strawberry, sugar*  - изразе за иражавање количине : *a bar ofchocolate, a bottleofoliveoil, a canof cola,a cartonofjuice, a jar ofjam, a loafofbread, a packetofbiscuits*  - језичкe структурe –  *There are twojumpers. There are five mice.(plurals (****regular, irregular****)Youmustn’twatch TV allthe time. (****must/mustn’t****)May I openthewindow? Yes, youmay. / No, youmaynot. (****can, may (permission****)*  *Is there much sugar in it? Ooh, yes! A lot! (****much, many, a lot of)*** *There isn’t any milk. (****some,any****)*  **-** кратку причу и песму која се односи на тему. | **10** | **3** | **7** |
| **5. Module 4 A greatzoo, Sorry, Miss!**  Описивање бића и предмета; разумевање и исказивање једонставних упутстава и налога; исказивање припадања; исказивање положаја у простору. | - разумеју једноставније описе бића и предмета;  - опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа;  - разумеју једноставнија упутства и налоге и реагују на њих;саопште једноставнија упутства и налоге;  - разумеју и формулишу једноставне искзе који се односе на припадање;  - разумеју једноставнија обавештења о положају у простору и реагује на њих;  - траже и пруже једноставнија обавештења о положају у простору. | - речикоје се односе на животиње/придеве: *a big elephant, a clever dolphin, a cutepanda, a fast cheetah, a funny monkey, a heavy hippo, a longsnake, a scary crocodile, a slow snail, a small penguin, a strong lion,a tall giraffe*  - речикоје се односе на места у граду: *beach, funfair, library, market, museum, sportscentre, theatre*  *personality adjectives: clever, cute, dirty, funny, naughty, noisy, quiet,shy*  - језичкe структурe –  *The giraffe is taller than the elephant. (****comparisons****)*  *Who’s the tallest in your class? (****superlatives****)*  *They weren’t quiet. (****was/were****)There were two parks in my street. (****there was/there were****)*  **-** кратку причу и песму која се односи на тему. | **10** | **4** | **6** |
| **6. Module 5, A funnyday, Holidays!**  Исказивање хронолошког времена;описивање бића и предмета; исказивање једноставних предлога; честитање рођендана. | -разумеју и саопштеједноставнијеисказекојисеодносенахронолошковреме;  - разумеју једноставније описе бића и предмета;  - опишу бића и предмете у неколико везаних једноставнијих исказа;  - разумеју једноставне предлоге и реагују на њих; упуте једноставне предлоге;  - упуте једноставне честитке.  - разумеју и, примењујући једноставнија језичка средства, наведу најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника;  - разумеју и објасне сличности и разлике у породичним слављима у циљној култури и код нас. | - речикоје се односе на причу: *cave, discover, diver, footprint, rock, scream, visit*  - речикоје се односе на месеце у години: *January, February, March, April, May, June, July, August,*  *September, October, November, December*  - речикоје се односе на одмор: *camera, rucksack, sleeping bag, suitcase,sunglasses, swimming trunks, swimsuit, tent*  - речикоје се односе на географске појмове: *island, lake, mountain, ocean, rainforest, river, sand,*  *waterfall*  - језичкe структурe –*Roy listened to music last night. (****past simple****)I travelled to Spain last summer. (****prepositions of time****)*  *They’re going to jump. (****be going to****) Who is Ryan? My cousin. (****question words****)*  **-** кратку причу и песму која се односи на тему. | **19** | **4** | **15** |
| **7. Holidays**  Честитање празника, рођендана и других значајних догађаја | - Препознају и именују бића, предмете и места који се односе на тему;  - разумеју једноставно исказане честитке и одговоре на њих;  - упуте једноставне честитке.  - разумеју и, примењујући једноставнија језичка средства, наведу најуобичајеније активности које се односе на прославе рођендана и празника;  - разумеју и објасне сличности и разлике у породичним слављима у циљној култури и код нас. | - речи и изразе којe се односе на празник *Halloween*: *costume, sweets, pumpkin, lantern, а broom*  - речи и изразе којe се односе на Божић: *bells, sleigh, candles, stockings, star*  - речи и изразе који се односе на Saint Sava’s Day: *Saint Sava, church*  - речи и изразе који се односе на Дан жена: *women, flowers, present, card, teacher*  - речи и изразе који се односе на Ускрс: *bunny, chocolate egg, picnic, cheesecake, hot cross buns, garden, lamb*  - речи и изразе који се односе на Дан шале: *April Fools, celebrate, joke, bad luck*  - песме које се односе на тему*.* | **5** | **2** | **3** |
| **8. MyGreenPassport**  Разумевање и давањеједноставнихупутстава и налога; описивањебића, предмета, места и појава. | - Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему;  - разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих;  - саопште једноставна упутства и налоге; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;  - разумеју једноставне описе бића, предмета и места;  - опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства. | - речи и изразе који се односе на играчке и очување животне средине: green sports, litter, tap, planting a tree, grass, animals in danger, polar bear  - језичке структуре  *Keep dogs on a lead!*  *Don’t pick flowers!*  *Put your rubbish in the bin!*  *Don’t play loud music!*  *Keep off the grass!*  *Don’t ride your skateboard!* | **3** | **2** | **1** |
| **Укупан број часова (збирно)** | | | **72** | **24** | **48** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Број и назив теме** | **Стандарди постигнућа** | **Процена и провера постигнућа** | **Корелација** |
| **1. Starter Unit** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15.1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.120. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, задаци у уџбенику и радној свесци,симулације у паровима и групама. | Грађанско васпитање,  српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура. |
| **2. Module 1 A bigfamily, Watersports** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |
| **3. Module 2Where is ...?, A green day** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |
| **4. Module 3 Funny clothes, A fruit salad** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8.1.1.9. 1.1.10. 1.1.11.1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |
| **5. Module 4 A greatzoo, Sorry, Miss!** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |
| **6. Module 5, A funnyday, Holidays!** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, математика, природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |
| **7. Holidays** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, верска настава, , природа и друштво, музичка култура, ликовна култура, пројектна настава. |
| **8. MyGreenPassport** | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.22. 2.1.25 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у уџбенику и радној свесци, тестови, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти. | Српски језик, грађанско васпитање, , природа и друштво, , ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, пројектна настава. |

**Наставни предмет**: ПРИРОДА И ДРУШТВО **Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | обрада | утврђивање | провера | Систе. | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | МОЈА ДОМОВИНА | 8 | 9 | 9 | 3 | - | - | - | - | - | - | 18 | 6 | 3 | 2 | 29 |
| 2. | ЧОВЕК-ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ |  |  |  | 3 | 3 | - | - | - | - | - | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 3. | ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ | - | - | - | - | 2 | 7 | 9 | 5 | 1 | - | 15 | 6 | 2 | 1 | 24 |
| 4. | МАТЕРИЈАЛИ | - | - | - | - | - | - | - | - | 8 | 5 | 8 | 2 | 1 | 2 | 13 |
| УКУПНО | | 8 | 9 | 9 | 6 | 5 | 7 | 9 | 5 | 9 | 5 | 44 | 15 | 7 | 6 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | МОЈА ДОМОВИНА | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * за одговорно учешће у демократском друштву, * естетичка компетенција * рад са подацима и информацијама | 1ПД.1.1.6.  1ПД.1.6.1.  1ПД.1.6.2.  1ПД.1.6.3.  1ПД.2.6.1.  1ПД.2.6.2.  1ПД.2.6.3.  1ПД.3.1.1.  1ПД.1.2.1.  1ПД.1.2.2.  1ПД.1.2.3.  1ПД.2.2.1.  1ПД.2.2.2.  1ПД.2.2.3.  1ПД.2.2.4.  1ПД.1.5.2.  1ПД.1.5.3.  1ПД.2.5.2.  1ПД.2.5.3.  1ПД.3.5.1.  1ПД.3.5.2. | * одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; * одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; * повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; * уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; * представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; * у дискусији даје предност коришћењулокалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; * представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); * пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); * повеже резултате рада са уложеним трудом; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима; * учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих. |
| 2. | ЧОВЕК – ПРИРОДНО И ДРУШТВЕНО БИЋЕ | * комуникативна компетенција * компетенција за учење * дигитална компетенција * компетенција за сарадњу * компетенција за одговоран однос према околини * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву | 1ПД.1.1.3.  1ПД.1.1.4.  1ПД.1.5.1.  1ПД.1.5.2.  1ПД.1.5.4.  1ПД.1.5.5.  1ПД.2.1.2.  1ПД.2.1.4.  1ПД.2.5.1.  1ПД.3.1.2.  1ПД.3.5.1. | * повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; * планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; * затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу; * представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); * пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); * повеже резултате рада са уложеним трудом; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| 3. | ПРОШЛОСТ СРБИЈЕ | * комуникативна компетенција * компетенција за учење * дигитална компетенција * компетенција за сарадњу * компетенција за одговорно учешће у демократском друштву * естетичка компетенција * рад са подацима и информацијама | 1ПД.1.6.4.  1ПД.1.6.5.  1ПД.1.6.6.  1ПД.2.6.4.  1ПД.2.6.5.  1ПД.2.6.6.  1ПД.2.6.7.  1ПД.3.6.1. | * прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; * опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; * представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); * пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); * повеже резултате рада са уложеним трудом; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |
| 4. | МАТЕРИЈАЛИ | * комуникативна компетенција, * компетенција за учење, * дигитална компетенција, * компетенција за сарадњу, * одговоран однос према околини, * решавање проблема * естетичка компетенција | 1ПД.1.3.2.  1ПД.1.3.3.  1ПД.1.3.4.  1ПД.1.3.5.  1ПД.2.3.3.  1ПД.2.3.4.  1ПД.3.3.2. | * идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаравњем; * испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; * наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; * наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; * наведе примерепревенције и заштите од пожара; * представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); * пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); * повеже резултате рада са уложеним трудом; * сарађује са другима у групи на заједничким активностима. |

**Наставни предмет**: ЛИКОВНА КУЛТУРА **Недељни фонд часова**: 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | КОМПОЗИЦИЈА | 8 | 8 | 10 | 6 | 4 | 6 | 8 |  |  |  | 31 | 19 | 50 |
| 2. | СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 3. | СЦЕНА |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |  | 4 | 4 | 8 |
| 4. | НАСЛЕЂЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 4 | 5 | 5 | 10 |
| УКУПНО | | 8 | 8 | 10 | 6 | 4 | 6 | 10 | 6 | 10 | 4 | 42 | 30 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **КОМПОЗИЦИЈА** | компетенција за учење, комуникација, естетичка, решавање проблема, рад са подацима и информацијама, одговорно учешће у демократском друштву |  | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – поштује инструкције за  припремање, одржавање  и одлагање материјала и  прибора;  – изражава замисли,  интересовања, сећања,  емоције и машту  традиционалним  ликовним техникама;  – користи амбалажу и  предмете за једнократну  употребу у стваралачком  раду;  – примени, у  стваралачком раду,  основна знања о  композицији;  – користи одабрана  уметничка дела и  визуелне информације  као подстицај за  стваралачки рад; |
| 2. | **СПОРАЗУМЕВАЊЕ** | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – тумачи једноставне  знаке, симболе и  садржаје уметничких дела |
| 3. | **НАСЛЕЂЕ** | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – разговара о значају  одабраног уметника,  уметничког дела,  споменика и музеја; |
| 4. | **СЦЕНА** | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:  – учествује у планирању  и реализацији ликовног  пројекта или радионице;  – разматра, у групи, шта  и како је учио/учила и  где та знања може  применити. |

**Наставни предмет**: МУЗИЧКА КУЛТУРА **Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | обрада | утврђивање | Сист. | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Музика цео свет чини бољим јер... | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 |  | 4 |
| 2. | Ритмички сат | 1 | 4 | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  | 7 | 1 | 1 | 9 |
| 3. | Музиколовци |  |  |  | 3 | 2 | 3 | 2 |  |  |  | 7 | 2 | 1 | 10 |
| 4. | Музикомотиватор |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 |  | 8 |  | 1 | 9 |
| 5. | Музика ти увек треба |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | 3 |  | 1 | 4 |
| УКУПНО | | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 5 | 3 | 4 | 3 | 28 | 4 | 4 | 36 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Р.БР. | | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | | | ИСХОДИ |
|  | 1. | | Ритмички сат | * рад са подацима и информацијама, * дигитална, * вештина комуникације, * вештина сарадње, * естетичка. | | | * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: * осмисли музички одговор на музичко питање; * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * препознаје народну и уметничку музику; * разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти; * уочи контраст и понављање у музичком делу; * пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; * примени изражајне музичке елементе; * осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу. |
|  | 2. | | Музиколовци | * eстетичка, * вештина сарадње, * еколошка, * дигитална, * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | | | * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * препознаје народну и уметничку музику; * разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти; * уочи контраст и понављање у музичком делу; * пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; * примени изражајне музичке елементе; * осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу. |
| 3. | | Музикомотиватор | | | * дигитална, * естетичка, * еколошка, * вештина сарадње, * рад са подацима и информацијама, * решавање проблема, * вештина комуникације. | * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације: * осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; * изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; * опише улогу музике у медијима; * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * препознаје народну и уметничку музику; * разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти; * уочи контраст и понављање у музичком делу; * пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; * примени изражајне музичке елементе; * осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу. | | |
| 4. | | Музика ти увек треба | | | * дигитална, * решавање проблема, * естетичка, * вештина сарадње. | * поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; * коментарише своје и туђе извођење музике; * самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације; * учествује у школским приредбама и манифестацијама; * опише улогу музике у медијима; * опише своја осећања у вези са слушањем музике; * препознаје народну и уметничку музику; * разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; * повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичкe изражајнoсти; * уочи контраст и понављање у музичком делу; * пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; * примени изражајне музичке елементе; * осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу. | | |

.

**Наставни предмет**: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

**Недељни фонд часова**: 1

**н Тадић**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБУЧАВАЊЕ | УВЕЖБАВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ   1. Батерија тестова за праћење   физичког развоја и моторичких способности | х | х | х | х | х | х | х | х | х  2 | х  4 | НА СВИМ ЧАСОВИМА  6 6 | | |
| 2. | МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И  СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ  1. Атлетика  2. Спортска гимнастика  3. Основе тимских, спортских и елементарних игара  4. Плес и ритмика  5. Полигони | 7  1  5 | 2  6  4  1 | 3  3  2  2 | 7  5  1 | 2  2  1  4 | 3  2 | 3  8  2  1 | 7  3  3 | 3  1  3 | 1  3  1 | 9  13  13  6 | 19  15  15  8  4 | 28  28  28  14  4 |
| 3. | ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА  1. Култура вежбања и играња  2. Здравствена култура | х | х | х | х | х | х | х | х | х | х | НА СВИМ ЧАСОВИМА | | |
| УКУПНО | | 13 | 13 | 10 | 13 | 9 | 5 | 14 | 13 | 9 | 9 | 41 | 67 | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ФИЗИЧКЕ  СПОСОБНОСТИ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.1.1.Унапређује моторичке способности  ФВ.1.1.2.Правилно изводи једноставније вежбе обликовања, са и без реквизита  ФВ.1.1.3.Разуме значај правилног држања тела за здравље  ФВ.2.1.1.Примењује самостално научени комплекс јутарње гимнастике  ФВ.2.1.1.Правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела  ФВ.3.1.1. Зна утицај и значај вежби обликовања за организам, познаје поделу вежби обликовања и њихову терминологијуи функцију појединих вежби у комплексу. | - примени општеприпремне вежбе  (вежбе обликовања);  - прати промене у сопственој тежини и висини;  - самостално коригује неправилно држање;  - правилно држи тело;  - сагледа резултате физичких способности; |
| 2. | МОТОРИЧКЕ  ВЕШТИНЕ,  СПОРТ И  СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ | ФВ.1.2.1.Правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат  ФВ.1.2.2.Зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока  ФВ.1.2.3.Зна правилно да скаче увиспркорачном варијантом технике  ФВ.1.2.4.Правилно изводи вежбе на тлу  ФВ.1.2.5. Ученик/ученица правилно баца лоптицу и вортекс и мери дужину хица.  ФВ.1.2.6.Правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи  ФВ.1.2.7.Познаје правила спортских и елементарних игара  ФВ.2.2.1. Зна терминологију, значај трчања, основе тренинга и пружа прву помоћ.  ФВ.2.2.2.Правилно изводи прескоке  ФВ.2.2.3.Правилно изводи упоре и висове  ФВ.2.2.4.Правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом,вијачом и обручем  ФВ.2.2.5.Правилно изводи плес и народно кола предвиђена за четврти разред  ФВ.2.2.6.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал, кошарку, одбојку и Јаџент, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других  ФВ.3.2.1.Игра Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал,кошарку, одбојку и Јаџент, примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других | - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  - одржава равнотежу у различитим кретањима;  - правилно подиже, носи и спушта терет;  - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  - изведе дечји и народни плес;  - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима; |
| 3. | ФИЗИЧКА И  ЗДРАВСТВЕНА  КУЛТУРА | - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ  - ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ  - ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА  - ВЕШТИНА САРАДЊЕ  - БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | ФВ.1.3.1.Зна основне појмове везане за физичко вежбање  ФВ.1.3.2.Познаје основна начела безбедности у сали, на игралишту и учионици  ФВ.1.3.3.Примењује здравствено-хигијенске мере  ФВ.1.3.4.Зна основна правила Мини - рукомета, “Футсала”, кошарке, одбојке и Јаџента  ФВ.2.3.1.Зна утицај физичког вежбања  ФВ.2.3.2. Испољава заинтересованост за физичко вежбање  ФВ.2.3.3.Позитивно вреднује успешне потезе и уложени труд свих учесника у игри, уз подстицање свих учесника у игри  ФВ.3.3.1. Испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном животу  ФВ.3.3.2. Доказује се кроз физичко вежбање  ФВ.3.3.3. испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког и здравственог васпитања | - користи терминологију вежбања;  - поштује правила понашања на вежбалиштима;  - поштује мере безбедности током вежбања;  - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  - поштује и примени правила игре;  - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;  - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;  - препозна здравствено стање када не треба да вежба;  - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и у другим ситуацијама;  - уредно одржава простор у коме живи и борави;  - увиди значај правилне исхране за вежбање;  - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  - препозна лепоту покрета и кретања;  - користи научена вежбања у рекреацији породице;  -правилно реагује у случају повреде у школи;  - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;  - учествује у предлагању садржаја и начина рада. |

**Наставни предмет**: ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОКВИРАН БРОЈ ЧАСОВА ПО ПРОЈЕКТУ** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Новчаница какве нема | 5 | 4 | 3 | 2 | - | - | - | - | - | - | 14 |
| 2. | Шта се крије иза мог имена | - | - |  | 2 | 2 | 3 | 5 | 3 | - | - | 15 |
| 3. | Временска капсула | - | - | - | - | - |  |  |  | 4 | 3 | 7 |
| **УКУПНО** | | **5** | **4** | **3** | **4** | **2** | **3** | **5** | **3** | **4** | **3** | **36** |

**Наставни предмет**: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

**Недељни фонд часова**: 1

|  |  |
| --- | --- |
| **НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ** | **ИСХОДИ**  По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да: |
| **Људска права**  - ја и други на планети Земљи | - Разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини;  - Понаша се у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса;  - Уме да образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; |
| **Демократско друштво**  - култура и традиција | - Аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура;  - Наводи елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције;  - Образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу;  - Наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура.  - Дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације;  - Води рачуна о губљењу културног идентитета; |
| **Процеси у савременом свету**  - прекомерна потрошња | - Препозна примере прекомерне потрошње;  - Препозна у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно намењену деци и младима;  - Критички разматра појаву бацања хране и расипања воде;  - Процени важне чињенице о производима које купује читајући декларацију;  - Процени однос цене и квалитета; |
| **Грађански активизам**  - еколошка акција | - Испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;  - Учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању; |

**ЦИЉ:**

Циљнаставеграђанског васпитањаје подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Област/тема** | **Садржаји** | **Времереализације** | **Бројчасовапотеми** | | | | |  |
| **Обрада** | **Утврђивање** | **Обнављање** | **Радионица/ практичан рад** | **система**  **тизација** | **Свегачасова** |
| **Демократско друштво -** Култура и традиција | **Култура и традиција**  Материјално и нематеријално наслеђе једне заједнице настало под утицајем свих народа који су ту живели и сада живе.  **Културни идентитет**  Неговање традиције и културе сопственог народа и поштовање традиције и културе других.  **Мултикултуралност и интеркултуралност**  Живот поред људи других култура или заједнички живот са њима.  **Избеглице и мигранти**  Невољно кретање људи из једне у другу културну заједницу. Непознавање других култура као основ за развој стереотипа, предрасуда и дискриминације. Уклопити се у нову средину, а сачувати свој културни идентитет. .  **Сусретање култура**  Сусретање и прожимање различитих култура без губљења културног идентитета. | септембар  октобар новембар | 3 | 2 | 1 | 6 | 1 | **13** |
| **Процеси у савременом свету -** прекомерна потрошња | **Потрошачко друштво**  Стварне потребе, прекомерна потрошња.  Неравнотежа гладних и жедних у свету у којем се храна баца, а вода расипа.  Амбалажа важнија од гомиле отпада.  Притисак произвођача. Нови модели новог модела.  Деца омиљена циљна група произвођача.  **Медији и потрошачка култура**  Поруке медија у подстицању потрошње. Деца у рекламама.  Права потрошача.  Информације од значаја за потрошаче.  Однос цене и квалитета производа.  **Права и одговорности постошача**  Заштита потрошачких права. | децембар, јануар,  фебруар  март | 3 | 2 | / | 3 | / | **8** |
| **Људска права**  - ја и други на планети Земљи | **Планета земља припрада свима који на њој живе**  Узајамни утицај природе и човека.  Потребе појединца и опште добро - задовољавање људских потреба без угрожавања будућих генерација.  Одговоран однос према свету у коме живимо.  Мисли глобално, делуј локално.  **Право на здраву животну средину**  Трећа генерација људских права. Вредности на којима почива - правно на живот у зцдравој животној средини.  Право на одржив економски развој.  Право на рационално коришћење природних енергетских ресурса.  Право на српечавање свих облика загађивања животне средине.  Право на доступност информација о стању животне средине. | март,  април,  мај | 4 | 3 | / | / | 1 | **8** |
| **Грађански активизам -** еколошка акција | **Планирање и извођење еколошке акције**  Одређивање циља и израда плана акције.  Извођење и документовање акције.  Промоција акције на нивоу школе.  Вредновање акције | мај,  јун | 1 | 1 | / | 2 | 3 | **7** |
| **Укупно часова** | | | **11** | **8** | **1** | **11** | **5** | **36** |

**ПРЕДМЕТНА НАСТАВА ОД 5.ДО 8.РАЗРЕДА**

СРПСКИ ЈЕЗИК ОД 5. ДО 8.РАЗРЕДА

РАЗРЕД: ПЕТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ, МЕСЕЦ** | СЕПТ. | ОКТОБАР | НОВЕМБАР | ДЕЦЕМБАР | ЈАНУАР | ФЕБРУАР | МАРТ | АПРИЛ | МАЈ | ЈУН | УКУПНО |
| КЊИЖЕВНОСТ | 6 | 7 | 7 | 5 | 4 | 6 | 10 | 7 | 6 | 5 | 63 |
| ГРАМАТИКА | 6 | 9 | 9 | 4 | 5 | 8 | 6 | 5 | 9 | 3 | 64 |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 10 | 5 | 5 | 8 | 2 | 3 | 7 | 1 | 6 | 6 | 53 |
| ОБРАДА | 14 | 12 | 14 | 7 | 8 | 10 | 13 | 7 | 11 | 8 | 104 |
| УТВРЂИВАЊЕ | 8 | 5 | 3 | 7 | 2 | 4 | 9 | 4 | 6 | 4 | 52 |
| ОСТАЛО | / | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | 2 | 24 |
| УКУПНО | 22 | 21 | 21 | 17 | 11 | 17 | 23 | 13 | 21 | 14 | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема, читалачке компетенције. | СЈ. 1.1.1; СЈ.1.1.7; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.9; СЈ.1.4.1; СЈ.1.4.2; СЈ.1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ.1.4.8; СЈ.1.4.9; СЈ.2.1.5; СЈ.2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.2.4.1; СЈ.2.4.2; СЈ.2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ.2.4.8; СЈ.2.4.9; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.4;СЈ.3.4.1; CJ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4.; СЈ.3.4.5; СЈ.3.4.6; СЈ.3.4.7; СЈ.3.4.8. | * разликује књижевни и некњижевни текст; * чита са разумевањем и опише свој доживљај различитих врста књижевних дела; * различитих врста књижевних дела; * чита са разумевањем одабране примере осталих типова текстова; * уме да одреди род књижевног дела и књижевну врсту; * анализира елементе композиције лирске песме (строфа, стих); * разликује појам песника и појам лирског субјекта; * разликује облике казивања; * увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; * уме да одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевно-уметничком тексту; * у стању је да процени основни тон певања или приповедања (шаљив, ведар, тужан и сл.); * развија имагинацијски богате асоцијације на основу тема и мотива књижевних дела; * уме да одреди тему и главне и споредне мотиве; * анализира узрочно-последично низање мотива; * илуструје особине ликова примерима из текста; * вреднује поступке ликова и аргументовано износи ставове; * уважава националне вредности и негује српску културноисторијску баштину; * уме да наведе примере личне добити од читања; * напредује у стицању читалачких компетенција. * разликује реалистичну прозу и прозу засновану на натприродној мотивацији; * анализира елементе композиције епског дела у стиху и у прози (делови фабуле – поглавље, епизода; стих); * разликује појам приповедача у односу на писца; * упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст. * разликује карактеристике народне од карактеристика уметничке књижевности; * илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; * упоређује одлике фикционалне и нефикционалне књижевности |
| 2. | ЈЕЗИК | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема. | СЈ.1.2.1; СЈ. 1.2.4; СЈ.1.2.6; СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.1; СЈ.1.3.2; СЈ. 1.3.3; СЈ.1.3.4; СЈ. 1.3.6; СЈ.1.3.7; СЈ.1.3.8; СЈ.1.3.9; СЈ.1.3.10; СЈ.2.2.5; СЈ. 2.3.1; СЈ 2.3.3; СЈ.2.3.5; СЈ. 2.3.6.СЈ.2.3.7; СЈ.2.3.8; СЈ.3.2.1; СЈ.3.2.5; СЈ.3.3.3; СЈ.3.3.4; СЈ.3.3.5; СЈ.3.3.6; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4; СЈ.3.4.5. | **Граматика**   * разликује променљиве речи од непроменљивих; * разликује категорије рода, броја, падежа речи које имају деклинацију; * разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима); * разликује основне функције и значења падежа; * употребљава падежне облике у складу са нормом; * употребљава глаголске облике у складу са нормом; * разликује основне реченичне чланове (у типичним случајевима).   **Правопис**   * доследно примењује правописну норму у употреби великог слова; састављеног и растављеног писања речи; интерпункцијских знакова; * користи правопис (школско издање);   **Ортоепија**   * правилно изговара речи водећи рачуна о месту акцента и интонацији реченице; * говори јасно поштујући књижевнојезичку норму; * течно и разговетно чита наглас књижевне и неуметничке текстове. |
| 3. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативна компетенција, естетска компетенција, дигитална компетенција, стваралачка компетенција,  компетенција за сарадњу, компетенција за решавање проблема. | СЈ.1.1.6; СЈ.1.2.1; СЈ.1.2.2; СЈ.1.2.3; СЈ.1.2.4; СЈ.1.2.5; СЈ.1.2.6; СЈ.1.2.8; СЈ.1.3.2; СЈ.1.3.4; СЈ.1.3.7; СЈ.1.3.8; СЈ.1.3.9; СЈ.1.3.13, СЈ.1.3.14, СЈ.1.3.15, СЈ.1.3.16; СЈ. 1.3.20; СЈ. 1.4.1; СЈ.2.2.1; СЈ.2.2.4; СЈ. 2.2.5; СЈ.2.3.3; СЈ.3.3.4; СЈ.3.3.6; СЈ.2.3.7; СЈ. 2.3.10; СЈ. 2. 3.11; СЈ.2.4.1; СЈ.3.2.1; СЈ.3.2.5;СЈ.3.3.5; СЈ.3.3.7; СЈ. 3.3.8; СЈ.3.4.1; СЈ.3.4.2; СЈ.3.4.3; СЈ.3.4.4; СЈ.3.4.5; СЈ.3.4.7. | * користи различите облике казивања: дескрипцију (портрет и пејзаж), приповедање у 1. и 3. лицу, дијалог; * издваја делове текста (наслов, пасусе) и организује га у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста); * саставља говорени или писани текст о доживљају књижевног дела и на теме из свакодневног живота и света маште; * проналази експлицитно и имлицитно садржане информације у једноставнијем књижевном и некњижевном тексту; напамет говори одабране књижевне текстове или одломке; * напамет говори одабране књижевне текстове или одломке. |

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

РАЗРЕД: ШЕСТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ, МЕСЕЦ** | СЕПТ. | ОКТОБАР | НОВЕМБАР | ДЕЦЕМБАР | ЈАНУАР | ФЕБРУАР | МАРТ | АПРИЛ | МАЈ | ЈУН | УКУПНО |
| КЊИЖЕВНОСТ | 5 | 5 | 9 | 6 | 3 | 3 | 7 | 5 | 7 | 3 | 53 |
| ГРАМАТИКА | 8 | 7 | 6 | 4 | 3 | 6 | 7 | 4 | 2 | 4 | 51 |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 5 | 5 | 1 | 4 | 2 | 4 | 5 | 2 | 8 | 4 | 40 |
| ОБРАДА | 10 | 10 | 11 | 4 | 7 | 5 | 10 | 8 | 6 | 5 | 76 |
| УТВРЂИВАЊЕ | 7 | 5 | 5 | 5 | 1 | 5 | 6 | 2 | 5 | 4 | 45 |
| ОСТАЛО | 1 | 2 | / | 5 | / | 3 | 3 | 1 | 6 | 2 | 23 |
| УКУПНО | 18 | 17 | 16 | 14 | 8 | 13 | 19 | 11 | 17 | 11 | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема. | СЈ.1.4.2; СЈ. 1.4.3; СЈ. 1.4.4; СЈ.1.4.5; СЈ.1.4.6; СЈ.1.4.7; СЈ. 1.4.8; СЈ. 1.4.9; СЈ. 2.4.1; СЈ. 2.4.2; СЈ. 2.4.3; СЈ. 2.4.4; СЈ.2.4.5; СЈ.2.4.6; СЈ.2.4.7; СЈ. 2.4.8; СЈ. 2.4.9; СЈ. 3.4.2; СЈ. 3.4.3; СЈ. 3.4.4; СЈ. 3.4.5; СЈ. 3.4.6; СЈ.3.4.7. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * повеже књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима са новим делима која чита; * чита са разумевањем; парафразира прочитано и описује свој доживљај различитих врста књижевних дела и научно-популарних текстова; * одреди род књижевног дела и књижевну врсту; * прави разлику између дела лирског, епског и драмског карактера; * разликује ауторску приповетку од романа; * анализира структуру лирске песме (строфа, стих, рима); * уочава основне елементе структуре књижевноуметничког дела: тема, мотив; радња, време и место радње; * разликује заплет и расплет као етапе драмске радње; * разликује појам песника и појам лирског субјекта; појам приповедача у односу на писца; * разликује облике казивања; * увиђа звучне, визуелне, тактилне, олфакторне елементе песничке слике; * одреди стилске фигуре и разуме њихову улогу у књижевноуметничком тексту; * анализира узрочно-последичне односе у тексту и вреднује истакнуте идеје које текст нуди; * анализира поступке ликова у књижевноуметничком делу, служећи се аргументима из текста; * уочава хумор у књижевном делу; * разликује хумористички и дитирамбски тон од елегичног тона; * илуструје веровања, обичаје, начин живота и догађаје у прошлости описане у књижевним делима; * уважава националне вредности и негује културноисторијску баштину; * препоручи књижевно дело уз кратко образложење; * упореди књижевно и филмско дело, позоришну представу и драмски текст; |
| 2. | ЈЕЗИК | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема. | СЈ.1.2.7; СЈ.1.2.8; СЈ. 1.3.2; СЈ. 1.3.3; СЈ. 1.3.4; СЈ. 1.3.7; СЈ.1.3.8; СЈ. 1.3.9; СЈ. 1.3.10; СЈ.2.2.5; СЈ. 2.3.3; СЈ. 2.3.6; СЈ. 2.3.7; СЈ. 2.3.8; СЈ. 3.2.5; СЈ. 3.3.4; СЈ. 3.3.5; СЈ.3.3.6 | * повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; * препозна делове речи у вези са њиховим грађењем; * разликује гласове српског језика по звучности и месту изговора; * разликује врсте гласовних прмена у једноставним примерима и примењује књижевнојезичку норму; * одреди врсте и подврсте заменица, као и њихов облик; * препознаје глаголска времена и употребљава их у складу са нормом; * разликује реченице по комуникативној функцији; * доследно примењује правописну норму; * користи правопис (школско издање); разликује дуги и кратки акценат у изговореној речи; |
| 3. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема. | Ј.1.1.6; СЈ.1.2.2: СЈ.1.2.3; СЈ.1.2.4; СЈ.1.2.5; СЈ. 1.2.6; СЈ. 1.2.7; СЈ. 1.2.8; СЈ.2.2.1; СЈ. 2.2.2; СЈ.2.2.4; СЈ.2.2.5; СЈ.3.2.1; СЈ.3.2.5; СЈ 3.4.3 | 1. употребљава различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање различитих типова текстова, без сажимања и са сажимањем, причање (о догађајима и доживљајима) и описивање; 2. разликује и гради аугментативе и деминутиве; 3. саставља обавештење, вест и кратак извештај; 4. разуме основна значења књижевног и неуметничког текста; 5. проналази, повезује и тумачи експлицитно и имлицитно садржане информације у краћем, једноставнијем књижевном и неуметничком тексту; 6. драматизује одломак одабраног књижевноуметничког текста; 7. говори јасно, поштујући стандарднојезичку норму; 8. изражајно чита обрађене књижевне текстове. |

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

РАЗРЕД: СЕДМИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ, МЕСЕЦ** | СЕПТ. | ОКТОБАР | НОВЕМБАР | ДЕЦЕМБАР | ЈАНУАР | ФЕБРУАР | МАРТ | АПРИЛ | МАЈ | ЈУН | УКУПНО |
| КЊИЖЕВНОСТ | 4 | 6 | 7 | 3 | 5 | 5 | 6 | 3 | 8 | 4 | 51 |
| ГРАМАТИКА | 5 | 7 | 8 | 5 | 4 | 6 | 6 | 5 | 2 | 2 | 50 |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 8 | 4 | 3 | 5 | / | 3 | 6 | 2 | 7 | 5 | 43 |
| ОБРАДА | 9 | 9 | 11 | 6 | 7 | 10 | 11 | 5 | 11 | 5 | 84 |
| УТВРЂИВАЊЕ | 7 | 4 | 2 | 5 | 2 | 3 | 6 | 3 | 5 | 6 | 43 |
| ОСТАЛО | 1 | 4 | 5 | 2 | / | 1 | 1 | 2 | 1 | / | 17 |
| УКУПНО | 17 | 17 | 18 | 13 | 9 | 14 | 18 | 10 | 17 | 11 | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема | [CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VII разреда) са именима аутора тих дела](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2543)  CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)  CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму  CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)  CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог [CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2603)  CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...  CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе\*  CJ.1.1.9. способан је за естетски доживљај уметничких дела\*  CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања  CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација  CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове [CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2545) [CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2548)  CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог / унутрашњи монолог, дијалог  CJ.2.4.8. уочава разлику између препричавања и анализе дела  CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама\*  [CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2599)  CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту  CJ.3.4.3. разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу [CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2562) [CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2563)  CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело  CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже [CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави\*](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2564) | * користи књижевне термине и појмове обрађиване у претходним разредима и повезује их са новим делима која чита; * истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са сопственим искуством и околностима у којима живи; * чита са разумевањем различите врсте текстова и коментарише их, у складу са узрастом; * разликује народну од ауторске књижевности и одлике књижевних родова и основних књижевних врста; * разликује основне одлике стиха и строфе –укрштену, обгрљену и парну риму; слободни и везани стих; рефрен; * тумачи мотиве (према њиховом садејству или контрастивности) и песничке слике у одабраном лирском тексту; * локализује књижевна дела из обавезног школског програма; * разликује етапе драмске радње; * разликује аутора књижевноуметничког текста од наратора, драмског лица или лирског субјекта; * разликује облике казивања (форме приповедања); * идентификује језичко-стилска изражајна средства и разуме њихову функцију; * анализира идејни слој књижевног дела служећи се аргументима из текста;   – уочи разлике у карактеризацији ликова према особинама: физичким, говорним, психолошким, друштвеним и етичким;   * разликује хумористички од ироничног и сатиричног тона књижевног дела;   – критички промишља о смислу књижевног текста и аргументовано образложи свој став;  – доведе у везу значење пословица и изрека са идејним слојем текста;   * препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину; * размотри аспекте родне равноправности у вези са ликовима књижевно-уметничких текстова; * препоручи књижевно дело уз кратко образложење;   – упореди књижевно и филмско дело настало по истом предлошку, позоришну представу и драмски текст; |
| 2. | ЈЕЗИК | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема | CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слогове у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама  CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације\*  CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима [CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2539) [CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2537)  CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)  CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима  CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми  CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)  CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору\* као лексички механизам  CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)  CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)  CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (једноставни случајеви)  CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама  CJ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој\*  CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме [CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2477)  CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица) [CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2540)  CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика  [CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима и правилно их употребљава](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2541)  CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (сложенији примери)  CJ.3.3.1. дели реч на слогове у сложенијим случајевима  CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама  CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)  CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима и правилно их употребљава | * разликује глаголске начине и неличне глаголске облике и употреби их у складу са нормом; * одреди врсте непроменљивих речи у типичним случајевима; * уочи делове именичке синтагме; * разликује граматички и логички субјекат; * разликује сложени глаголски предикат од зависне реченице са везником да; * препозна врсте напоредних односа међу реченичним члановима и независним реченицама; * идентификује врсте зависних реченица; * искаже реченични члан речју, предлошко-падежном конструкцијом, синтагмом и реченицом; * примени основна правила конгруенције у реченици; * доследно примени правописну норму;   – разликује дугосилазни и дугоузлазни акценат; |
| 3. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема | CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи [CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2632) \*  CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима [CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2632) [CJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2641) [CJ.1.1.6. рaзликује у тексту битно од небитног, главно од споредног](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2634) [CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и извoди закључак заснован на једноставнијем тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2635)  CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе  CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)  CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу  CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)  CJ.1.2.4. уме да преприча текст [CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања\* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2608) [CJ.1.2.6. влада основним жанровима писмене комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2609)  CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)\* [CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2613)  CJ.1.2.9. има изграђену језичку толеранцију и негативан став према језику дискриминације и говору мржње\*  CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*  CJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање)  CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове [CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2636) [CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)](http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/tal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2637) [CJ.2.1.7. препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2640)  CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан  CJ.2.2.4. зна основне особине говорног и писаног језика\* [CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2615)  CJ.3.1.1. проналази, издваја и упоређује информације из два дужa текстa сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима) [CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2642) [CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2639)  CJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста [CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2618)  CJ.3.2.3. пише репортажу CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму. | говори на задату тему поштујући књижевнојезичку норму;  – разликује књижевноуметнички од публицистичког функционалног стила;  – састави кохерентан писани текст у складу са задатом темом наративног и дескриптивног типа;  – напише једноставнији аргументативни текст позивајући се на чињенице;  – користи технички и сугестивни опис у изражавању;  – препозна цитат и фусноте и разуме њихову улогу;  – пронађе потребне информације у нелинеарном тексту;  – напише електронску (имејл, SMS) поруку поштујући нормативна правила;  – примени различите стратегије читања (информативно, доживљајно, истраживачко и др.);  – састави текст репортажног типа (искуствени или фикционални);  – правилно употреби   1. фразеологизме и устаљене изразе који се јављају у литерарним и медијским текстовима намењеним младима.. |

ПРЕДМЕТ: СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

РАЗРЕД: ОСМИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ, МЕСЕЦ** | СЕПТ. | ОКТОБАР | НОВЕМБАР | ДЕЦЕМБАР | ЈАНУАР | ФЕБРУАР | МАРТ | АПРИЛ | МАЈ | ЈУН | УКУПНО |
| КЊИЖЕВНОСТ | 6 | 6 | 7 | 5 | 2 | 7 | 9 | 3 | 7 | 1 | 53 |
| ГРАМАТИКА | 10 | 8 | 9 | 5 | 5 | 5 | 2 | 3 | 4 | 1 | 52 |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 2 | 3 | / | 4 | 1 | 1 | 5 | 5 | 6 | 1 | 31 |
| ОБРАДА | 8 | 10 | 13 | 9 | 4 | 11 | 14 | 8 | 7 | 1 | 85 |
| УТВРЂИВАЊЕ | 9 | 6 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 8 | 2 | 42 |
| ОСТАЛО | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | / | 1 | / | 2 | / | 9 |
| УКУПНО | 18 | 17 | 16 | 14 | 8 | 13 | 19 | 11 | 17 | 3 | 136 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | КЊИЖЕВНОСТ | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, решавање проблема | [CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VII разреда) са именима аутора тих дела](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2543)  CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)  CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму  CJ.1.4.4. препознаје врсте стиха (римовани и неримовани; осмерац и десетерац)  CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: нарација, дескрипција, дијалог и монолог [CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2603)  CJ.1.4.7. уочава битне елементе књижевноуметничког текста: мотив, тему, фабулу, време и место радње, лик...  CJ.1.4.8. има изграђену потребу за читањем књижевноуметничких текстова и поштује национално, књижевно и уметничко наслеђе\*  CJ.1.1.9. способан је за естетски доживљај уметничких дела\*  CJ.2.4.1. повезује дело из обавезне лектире са временом у којем је настало и са временом које се узима за оквир приповедања  CJ.2.4.2. повезује наслов дела из обавезне лектире и род, врсту и лик из дела; препознаје род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација  CJ.2.4.4. разликује књижевнонаучне врсте: биографију, аутобиографију, дневник и путопис и научно-популарне текстове [CJ.2.4.5. препознаје и разликује одређене (тражене) стилске фигуре у књижевноуметничком тексту (персонификација, хипербола, градација, метафора, контраст)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2545) [CJ.2.4.6. одређује мотиве, идеје, композицију, форму, карактеристике лика (психолошке, социолошке, етичке) и њихову међусобну повезаност](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2548)  CJ.2.4.7. разликује облике казивања у књижевноуметничком тексту: приповедање, описивање, монолог / унутрашњи монолог, дијалог  CJ.2.4.8. уочава разлику између препричавања и анализе дела  CJ.2.4.9. уме да води дневник о прочитаним књигама\*  [CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова карактеристичних тема и мотива](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2599)  CJ.3.4.2. издваја основне одлике књижевних родова и врста у конкретном тексту  CJ.3.4.3. разликује аутора дела од лирског субјекта и приповедача у делу [CJ.3.4.4. проналази и именује стилске фигуре; одређује функцију стилских фигура у тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2562) [CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2563)  CJ.3.4.6. тумачи различите елементе књижевноуметничког дела позивајући се на само дело  CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже [CJ.3.4.8. повезује књижевноуметничке текстове с другим текстовима који се обрађују у настави\*](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2564) | - чита са разумевањем књижевноуметничке текстове и остале  типове текстова, примењујући различите стратегије читања;  – тумачи значења, језичке, естетске и  структурне особине уметничких текстова, користећи књижевне  термине и појмове;  – критички промишља о стварности на основу прочитаних дела;  - уме да истакне универзалне вредности књижевног дела и повеже их са  сопственим искуством и околностима у којима живи;  – повеже писце и дела из обавезног дела  програма од 5. до 8. разреда;  – издвоји основне одлике књижевног  рода и врсте у конкретном тексту, као  и језичко-стилске карактеристике текста  у склопу интерпретације;  – уочи слојевитост књижевног дела и  међужанровско прожимање;  – повеже књижевна дела са историјским  или другим одговарајућим  контекстом;  – одреди временски оквир у којем је писац стварао;  – разликује аутора књижевноуметничког  текста од наратора, драмског лица или  лирског субјекта;  – препозна националне вредности и негује културноисторијску баштину, поштујући особености сопственог  народа и других народа;  – учествује у избору књижевних дела и  начина њихове обраде и представљања;  – објасни настанак и развој српског  књижевног језика; |
| 2. | ЈЕЗИК | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, дигитална компетенција, решавање проблема | CJ.1.3.1. зна особине и врсте гласова; дели реч на слогове у једноставнијим примерима; примењује књижевнојезичку норму у вези са гласовним променама  CJ.1.3.2. уочава разлику између књижевне и некњижевне акцентуације\*  CJ.1.3.3. одређује место реченичног акцента у једноставним примерима [CJ.1.3.4. препознаје врсте речи; зна основне граматичке категорије променљивих речи; примењује књижевнојезичку норму у вези с облицима речи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2539) [CJ.1.3.6. препознаје синтаксичке јединице (реч, синтагму, предикатску реченицу и комуникативну реченицу)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2537)  CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)  CJ.1.3.8. одређује реченичне и синтагматске чланове у типичним (школским) примерима  CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми  CJ.1.3.10. правилно употребљава глаголске облике (осим имперфекта)  CJ.1.3.12. познаје основне лексичке појаве: једнозначност и вишезначност речи; основне лексичке односе: синонимију, антонимију, хомонимију; метафору\* као лексички механизам  CJ.1.3.13. препознаје различита значења вишезначних речи које се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.)  CJ.1.3.14. зна значења речи и фразеологизама који се употребљавају у контексту свакодневне комуникације (у кући, школи и сл.), као и оних који се често јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.)  CJ.1.3.15. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (једноставни случајеви)  CJ.1.3.16. служи се речницима, приручницима и енциклопедијама  CJ.1.3.21. разуме важност књижевног језика за живот заједнице и за лични развој\*  CJ.2.3.1. одређује место акцента у речи; зна основна правила акценатске норме [CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2477)  CJ.2.3.5. препознаје подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица) [CJ.2.3.6. одређује реченичне и синтагматске чланове у сложенијим примерима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2540)  CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика  [CJ.2.3.10. зна значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, текстовима из лектире и сл.), као и литерарним и медијским текстовима намењеним младима и правилно их употребљава](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2541)  CJ.2.3.11. одређује значења непознатих речи и израза на основу њиховог састава и / или контекста у којем су употребљени (сложенији примери)  CJ.3.3.1. дели реч на слогове у сложенијим случајевима  CJ.3.3.4. познаје подврсте речи; користи терминологију у вези са врстама и подврстама речи и њиховим граматичким категоријама  CJ.3.3.5. познаје и именује подврсте синтаксичких јединица (врсте синтагми, независних и зависних предикатских реченица)  CJ.3.3.8. зна значења речи и фразеологизама у научнопопуларним текстовима, намењеним младима и правилно их употребљава | – разуме значај књижевног језика за  културу и историју српског народа;  – сврста српски језик у одговарајућу језичку групу у Европи;  – именује дијалекте српског језика;  – разуме постојеће језичке прилике у  Србији;  – издвоји делове творенице и препозна  основне моделе њиховог грађења;  – користи садржаје из граматике обрађене у претходним разредима  и повеже их са новим градивом;  - доследно примени правописну норму;  – примени основна правила о распореду  акцената; |
| 3. | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, компетенција за сарадњу, естетичка компетенција, дигитална компетенција, одговоран однос према околини, решавање проблема | CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи [CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), нарација (приповедање), аргументација, пропаганда](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2632) \*  CJ.1.1.3. препознаје различите функционалне стилове на једноставним примерима [CJ.1.1.4. разликује основне делове текста и књиге (наслов, наднаслов, поднаслов, основни текст, поглавље, пасус, фуснота, садржај, предговор, поговор); препознаје цитат; служи се садржајем да би пронашао одређени део текста](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2632) [CJ.1.1.5. проналази и издваја основне информације из текста према датим критеријумима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2641) [CJ.1.1.6. рaзликује у тексту битно од небитног, главно од споредног](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2634) [CJ.1.1.7. повезује информације и идеје изнете у тексту, уочава јасно исказане односе (временски след, средство – циљ, узрок – последица и сл.) и извoди закључак заснован на једноставнијем тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2635)  CJ.1.1.8. чита једноставне нелинеарне елементе текста: легенде, табеле, дијаграме и графиконе  CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)  CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу  CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)  CJ.1.2.4. уме да преприча текст [CJ.1.2.5. свој језик прилагођава медијуму изражавања\* (говору, односно писању), теми, прилици и сл.; препознаје и употребљава одговарајуће језичке варијетете (формални или неформални)](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2608) [CJ.1.2.6. влада основним жанровима писмене комуникације: саставља писмо; попуњава различите обрасце и формуларе с којима се сусреће у школи и свакодневном животу](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2609)  CJ.1.2.7. зна да се служи Правописом (школским издањем)\* [CJ.1.2.8. примењује правописну норму (из сваке правописне области) у једноставним примерима](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2613)  CJ.1.2.9. има изграђену језичку толеранцију и негативан став према језику дискриминације и говору мржње\*  CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање” (ради брзог налажења одређених информација); читање „с оловком у руци” (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*  CJ.2.1.2. познаје врсте неуметничких текстова (излагање, технички опис, техничко приповедање)  CJ.2.1.3. препознаје и издваја језичка средства карактеристична за различите функционалне стилове [CJ.2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2636) [CJ.2.1.5. проналази, издваја и упоређује информације из два краћа текста или више њих (према датим критеријумима)](http://portal.ceo.edu.rs/mod/resource/tal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2637) [CJ.2.1.7. препознаје став аутора неуметничког текста и разликује га од другачијих ставова изнетих у таквом тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2640)  CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је јединствен, кохерентан и унутар себе повезан  CJ.2.2.4. зна основне особине говорног и писаног језика\* [CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2615)  CJ.3.1.1. проналази, издваја и упоређује информације из два дужa текстa сложеније структуре или више њих (према датим критеријумима) [CJ.3.1.3. издваја из текста аргументе у прилог некој тези (ставу) или аргументе против ње; изводи закључке засноване на сложенијем тексту](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2642) [CJ.3.1.4. чита и тумачи сложеније нелинеарне елементе текста: вишеструке легенде, табеле, дијаграме и графиконе](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2639)  CJ.3.2.1. организује текст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслове деловима текста [CJ.3.2.2. саставља аргументативни текст](http://portal.ceo.edu.rs/question/preview.php?continue=1&courseid=7&id=2618)  CJ.3.2.3. пише репортажу CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму. | – уочи разлику између  научног, административног и  разговорног функционалног стила;  – пише и говори поштујући  карактеристике различитих функционалних стилова;  – уочи разликуизмеђу речи и лексеме;  – препозна метафору и метонимију као  лексичке механизме и разуме значење  вишезначних речи карактеристичних за  свакодневну комуникацију;  – разуме значење застарелих речи и  неологизама;  – користи речник, енциклопедију и  лексикон;  – уочи манипулацију у пропагандним  текстовима;  – напише приказ, расправу и краћи есеј;  – разликује деловетекста и књиге –  укључујући индекс, појмовник,  библиографију – и уме да их користи;  – повезује информације и идеје  изнесене у тексту,  - уочава јасно исказане односе и изводи  закључак заснован на  тексту. |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ОД 5.-8. РАЗРЕДА**

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 5 РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **STARTER UNIT** | 3 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | / | 3 | 3 |
| 2. | **PEOPLE** | 6 | | 1 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 3. | **IT’S YOUR LIFE** |  | | 7 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 4. | **CUMULATIVE REVIEW 1**  **UNITS 1–2** |  | |  | 1 | |  |  |  | |  |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 5. | **TEST 1**  **UNITS 1–2** |  | |  | 1 | |  |  |  | |  |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 6. | **SCHOOLDAYS** |  | |  | 5 | | 2 |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 7. | **THE FIRST WRITTEN TEST IN ENGLISH** |  | |  |  | | 3 |  |  | |  |  |  | |  | / | 3 | 3 |
| 8. | **FOOD** |  | |  |  | | 3 | 4 |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 9. | **CUMULATIVE REVIEW 2**  **UNITS 3-4** |  | |  |  | |  | 1 |  | |  |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 10. | **TEST 2**  **UNITS 3-4** |  | |  |  | |  | 1 |  | |  |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 11. | **ANIMAL**  **WORLD** |  | |  |  | |  | 1 | 4 | | 2 |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 12. | **CITY LIFE** |  | |  |  | |  |  |  | | 7 |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 13. | **CUMULATIVE REVIEW 3**  **UNITS 5-6** |  | |  |  | |  |  |  | |  | 1 |  | |  | / | 1 | 1 |
| 14. | **TEST 3**  **UNITS 5-6** |  | |  |  | |  |  |  | |  | 1 |  | |  | / | 1 | 1 |
| 15. | **SPORT** |  | |  |  | |  |  |  | |  | 5 | 2 | |  | 3 | 4 | 7 |
| 16. | **THE SECOND WRITTEN TEST IN ENGLISH** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 3 | |  | / | 3 | 3 |
| 17. | **HOLIDAYS** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 4 | | 3 | 3 | 4 | 7 |
| 18. | **CUMULATIVE REVIEW 4**  **UNITS 7-8** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 1 | / | 1 | 1 |
| **УКУПНО** | |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 24 | 48 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **STARTER UNIT**  Поздрављање и представљањесебе и других и тражење/давањеосновнихинформација о себи и другима у ширемдруштвеномконтексту.  Изражавањеинтересовања, изражавањеприпадања и поседовања; исказивањепросторниходноса; описивањекарактеристикапредмета. | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.8.2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.2.1.19.2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒ разумеју и реагују на једноставније исказе који се односе на описивање интересовања и хобије, допадање и недопадање;  ‒ разумеју и формулишу једноставније изразе који се односе на поседовање и припадност;  ‒ питају и кажу шта неко има/нема и чије је нешто;  ‒ разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;  ‒ разумеју једноставнији опис предмета и опишу њихове карактериситке користећи једноставна језичка средства;  ‒ разумеју краће текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;  ‒ поздрављају и отпоздрављају, представљају себе и другог користећи једноставна језичка средства; |
| 2. | **PEOPLE**  Описивање иупоређивањекарактеристикаживихбића, предмета, појава и места | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1.2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒ разумеју једноставнији опис особа, биљака, животиња, предмета, појaва или места;  ‒ упоређују и описују карактеристике живих бића, предмета, појава и места користећи једноставнија језичка средства;  ‒ саопштe кратку поруку (телефонски разговор, дијалог уживо, СМС, писмо, имејл) којом се захваљује. |
| 3. | **IT’S YOUR LIFE**  Описивањедогађаја у  садашњости; исказивањеинтересовања, планова и предлога. | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20.2.2.1.2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. | ‒ разумеју једноставне текстове којима се описују сталне, уобичајене радње у садашњости; рaзмене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа;  ‒ разумеју једноставне исказе који се односе на интересовања, планове и предлоге и реагују на њих; размене једноставне исказе у вези са туђим интересовањима, плановима и предлозима; саопште шта њих или неког другог занима односно шта они или неко други планирају или предлажу;  ‒ разумеју и описују сличности и разлике у начину живота у земљама циљне културе и код нас;  ‒ разумевање разлика у часовним зонама;  ‒ разумеју и описују важније догађаје у земљама циљне културе. |
| 4. | **CUMULATIVE REVIEW 1** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5.1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13.1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒ исходи из тема 1 и 2 ‒ комбиновано. |
| 5. | **TEST 1** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1.1.1.2.1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1.2.1.2.2.1.3.2.1.6. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒ученици могу да процене постигнућавезана за  теме 1 и 2. |
| 6. | **SCHOOLDAYS**  Школскидани;описивањебића, предмета и места; изражавањемишљења/  интересовања/допадања/  недопадања; описивањедогађаја у садашњости. | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | ‒разумеју и реагују нанаједноставније забране, своје и туђе обавезе;  ‒размењују једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту (у превозном средству, спортском центру, биоскопу, зоолошком врту и слично), као и на своје и туђе обавезе;  ‒представљају правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства;  ‒разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења/интересовања/ допадања/ недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају мишљења/интересовања/ допадања/недопадања;  ‒упоређују и уочавају сличности и разлике у  школском животу циљне културе и код нас. |
| 7. | **THE FIRST WRITTEN TEST IN ENGLISH** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. | ‒ Ученици могу да процене постигнућа везана за претходне теме. |
| 8. | **FOOD**  Изражавањедопадања и недопадања; изражавањеколичина; исказивањесавета | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | ‒ разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; размењују и формулишу једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/  недопадања;  ‒ разумеју једноставније изразе који се односе на количину нечега; питају и кажу колико нечега има/нема користећи једноставнија језичка средства; на једноставан начин наручи јело и/или пиће у ресторану и пита/каже/ израчуна колико нешто кошта;  ‒ разумеју једноставне савете и реагује на њих; упуте једноставне савете;  ‒ саставе списак за куповину – намирнице и количине намирница (две векне хлеба, пакет тестенине, три конзерве туњевине и слично);  ‒ уочавају сличности и разлике у начину исхране у земљама циљне културе и код нас. |
| 9. | **CUMULATIVE REVIEW 2** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | Исходи из тема 3 и 4–комбиновано |
| 10. | **TEST 2** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.1.27. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.22.3.5. | Ученици могу да процене постигнућавезана за теме 3 и 4. |
| 11. | **ANIMAL WORLD**  Описивањепојава и карактеристикабића; описивањеопштихспособности; изрицањедозвола и забрана. | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ;  -ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12.1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | ‒разумеју једноставнији опис животиња и појaва;  ‒упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећиједноставнија језичка средства;  ‒разумеју једноставније текстове у којима се описују способности; размене информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе способности користећи неколико везаних исказа;  ‒разумеју и реагују на једноставније дозволе и забране; размене једноставније информације које се односе на дозволе и забране.  ‒разумеју и поштују правила учтиве комуникације;  ‒познају значајнија места и животињски свет једне од земаља циљне културе (Индије). |
| 12. | **CITY LIFE**  Описивањеместа;  Исказивањесредставатранспорта; исказивањепросторниходноса – оријентација упростору.Описивањедогађаја и способности у прошлости | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | ‒разумеју једноставнe описe места;  ‒опишу места користећиједноставна језичка средства;  ‒упореде и опишу карактеристике места;  ‒разумеју једноставнија питања која се односе на просторне односе и оријентацију у простору и одговоре на њих; опишу просторне односе једноставним, везаним исказима;  ‒разумеју и поштују правила учтиве комуникације;  ‒познају веће градове (Лондон, Единбург) у земљама циљне културе (ВБ).  ‒опише неки историјски догађај, историјску личност и слично. |
| 13. | **CUMULATIVE REVIEW 3** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | Исходи из тема 5 и 6 – комбиновано. |
| 14. | **TEST 3** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3.1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20.1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3.1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | Ученици могу да процене постигнућа везана за теме 5 и 6. |
| 15. | **SPORТ**  Описивање спортова и активности; Постављање питања и одговарање на њих о догађајима у прошлости; Писање кратке биографије; | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  -БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒разумеју једноставнији опис појава и места;  ‒упореде и опишу појаве и места користећиједноставнија језичка средства;  ‒размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражавају интересовања;  ‒разумеју једноставне текстове којима се описују радње у прошлости; размене информације које се доносе на дату комуникативну ситуацију; опишу радње из прошлости у неколико везаних исказа;  ‒упоређују и уочавају сличности и разлике у популарним спортовима у земљама циљне културе и код нас. |
| 16. | **THE SECOND WRITTEN TEST IN ENGLISH** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да процене постигнућа везана за претходне теме. |
| 17. | **HOLIDAYS**  Исказивањепланова и намера; описивањеметеоролошкогвремена. | - КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  -ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  -ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  -EСТЕТИЧКА КМПЕТЕНЦИЈА;  -ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. | ‒разумеју, траже и дају једноставнија обавештења о хронолошком времену и метеоролошким приликама у ширем комуникативном контексту;  ‒опишу различите пејзаже и разговарају о њима;  ‒разумеју планове и намере и реагују на њих;  ‒размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама; саопште шта они или неко други планира или намерава;  ‒опишу метеоролошке прилике и климатске услове у својој земљи и једној од земаља циљне културе једноставним језичким средствима. |
| 18. | **CUMULATIVE REVIEW 4** | -КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  - ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 1.3.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.14. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | ‒Исходи из тема 7 и 8 – комбиновано. |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 6.РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **УВОД/STARTER UNIT** | 3 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | / | 3 | 3 |
| 2. | **MONEY MATTERS** | 6 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 3 | 6 |
| 3. | **OUR HEROES** |  | | 7 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 4. | **CUMULATIVEREVIEW 1** |  | | 1 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 5. | **STRANGE STORIES** |  | |  | 7 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 4 | 7 |
| 6. | **AT HOME** |  | |  |  | | 8 |  |  | |  |  |  | |  | 2 | 6 | 8 |
| 7. | **THE FIRST WRITTEN TEST** |  | |  |  | |  | 3 |  | |  |  |  | |  | / | 3 | 3 |
| 8. | **VISIONS OF THE FUTURE** |  | |  |  | |  | 4 | 4 | |  |  |  | |  | 4 | 4 | 8 |
| 9. | **LIFE**  **CHOICES** |  | |  |  | |  |  |  | | 8 |  |  | |  | 2 | 6 | 8 |
| 10. | **CUMULATIVEREVIEW 2** |  | |  |  | |  |  |  | | 1 |  |  | |  | / | 1 | 1 |
| 11. | **LOOK OUT!** |  | |  |  | |  |  |  | |  | 7 |  | |  | 2 | 5 | 7 |
| 12. | **THE SECOND WRITTEN TEST** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 3 | |  | / | 3 | 3 |
| 13. | **HAVING**  **FUN!** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 6 | | 3 | 2 | 7 | 9 |
| 14. | **CUMULATIVEREVIEW 3** |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | 1 | / | 1 | 1 |
| УКУПНО | |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 21 | 51 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ  По завршеној теми/области ученик је у стању да у усменој и писменој комуникацији: |
| 1. | **STARTER UNIT**  Слушање и читањеједноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | – разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе;  – поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства;  – размени једноставније информације личне природе;  – у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима. |
| 2. | **MONEY MATTERS**  Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање сталних, уобичајених и тренутних догађаја/активности и способности.  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на изражавање допадања/недопадања; усмено и писано изражавање допадања/недопадања. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  –ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | – разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације усадашњости;  – разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости;  – опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа;  – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;  – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење. |
| 3. | **OUR HEROES**  Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости; израда и презентација  пројеката о историјским догађајима, личностима и сл. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1 2.3.6 2.3.8. | – разуме једноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости;  – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости;  – опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. |
| 4. | **CUMULATIVE REVIEW 1** | – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  – процене постигнућа везана за теме 1 и 2;  – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1 и 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;  – систематизују и класификују градиво. |
| 5. | **STRANGE STORIES**  Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези са доживљајима, догађајима/активностима и способностима у прошлости; усмено и писано описивање доживљаја, догађаја/активности и способности у прошлости.  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | –разумеједноставније текстове у којима се описују доживљаји, догађаји и способности у прошлости;  – размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о доживљајима, догађајима и способностима у прошлости;  – опише у неколико краћих, везаних исказа доживљај, догађај из прошлости;  – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;  – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства. |
| 6. | **AT HOME**  Слушање и читање једноставнијих исказа у вези са забранама, правилима понашања и обавезама; постављање питања у вези са забранама, правилима понашања и обавезама и одговарање на њих; усмено и писано саопштавање забрана, правила понашања и обавеза.  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/поређење бића, предмета, појава и места. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | – разуме једноставније забране, правила понашања, своје и туђе обавезе и реагује на њих;  – размени једноставније информације које се односе на забране и правила понашања у школи и на јавном месту, као и на своје и туђе обавезе;  – саопшти правила понашања, забране и листу својих и туђих обавеза користећи одговарајућа језичка средства.  – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;  – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства. |
| 7. | **THE FIRST WRITTEN TEST** | –КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  – процене постигнућа везана за теме 1–4;  – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 1–4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;  –систематизују и класификују градиво. |
| 8. | **VISIONS OF THE FUTURE**  Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.  Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештeње или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.  Слушање и читање текстова који садрже једноставнија упутства (нпр. за израду задатака, пројеката и сл.) с визуелном подршком и без ње; усмено и писано давање упутстава. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;  – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;  – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;  – разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих;  – упути уобичајене молбе и захтеве;  – честита, захвали и извини се користећи једноставнија језичка средства;– разуме и следи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота;  – пружи једноставнија упутства у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота. |
| 9. | **LIFE CHOICES**  Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са тражењем мишљења и изражавањем слагања/неслагања; усмено и писано тражење мишљења и изражавање слагања и неслагања. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | – разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих;  – размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима;  – саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа;  – разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих;  – изрази допадање и недопадање уз једноставно образложење;  – разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих;  – изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење. |
| 10. | **CUMULATIVEREVIEW 2** | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  – процене постигнућа везана за теме 5 и 6;  – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;  – систематизују и класификују градиво. |
| 11. | **LOOK OUT!**  Слушање и читање исказа у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осетима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.  Писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/ одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ;  – ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.6. | – разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима и реагује на њих;  – изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима;  – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности. |
| 12. | **THE SECOND WRITTEN TEST** | – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  – процене постигнућа везана за теме 5–7;  – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5–7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику  – систематизују и класификују градиво. |
| 13. | **HAVING FUN!**  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета,појава и места.  Слушање и читање краћих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.  Слушање и читање једноставнијих текстова који садрже предлоге;усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/ изговора.  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. | – КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ ;  – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ;  – ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА;  – ВЕШТИНА САРАДЊЕ;  – ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ;  – ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.4. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.17. 2.1.18. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.5. 2.3.7. | – разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појава, радњи, стања и збивања;  – опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства;  – разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење;  – упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе;  – затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности;  – разуме једноставнија питања која се односе на оријентацију/положај предмета и бића у простору и правац кретања и одговори на њих;  – затражи и разуме обавештења о оријентацији/положају предмета и бића у простору и правцу кретања;  – опише правац кретања и просторне односе једноставним, везаним исказима. |
| 14. | **CUMULATIVEREVIEW 3** | – ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  – процене постигнућа везана за теме 7 и 8;  – примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику;  – систематизују и класификују градиво. |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК ЗА 7.РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **УВОД/STARTER UNIT** | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | / | 2 | 2 |
| 2. | **EXTREME LIVING** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 6 |
| 3. | **CUMULATIVE REVIEW 1** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 4. | **A BALANCING ACT** |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 5. | **CUMULATIVE REVIEW 2** |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 6. | **ART ALL AROUND US** |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 7. | **ADVENTURE** |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 8 |
| 8. | **THE FIRST WRITTEN TEST** |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  | / | 3 | 3 |
| 9. | **LET’S TALK** |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 |
| 10. | **FEARS** |  |  |  |  |  |  | 8 |  |  |  | 2 | 6 | 8 |
| 11. | **CUMULATIVE REVIEW 3** |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 12. | **SCHOOL LIFE** |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  |  | 2 | 5 | 7 |
| 13. | **THE SECOND WRITTEN TEST** |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  | / | 3 | 3 |
| 14. | **GREEN PLANET** |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 3 | 2 | 7 | 9 |
| 15. | **CUMULATIVE REVIEW 4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | / | 1 | 1 |
| УКУПНО | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 19 | 53 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **STARTER UNIT**  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на поздрављање и представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ; * РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА. | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.12. 2.1.13. 2.1.15. 2.1.16.2.1.20. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1.2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме једноставније текстове који се односе на поздрављање, представљање и тражење/давање информација личне природе; * поздрави и отпоздрави, представи себе и другог користећи једноставнија језичка средства; * размени једноставније информације личне природе; * у неколико везаних исказа саопшти информације о себи и другима. |
| 2. | **EXTREMELIVING**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра.  Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.20. 2.1.23 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме једноставније текстове који се односе на опис особа, биљака, животиња, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * опише и упореди жива бића, предмете, места, појаве, радње, стања и збивања користећи једноставнија језичка средства; * разуме једноставније исказе који се односе на изражавање допадања и недопадања и реагује на њих; * изрази допадање и недопадање уз једноставније образложење. |
| 3. | **CUMULATIVE REVIEW 1** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * проценe постигнућа везана за тему 1; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 1, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво. |
| 4. | **A BALANCING ACT**  Слушањеичитањеједноставнијихисказаукојимасеизражавајудозволе, упозорења, правилапонашањаиобавезе; постављањепитањаувезисазабранама, дозволама, упозорењима, правилимапонашањаиобавезамаиодговарањенањих; усменоиписаносаопштавањезабрана, дозвола, упозорења, правилапонашањаиобавеза. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме једноставније исказе који се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе и реагује на њих; * размени једноставније информације које се односе на дозволе, забране, упозорења, правила понашања и обавезе код куће, у школи и на јавном месту. |
| 5. | **CUMULATIVE REVIEW 2** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за тему 2; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво. |
| 6. | **ART ALL AROUND US**  Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже предлоге;усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдања/изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.).  Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4.  2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.10. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме једноставније предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; * разуме једноставније текстове у којима се описују искуства, догађаји и способности у прошлости; * размени појединачне информације и/или неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * опише у неколико краћих, везаних исказа искуства, догађај из прошлости; * опише неки историјски догађај, историјску личност и сл. |
| 7. | **ADVENTURE**  Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже предлоге;усмено и писано преговарање и договарање око предлога и учешћа у заједничкој активности; писање позивнице за прославу/журку или имејла/ СМС-а којим се уговара заједничка активност; прихватање/одбијање предлога, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости и давање одговарајућег оправдањаили изговора; образложење спремности за прихватање предлога, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл.). | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.11. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. 2.3.6. 2.3.7. 2.3.8. | * упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; * затражи и пружи додатне информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности. |
| 8. | **THE FIRST WRITTEN TEST** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за Unit 1-4; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво. |
| 9. | **LET’S TALK**  Слушањеичитањеједноставнијихтекстоваувезисаодлукама, плановима, намерамаипредвиђањима; усменоиписанодоговарање/ извештавањеоодлукама, плановима, намерамаипредвиђањима. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. | * разуме једноставније исказе који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања и реагује на њих; * размени једноставније исказе у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; * саопшти шта он/она или неко други планира, намерава, предвиђа. |
| 10. | **FEARS**  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са жељама, интересовањима, потребама, осетима и осећањима; усмено и писано договарање у вези са задовољавањем жеља и потреба; предлагање решења у вези са осећањима и потребама; усмено и писано исказивање својих осећања и реаговање на туђа.  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1. 2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.3. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.19. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме уобичајене изразе у вези са жељама, интересовањима, потребама, осећањима и реагује на њих; * изрази жеље, интересовања, потребе, осете и осећања једноставнијим језичким средствима; * разуме једноставније исказе који се односе на количину, димензије и цене; * размени информације у вези са количином, димензијама и ценама. |
| 11. | **CUMULATIVE REVIEW 3** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:  процене постигнућа везана за теме 5 и 6;   * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структуракоје се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво. |
| 12. | **SCHOOL LIFE**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/неслагање; усмено и писано тражење изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ * ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. | * разуме једноставније исказе којима се тражи мишљење и реагује на њих; * изражава мишљење, слагање/неслагање и даје кратко образложење. |
| 13. | **THE SECOND WRITTEN TEST** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за Unit 5–7; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 5–7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво. |
| 14. | **GREEN PLANET**  Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу, изражавање извињења и захвалности.  Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са сталним, уобичајеним и тренутним догађајима/ активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ЕКОЛОШКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.23. 2.1.24. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.4. | * разуме уобичајене молбе и захтеве и реагује на њих; * упути уобичајене молбе и захтеве; * честита, захвали и извини се користећи мање сложена језичка средства; * разуме једноставније текстове у којима се описују радње и ситуације у садашњости; * разуме једноставније текстове у којима се описују способности и умећа; * размени појединачне информације и/или неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; * опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа. |
| 15. | **CUMULATIVE REVIEW 4** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за теме 7 и 8; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво. |

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК 8 РАЗРЕД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | **УВОД/STARTER UNIT** | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | / | 2 | 2 |
| 2. | **TRENDS** | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 3. | **CUMULATIVE REVIEW 1** |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 4. | **A HELPING HAND** |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 5. | **CUMULATIVE REVIEW 2** |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 6. | **YOUNG ACHIEVERS** |  |  | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 7 |
| 7. | **FABULOUS FOOD** |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  | 1 | 6 | 7 |
| 8. | **THE FIRST WRITTEN TEST** |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | / | 3 | 3 |
| 9. | **STUFF WE LIKE** |  |  |  |  | 1 | 6 |  |  |  |  | 2 | 5 | 7 |
| 10. | **CELEBRATE IN STYLE** |  |  |  |  |  |  | 7 |  |  |  | 2 | 5 | 7 |
| 11. | **CUMULATIVE REVIEW 3** |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | / | 1 | 1 |
| 12. | **WEIRD AND WONDERFUL** |  |  |  |  |  |  | 2 | 5 |  |  | 3 | 4 | 7 |
| 13. | **THE SECOND WRITTEN TEST** |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 |  | / | 3 | 3 |
| 14. | **RIGHT OR WRONG?** |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 | 3 | 4 | 7 |
| 15. | **CUMULATIVE REVIEW 4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | / | 1 | 1 |
| **УКУПНО** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **19** | **49** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **STARTER UNIT**  Слушање и читање једноставнијих текстова који се односе на представљање; реаговање на усмени или писани импулс саговорника (наставника, вршњака и сл.) и иницирање комуникације; усмено и писано давање информација о себи и тражење и давање информација о другима. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ; * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.8. 1.1.9.1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3.2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16.2.1.20. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | * разуме општи смисао и главне информације из уобичајених текстова који се односе на представљање и тражење/ давање информација личне природе; * тражи, саопшти, пренесе информације личне природе или податке о себи и другима; * у неколико повезаних исказа представи себе, своју ужу/ширу породицу и пријатеље користећи једноставнија језичка средства |
| 2. | **TRENDS**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење живих бића, предмета, појава, местâ, из искуственог света и фикционалног спектра.  Слушање и читање описа и усмено и писано размењивање исказа у вези с личним искуствима, догађајима, активностима, способностима и особеностима у прошлости; усмено и писано описивање искустава, активности и способности у прошлости, историјских догађаја и личности.  Слушање и читање једноставнијих текстова којима се изражава допадање/ недопадање; усмено и писано изражавање допадања/ недопадања. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.6. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.4. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.5. 2.1.6 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14 2.1.15. 2.1.16. 2.1.20. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.8. | * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * размени информације које се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање искустава, догађаја и способности у прошлости; * размени неколико информација у низу о искуствима, догађајима и способностима у прошлости; * опише искуства, догађаје и способности из прошлости повезујући неколико краћих исказа у смислену целину; * разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање допадања и недопадања; * размени неколико краћих, везаних исказа који се односе на изражавање допадања и недопадања и даје кратка образложења |
| 3. | **CUMULATIVE REVIEW 1** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за тему 1; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 1, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво. |
| 4. | **A HELPING HAND**  Слушањеичитањетекстовакојисадржеједноставнијаупутствасвизуелномподршкомибезње; усменоиписанодавањеитражењеупутстава.  Слушањеичитањеједноставнијихтекстоваувезисажељама, интересовањима, потребама, осетимаиосећањима; усменоиписанодоговарањеувезисазадовољавањемжељаипотреба; предлагањерешењаувезисаосетимаипотребама; усменоиписаноисказивањесвојихосећањаиреаговањенатуђа.  Слушањеичитањеједноставнијихисказаукојимасеизражавајудозволе, забране, упозорења, правилапонашањаиобавезе; постављањепитањаувезисазабранама, дозволама, упозорењима, правилимапонашањаиобавезамаиодговарањенањих; усменоиписаносаопштавањезабрана, дозвола, упозорења, правилапонашањаиобавеза. | * КОМПЕТЕНЦИЈАЗАЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ * ВЕШТИНАКОМУНИКАЦИЈЕ * ДИГИТАЛНАКОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНАСАРАДЊЕ * ВЕШТИНАЗАЖИВОТУДЕМОКРАТСКОМДРУШТВУ * ЕСТЕТСКАКОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.16 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. | * разуме и следи краће низове упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * тражи и пружи неколико везаних једноставнијих упутстава у вези с уобичајеним ситуацијама из свакодневног живота; * разумеопштисмисаоиглавнеинформацијеизтекстовакојисеодносенажеље, интересовања, потребе, осетеиосећања; * разменинеколикоповезанихинформацијаувезисажељама, интересовањима, осетимаиосећањима; * искажеиобразложижеље, интересовања, потребе, осетеиосећања; * разумеједноставнијетекстовекојисеодносенадозволе, забране, упозорења, правилапонашањаиобавезеиреагујенањих; * разменинеколикоинформацијакојесеодносенадозволе, забране, упозорења, правилапонашањаиобавезе |
| 5. | **CUMULATIVE REVIEW 2** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за тему 2; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у теми 2, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво. |
| 6. | **YOUNGACHIEVERS**  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са одлукама, плановима, намерама и предвиђањима; усмено и писано договарање/ извештавање о одлукама, плановима, намерама и предвиђањима.  Слушањеичитањеједноставнијихтекстоваукојимасетражииизносимишљењеиизражаваслагање/ неслагање; усменоиписанотражењеиизношењемишљењаиизражавањеслагањаинеслагања. | * КОМПЕТЕНЦИЈАЗАЦЕЛОЖИВОТНОУЧЕЊЕ * ВЕШТИНАКОМУНИКАЦИЈЕ * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНАСАРАДЊЕ * ВЕШТИНАЗАЖИВОТУДЕМОКРАТСКОМДРУШТВУ * ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1.  2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.4. | * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на одлуке, обећања, планове, намере и предвиђања у будућности; * размени неколико исказа у вези са обећањима, одлукама, плановима, намерама и предвиђањима у будућности; * саопшти планове, намере и предвиђања; * разумеопштисмисаоиглавнеинформацијеизкраћихтекстовакојисеодносенаизражавањемишљења; * тражиисаопштимишљење, слагање/неслагањеидајекраткаобразложења |
| 7. | **FABULOUS FOOD**  Слушање и читање описа и размењивање исказа у вези са догађајима/активностима и способностима; усмено и писано описивање активности, радњи и способности у садашњости. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * БРИГА ЗА ЗДРАВЉЕ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.6. | * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање радњи и ситуација у садашњости; * разуме општи смисао и главне информације из текстова који се односе на описивање способности и умећа у садашњости; * размени неколико информација у низу које се односе на радње у садашњости; * опише радње, способности и умећа користећи неколико везаних исказа |
| 8. | **THE FIRST WRITTEN TEST** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ВЕШТИНА САРАДЊЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за Unit 1-4; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 1-4, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво |
| 9. | **STUFF WE LIKE**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/ неслагање; усмено и писано тражење и изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања.  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се наводе количине, димензије и цене; размењивање информација у вези с количином, димензијама и ценама, усмено и писано. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.2. 2.3.7. | * разуме општи смисао и главне информације из краћих текстова који се односе на изражавање мишљења; * тражи и саопшти мишљење, слагање/неслагање и даје кратка образложења; * разуме краће низове исказа који се односе на количину, димензије и цене; * размени информације у вези са количином, димензијама и ценама |
| 10. | **CELEBRATE IN STYLE**  Слушање и читање једноставниjих текстова који садрже предлоге и савете; усмено и писано договарање у вези са предлозима и учешћем у заједничким активностима; писање позивнице за прославу/ журку или имејла/СМС-а којим се договарају заједничке активности; прихватање/ одбијање предлога и савета, усмено или писано, уз поштовање основних норми учтивости, и давање одговарајућег оправдања/ изговора; образлагање спремности за прихватање предлога и савета, уз исказивање емотивних и експресивних реакција (радости, усхићености и сл).  Слушање и читање једноставнијих исказа којима се нешто честита, тражи/нуди помоћ, услуга, обавештење или се изражава извињење, захвалност; усмено и писано честитање, тражење и давање обавештења, упућивање молбе за помоћ/услугу и реаговање на њу; изражавање извињења и захвалности. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ * ЕСТЕТСКА КОМПЕТЕНЦИЈА * ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.21. 1.1.22. 1.1.23. 1. 2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.17. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.7. | * разуме краће низове исказа који се односе на предлоге, савете и позиве на заједничке активности и одговори на њих уз одговарајуће образложење; * упути предлоге, савете и позиве на заједничке активности користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе; * затражи и пружи детаљније информације у вези са предлозима, саветима и позивима на заједничке активности; * разуме краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања и реагује на њих; * саопшти краће низове обавештења, молби и захтева који се односе на потребе и интересовања; * разуме и на прикладан начин одговори на честитку, захвалност и извињење; * упути честитку, захвалност и извињење користећи ситуационо прикладне комуникационе моделе |
| 11. | **CUMULATIVE REVIEW 3** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за теме 5 и 6; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 5 и 6, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво |
| 12. | **WEIRD AND WONDERFUL**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се описују бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; усмено и писано описивање/ поређење бића, предмета, појава, местâ из искуственог света и фикционалног спектра.  Слушање и читање једноставнијих текстова у вези са смером кретања и специфичнијим просторним односима; усмено и писано размењивање информација у вези са смером кретања и просторним односима; усмено и писано описивање смера кретања и просторних односа. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ВЕШТИНА ЗА ЖИВОТ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.16. 1.1.17. 1.1.19. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.5. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.18. 2.1.20. 2.1.22. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.1.26. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.7. 2.3.8. | * разуме општи смисао и главнеинформације из текстова који се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * размени информације које се односе на опис бића, предмета, места, појaва, радњи, стања и збивања; * повеже неколико исказа у краћи текст којим се описују и пореде бића, предмети, места, појаве, радње, стања и збивања; * разумекраћенизовеисказакојиописујупросторнеодносе, оријентацијуиправацкретања; * затражиипружиобавештењаопросторнимодносима, оријентацијииправцукретања |
| 13. | **THE SECOND WRITTEN TEST** | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ВЕШТИНА САРАДЊЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за Unit 5-7; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у Unit 5-7, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику; * систематизују и класификују градиво |
| 14. | **RIGHT OR WRONG?**  Слушање и читање једноставнијих текстова у којима се тражи и износи мишљење и изражава слагање/ неслагање; усмено и писано тражење и изношење мишљења и изражавање слагања и неслагања. | * КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА ЦЕЛОЖИВОТНО УЧЕЊЕ * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ * ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА * РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА * ВЕШТИНА САРАДЊЕ * ПРЕДУЗЕТНИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА | 1.1.1. 1.1.2 1.1.3 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.17. 1.1.18. 1.1.20. 1.1.22. 1.1.23. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.12. 2.1.13. 2.1.14. 2.1.15. 2.1.16. 2.1.19. 2.1.20. 2.1.23. 2.1.24. 2.1.25. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.3.1. 2.3.2. 2.3.3. 2.3.4. 2.3.7. 2.3.8. | * разумеопштисмисаоиглавнеинформацијеизкраћихтекстовакојисеодносенаизражавањемишљења; * тражиисаопштимишљење, слагање/неслагањеидајекраткаобразложења; |
| 15. | **CUMULATIVE REVIEW 4** | * ВЕШТИНА КОМУНИКАЦИЈЕ | 1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.7. 1.1.8. 1.1.9. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.14. 1.1.15. 1.1.20. 1.2.1. 1.2.2. 1.2.3. 1.2.4. 1.3.1. 1.3.2. 1.3.3. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.3. 2.1.6. 2.1.7. 2.1.8. 2.1.20. 2.1.21. 2.1.22. 2.1.23. 2.2.1. 2.2.2. 2.2.3. 2.2.4. 2.3.1. 2.3.2. | Ученици могу да:   * процене постигнућа везана за теме 7 и 8; * примењују стечена знања и вештине кроз проверу лексике и језичких структура које се односе на теме и наведене комуникативне функције, а које су се радиле у темама 7 и 8, вештине слушања, говора, читања и писања, као и знања о језику * систематизују и класификују градиво |

**МАТЕМАТИКА ОД 5. ДО 8.**

**РАЗРЕДА**

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂ**  **ИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | ПРИРОДНИ  БРОЈЕВИ И  ДЕЉИВОСТ | 16 | | 5 | 10 | | 3 |  |  | |  |  |  | |  | 14 | 20 | 34 |
| 2. | ОСНОВНИ  ПОЈМОВИ  ГЕОМЕТРИЈЕ |  | | 13 | 7 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 10 | 10 | 20 |
| 3. | УГАО |  | |  |  | |  | 4 | 13 | |  |  |  | |  | 7 | 10 | 17 |
| 4. | РАЗЛОМЦИ |  | |  |  | | 9 | 7 | 3 | | 13 | 4 | 17 | | 8 | 23 | 38 | 61 |
| 5. | ОСНА  СИМЕТРИЈА |  | |  |  | |  |  |  | | 3 | 9 |  | |  | 5 | 7 | 12 |
| **УКУПНО** | | **16** | | **18** | **17** | | **12** | **11** | **16** | | **16** | **13** | **17** | | **8** | **59** | **85** | **144** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ПРИРОДНИ  БРОЈЕВИ И  ДЕЉИВОСТ | Ученик развија:   * компетенције за целоживотно учење; * комуникацију; * компетенцију за рад са подацима и садржајима; * дигиталну компетенцију. | По завршетку разреда ученик ћебити у стању да:   * израчуна вредност једноставнијегбројевног израза и решиједноставну линеарну једначину или неједначину (у скупу природнихбројева); * реши једноставан проблем изсвакодневног живота користећибројевни израз, линеарну једначинуили неједначину (у скупу природнихбројева); * примени правила дељивости са 2, 3,4, 5, 9, 25 и декадним јединицама; * разликује просте и сложене бројевеи растави број на просте чиниоце; * одреди и примени НЗС и НЗД: * изводи скуповне операције уније,пресека, разлике и правилноупотребљава одговарајуће скуповнеознаке, * правилно користи речи и, или, не,сваки у математичко-логичкомсмислу. |
| 2. | ОСНОВНИ  ПОЈМОВИ  ГЕОМЕТРИЈЕ | Ученик развија:   * компетенције за целоживотно учење; * комуникацију; * компетенцију за рад са подацима и садржајима; * дигиталну компетенцију. | По завршетку разреда ученик ћебити у стању да:   * анализира односе датихгеометријских објеката и запише ихматематичким писмом; * опише основне појмове у везиса кругом (центар, полупречник,тангента, тетива) и одреди положајтачке и праве у односу на круг; * нацрта праву паралелну датој правојкористећи геометријски прибор; * упореди, сабира и одузима дужи,конструктивно и рачунски; * преслика дати геометријскиобјекат централном симетријом итранслацијом; * правилно користи геометријскиприбор. |
| 3. | УГАО | Ученик развија:   * компетенције за целоживотно учење; * комуникацију; * компетенцију за рад са подацима и садржајима; * дигиталну компетенцију. | По завршетку разреда ученик ћебити у стању да:   * идентификује врсте и опишесвојства углова (суседни, упоредни,унакрсни, углови на трансверзали,углови са паралелним крацима) ипримени њихове узајамне односе; * нацрта праву нормалну на дату правукористећи геометријски прибор; * измери дати угао и нацрта угао задатемере; * упореди, сабере и одузме углове рачунскии конструктивно; * реши једноставан задатак применом основних својстава паралелограма(једнакост наспрамних страница инаспрамних углова). |
| 4. | РАЗЛОМЦИ | Ученик развија:   * компетенције за целоживотно учење; * комуникацију; * компетенцију за рад са подацима и садржајима; * дигиталну компетенцију. | По завршетку разреда ученик ћебити у стању да:   * прочита, запише, упореди и представина бројевној полуправој разломке у обазаписа и преводи их из једног записа удруги запис; * одреди месну вредност цифре у записудецималног броја; * заокружи број и процени грешкузаокруживања; * израчуна вредност једноставнијегбројевног израза и реши једноставнулинеарну једначину и неједначину; * реши једноставан проблем изсвакодневног живота користећибројевни израз, линеарну једначину илинеједначину; * одреди проценат дате величине; * примени размеру у једноставним реалнимситуацијама; * примени аритметичку средину датихбројева; * сакупи податке и прикаже их табеломи кружним дијаграмом и, по потреби,користи калкулатор или расположивисофтвер. |
| 5. | ОСНА  СИМЕТРИЈА | Ученик развија:   * компетенције за целоживотно учење; * комуникацију; * компетенцију за рад са подацима и садржајима; * дигиталну компетенцију. | По завршетку разреда ученик ћебити у стању да:   * идентификује оснoсиметричну фигуру иодреди њену осу симетрије; * симетрично преслика тачку, дужи једноставнију фигуру користећигеометријски прибор; * конструише симетралу дужи и симетралуугла и примењује њихова својства; * конструише праву која је нормална на датуправу или је паралелна датој правој. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стандардни постигнућа ученика** | | |
| **БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА** | | |
| **Основи ниво** | **Средњи ниво** | **Напредни ниво** |
| *Ученик уме да:* | *Ученик уме да:* | *Ученик уме да:* |
| МА.1.1.1. прочита и запише различите врсте бројева (природне, целе, рационалне). |  |  |
| МА.1.1.2. преведе децимални запис броја у разломак и обратно. |  |  |
| МА.1.1.3. упореди по величини бројеве истог записа, помажући се сликом кад је то потребно. | МА.2.1.1. упореди по величини бројеве записане у различитим облицима. |  |
| МА.1.1.4. изврши једну основну рачунску операцију са бројевима истог записа, помажући се сликом када је то потребно (у случају сабирања и одузимања разломака само са истим имениоцем); рачуна на пример 1/5 од *n*, где је n дати природан број. | МА.2.1.2. одреди супротан број, реципрочну вредност и апсолутну вредност броја; израчуна вредност једноставнијег израза са више рачунских операција различитог приоритета, укључујући ослобађање од заграда, са бројевима истог записа. | МА.3.1.1. одреди вредност сложенијег бројевног израза. |
| МА.1.1.5. дели са остатком једноцифреним бројем и зна када је један број дељив другим бројем. | МА.2.1.3. примени основна правила дељивости са 2, 3, 5, 9 и декадним јединицама. | МА.3.1.2. оперише са појмом дељивости у проблемским ситуацијама. |
| МА.1.1.6. користи целе бројеве и једноставне изразе са њима помажући се визуелним представама. | МА.2.1.4. користи бројеве и бројевне изразе у једноставним реалним ситуацијама. | МА.3.1.3. користи бројеве и бројевне изразе у реалним ситуацијама. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **АЛГЕБРА И ФУНКЦИЈЕ** | | | |
| **Основи ниво** | **Средњи ниво** | | **Напредни ниво** |
| *Ученик врши формалне операције које су редуциране и зависе од интерпретације и уме да:* | *Ученик је рачунске операције довео до солидног степена увежбаности и уме да:* | | *Ученик је постигао висок степен увежбаности извођења операција уз истицање својстава која се примењују и уме да:* |
| МА.1.2.1. реши линеарне једначине у којима се непозната појављује само у једном члану. | МА.2.2.1. решилинеарне једначине и системе линеарних једначина са две непознате. | | МА.3.2.1. саставља и решава линеарне једначине и неједначине и системе линеарних једначина са две непознате. |
| МА.1.2.2. израчуна степен датог броја и зна основне операције са степенима. | МА.2.2.2. оперише са степенима и зна шта је квадратни корен. | | МА.3.2.2. користи особине степена и квадратног корена. |
| МА.1.2.3. сабира, одузима и множи мономе. | МА.2.2.3. сабира и одузима полиноме, уме да помножи два бинома и да квадрира бином. | | МА.3.2.3. зна и примењује формуле за разлику квадрата и квадратног бинома; увежбано трансформише алгебарске изразе и своди их на најједноставнији облик. |
| МА.1.2.4. одреди вредност функције дате таблицом или формулом. | МА.2.2.4. уочи зависност међу променљивим, зна функцију *y = ax* и графички интерпретира њена својства; везује за та својства појам директне пропорционалности и одређује непознати члан пропорције. | | МА.3.2.4. разликује директно и обрнуто пропорционалне величине и то изражава одговарајућим записом; зна линеарну функцију и графички интерпретира њена својства. |
|  | МА.2.2.5. користи једначине у једноставним текстуалним задацима. | | МА.3.2.5. користи једначине, неједначине и системе једначина решавајући и сложеније текстуалне задатке. |
| **ГЕОМЕТРИЈА** | | | |
| **Основи ниво** | **Средњи ниво** | **Напредни ниво** | |
| *Ученик:* | *Ученик уме да:* | *Ученик уме да:* | |
| МА.1.3.1. влада појмовима: дуж, полуправа, права, раван и угао (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); разликује неке врсте углова и паралелне и нормалне праве. | МА.2.3.1. одреди суплементне и комплементне углове, упoредне и унакрсне углове; рачуна са њима ако су изражени у целим степенима. | МА.3.3.1. рачуна са угловима, укључујући и претварање угаоних мера; закључује користећи особине паралелних и нормалних правих и укључујући углове на трансверзали. | |
| МА.1.3.2. влада појмовима: троугао, четвороугао, квадрат и правоугаоник (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); разликује основне врсте троуглова, зна основне елементе троугла и уме да израчуна обим и површину троугла, квадрата и правоугаоника на основу елемената који непосредно фигуришу у датом задатку; уме да израчуна непознату страницу правоуглог троугла примењујући Питагорину теорему. | МА.2.3.2. одреди однос углова и страница у троуглу, збир углова у троуглу и четвороуглу; решава задатке користећи Питагорину теорему. | МА.3.3.2. користи основна својства троугла, четвороугла, паралелограма и трапеза; рачуна њихове обиме и површине на основу елемената који нису обавезно непосредно дати у формулацији задатка; уме да их конструише. | |
| МА.1.3.3. влада појмовима: круг и кружна линија (издваја њихове основне елементе, уочава њихове моделе у реалним ситуацијама и уме да их нацрта користећи прибор); уме да израчуна обим и површину круга датог полупречника. | МА.2.3.3. користи формуле за обим и површину круга и кружног прстена. | МА.3.3.3. одреди централни и периферијски угао, рачуна површину исечка, као и дужину лука. | |
| МА.1.3.4. влада појмовима: коцка и квадар (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе и рачуна њихову површину и запремину). | МА.2.3.4. влада појмовима: призма и пирамида; рачуна њихову површину и запремину када су неопходни елементи непосредно дати у задатку. | МА.3.3.4. израчуна површину и запремину призме и пирамиде, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати. | |
| МА.1.3.5. влада појмовима: купа, ваљак и лопта (уочава њихове моделе у реалним ситуацијама, зна њихове основне елементе). | МА.2.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте када су неопходни елементи непосредно дати у задатку. | МА.3.3.5. израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте, укључујући случајеве када неопходни елементи нису непосредно дати. | |
| МА.1.3.6. интуитивно схвата појам подударних фигура (кретањем до поклапања). | МА.2.3.6. уочи осносиметричне фигуре и одреди осу симетрије; користи подударност и везује је са карактеристичним својствима фигура (нпр. паралелност и једнакост страница паралелограма). | МА.3.3.6. примени подударност и сличност троуглова, повезујући тако разна својства геометријских објеката. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **МЕРЕЊЕ** | | |
| **Основи ниво** | **Средњи ниво** | **Напредни ниво** |
| *Ученик уме да:* | *Ученик уме да:* | *Ученик уме да:* |
| MA.1.4.1. користи одговарајуће јединице за мерење дужине, површине, запремине, масе, времена и углова. |  |  |
| MA.1.4.2. претвори веће јединице дужине, масе и времена у мање. | MA.2.4.1. пореди величине које су изражене различитим мерним јединицама за дужину и масу. | MA.3.4.1. по потреби претвара јединице мере, рачунајући са њима. |
| MA.1.4.3. користи различите апоене новца. | MA.2.4.2. претвори износ једне валуте у другу валуту правилно постављајући одговарајућу пропорцију. |  |
| MA.1.4.4. при мерењу одабере одговарајућу мерну јединицу; заокружује величине исказане датом мером. | MA.2.4.3. дату величину искаже приближном вредношћу. | MA.3.4.2. процени и заокружи дате податке и рачуна са таквим приближним вредностима; изражава оцену грешке (нпр. мање од 1 динар, 1 cm, 1 g). |

**ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА**

**РАЗРЕД:6.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | ЦЕЛИ БРОЈЕВИ | 12 | | 6 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 9 | 9 | 18 |
| 2. | ТРОУГАО |  | | 10 |  | |  | 8 | 8 | |  |  |  | |  | 12 | 14 | 26 |
| 3. | РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ |  | | 1 | 15 | | 15 |  | 5 | | 9 |  |  | |  | 18 | 27 | 45 |
| 4. | ЧЕТВОРОУГАО |  | |  |  | |  |  |  | | 5 | 14 | 3 | |  | 12 | 10 | 22 |
| 5. | ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 12 | | 5 | 5 | 12 | 17 |
| А | ОБНАВЉАЊЕ | 4 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  | 4 | 4 |
| Б | ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА |  | | 2 | 1 | |  | 3 |  | | 3 |  |  | | 3 |  | 12 | 12 |
| УКУПНО | | 16 | | 19 | 16 | | 15 | 11 | 13 | | 17 | 14 | 15 | | 8 | 56 | 88 | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ЦЕЛИ БРОЈЕВИ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.1. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.1.1.6. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3. | Ученик ће бити у стању да:  прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој целе бројеве;  одреди супротан број и апсолутну вредност целог броја;  израчуна вредности једноставнијих бројевних израза;  реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз. |
| 2. | ТРОУГАО | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.1.МА.1.3.2. МА.1.3.6.МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:  класификује троуглове на основу њихових својстава;  конструише углове од 90 ° и 60° и користи њихове делове за конструкције других углова;  уочи одговарајуће елементе подударних троуглова;  утврди да ли су два троугла подударна на основу ставова подударности;  конструише троугао на основу задатих елемената (странице и углови);  примени својства троуглова у једноставнијим задацима;  одреди центар описане и уписане кружнице троугла;  примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима;  правилно користи геометријски прибор. |
| 3. | РАЦИОНАЛНИ БРОЈЕВИ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.1.МА.1.1.2. МА.1.1.3.МА.1.1.4. МА.2.1.1.МА.2.1.2. МА.2.1.4.МА.3.1.3. МА.1.5.3.МА.2.5.2. МА.2.5.3.МА.3.5.2. МА.3.5.3. | Ученик ће бити у стању да:  прочита, запише, упореди и представи на бројевној правој рационалне бројеве у облику разломка и у децималном запису;  одреди супротан број и апсолутну вредност рационалног броја;  израчуна вредности једноставнијих бројевних израза и реши једноставну линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;  реши једноставан проблем из свакодневног живота користећи бројевни израз, линеарну једначину и неједначину у скупу рационалних бројева;  примени пропорцију и проценат у реалним ситуацијама;  прикаже податке у зависности између две величине у координатном систему (стубичасти, тачкасти и линијски дијаграм);  тумачи податке приказане табелом и графички. |
| 4. | ЧЕТВОРОУГАО | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.2.МА.1.3.6.МА.2.3.1.МА.2.3.6. МА.3.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:  класификује четвороуглове на основу њихових својстава;  конструише паралелограм и трапез на основу задатих елемената (странице, углови и дијагонале четвороугла);  примени својства четвороуглова у једноставнијим задацима;  сабира и одузима векторе и користи их у реалним ситуацијама;  примењује особине осне симетрије, централне симетрије и транслације у једноставнијим задацима. |
| 5. | ПОВРШИНА ТРОУГЛОВА И ЧЕТВОРОУГЛОВА | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.2.МА.1.3.6 МА.1.4.1. МА.3.4.1. | Ученик ће бити у стању да:  израчуна површину троугла и четвороугла користећи обрасце или расположиву једнакост. |

**ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА**

**РАЗРЕД: 7.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | РЕАЛНИ БРОЈЕВИ | 14 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 12 | 20 |
| 2. | ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА |  | 11 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 11 | 18 |
| 3. | ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ |  |  | 6 | 10 |  | 1 | 16 | 11 |  |  | 19 | 25 | 44 |
| 4. | МНОГОУГАО |  |  |  |  | 8 | 15 |  |  |  |  | 7 | 16 | 23 |
| 5. | КРУГ |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 12 | 2 | 7 | 11 | 18 |
| 6. | ОБРАДА ПОДАТАКА |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 3 | 5 |
| А | ОБНАВЉАЊЕГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Б | ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА |  |  | 3 | 3 |  |  | 2 | 1 |  | 3 |  | 12 | 12 |
| УКУПНО | | 18 | 17 | 16 | 13 | 8 | 16 | 18 | 16 | 12 | 10 | 50 | 94 | 144 |

\*Поред програмом предвиђених 8 часова за израду и исправку писмених задатака, издвојена су још 4 часа за припреме за писмене задатке. Ови часови су издвојени јер по правилу не припадају једној од наставних области, на њима се систематизује знање из више наставних области.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | РЕАЛНИ БРОЈЕВИ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.2. МА.1.1.3. МА.1.1.4. МА.2.1.1. МА.2.1.2. МА.2.1.4. МА.3.1.1. МА.3.1.3. | Ученик ће бити у стању да:   * израчуна степен реалног броја и квадратни корен потпуног квадрата и примени одговарајућа својства операција; * одреди бројевну вредност једноставнијег израза са реалним бројевима; * на основу реалног проблема састави и израчуна вредност једноставнијег бројевног израза са реалним бројевима; * одреди приближну вредност реалног броја и процени апсолутну грешку; * нацрта график функције   ;   * примени продужену пропор-цију у реалним ситуацијама. |
| 2. | ПИТАГОРИНА ТЕОРЕМА | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.2. | Ученик ће бити у стању да:   * примени Питагорину теорему у рачунским и конструктивним задацима; * правилно користи геометријски прибор. |
| 3. | ЦЕЛИ АЛГЕБАРСКИ ИЗРАЗИ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.1.6. МА.2.1.4. МА.2.2.2. МА.2.2.3. МА.3.1.1. МА.3.1.3.МА.3.2.2. МА.3.2.3. | Ученик ће бити у стању да:   * трансформише збир, разлику и производ полинома; * примени формуле за разлику квадрата и квадрат бинома; * растави полином на чиниоце (користећи дистрибутивни закон и формуле за квадрат бинома и разлику квадрата); * примени трансформације полинома на решавање једначина. |
| 4. | МНОГОУГАО | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.2.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.2. МА.3.3.3. | Ученик ће бити у стању да:   * примени својства страница, углова и дијагонала многоугла; * израчуна површину многоугла користећи обрасце или разложиву једнакост; * конструише ортоцентар и тежиште троугла; * примени ставове подударности при доказивању једноставнијих тврђења и у конструктивним задацима. |
| 5. | КРУГ | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.3.3. МА.2.3.3. МА.3.3.3. | Ученик ће бити у стању да:   * примени својства централног и периферијског угла у кругу; * израчуна обим и површину круга и његових делова; * преслика дати геометријски објекат ротацијом. |
| 6. | ОБРАДА ПОДАТАКА | * Компетенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Сарадња | МА.1.5.2.МА.1.5.3.МА.2.5.2.МА.2.5.3.МА.3.5.2.МА.3.5.3. | Ученик ће бити у стању да:   * одређује средњу вредност, медијану и мод. |

**ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА**

**РАЗРЕД: 8.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | СЛИЧНОСТ | 14 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 10 | 16 |
| 2. | ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН |  | 13 |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 6 | 13 |
| 3. | ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ |  |  | 14 | 3 |  |  |  |  |  |  | 6 | 11 | 17 |
| 4. | ПРИЗМА |  |  |  | 11 | 1 |  |  |  |  |  | 4 | 8 | 12 |
| 5. | ПИРАМИДА |  |  |  |  | 7 | 4 |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 6. | ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА |  |  |  |  |  | 7 | 6 |  |  |  | 5 | 8 | 13 |
| 7. | СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ |  |  |  |  |  |  | 11 | 1 |  |  | 5 | 7 | 12 |
| 8. | ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 11 |  | 9 | 12 | 21 |
| А | ОБНАВЉАЊЕГРАДИВА ИЗ ПРЕТХОДНИХ РАЗРЕДА | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |
| Б | ПРИПРЕМА, ИЗРАДА И ИСПРАВКА ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА |  | 1 | 2 |  |  | 3 | 2 | 1 | 3 |  |  | 12 | 12 |
| В | ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 3 |  | 5 | 5 |
| УКУПНО | | **18** | **16** | **16** | **14** | **8** | **14** | **19** | **12** | **16** | **3** | **46** | **90** | **136** |

\*Поред програмом предвиђених 8 часова за израду и исправку писмених задатака, издвојена су још 4 часа за припреме за писмене задатке. Ови часови су издвојени јер по правилу не припадају једној од наставних области, на њима се систематизује знање из више наставних области.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | СЛИЧНОСТ | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.1. МА.3.3.1. МА.1.3.2. МА.2.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:   * примени Талесову теорему у геометријским задацима и реалном контексту; * примени сличност троуглова у геометријским задацима и реалном контексту. |
| 2. | ТАЧКА, ПРАВА И РАВАН | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.1. МА.2.3.2. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:   * анализира односе тачака, правих и равни у простору и запише те односе математичким писмом; * представља цртежом односе геометријских објеката у равни и простору и користи их приликом решавања задатака; * уочи правоугли троугао у простору и примени Питагорину теорему у геометријским задацима и реалном контексту. |
| 3. | ЛИНЕАРНЕ ЈЕДНАЧИНЕ И НЕЈЕДНАЧИНЕ СА ЈЕДНОМ НЕПОЗНАТОМ | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.2.1. МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.2.2.5. МА.3.2.5. | Ученик ће бити у стању да:   * реши линеарну једначину и неједначину; * реши реалне проблеме користећи линеарну једначину, или неједначину. |
| 4. | ПРИЗМА | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.2.МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4.МА.3.3.4. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:   * израчуна површину и запремину праве призме; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. |
| 5. | ПИРАМИДА | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.2.МА.1.3.4. МА.3.3.2. МА.2.3.4.МА.3.3.4. МА.3.3.6. | Ученик ће бити у стању да:   * израчуна површину и запремину четворостране пирамиде(основа правоугаоник), правилне тростране и шестостране пирамиде; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. |
| 6. | ЛИНЕАРНА ФУНКЦИЈА | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.2.4. МА.2.2.4. МА.3.2.4 | Ученик ће бити у стању да:   * нацрта и анализира график линеарне функције. |
| 7. | СИСТЕМИ ЛИНЕАРНИХ ЈЕДНАЧИНА СА ДВЕ НЕПОЗНАТЕ | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.2.2.1. МА.3.2.1. МА.3.2.5. | Ученик ће бити у стању да:   * реши систем линеарних једначина са две непознате; * реши реалне проблеме користећи систем линеарних једначина са две непознате. |
| 8. | ВАЉАК, КУПА И ЛОПТА | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. | МА.1.3.3.МА.2.3.3. МА.3.3.3. МА.1.3.5.МА.2.3.5. МА.3.3.5. | Ученик ће бити у стању да:   * израчуна површину и запремину ваљка, купе и лопте; * примени обрасце за површину и запремину тела у реалним ситуацијама. |
| В | ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК | * компетенција за целоживотно учење; * комуникација; * рад с подацима и информацијама; * дигитална компетенција; * решавање проблема; * сарадња. |  | Ученик ће бити у стању да:   * учествује у изборуистраживачког пројектаи начина рада. |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА**

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **ВЕЖБА** | **ЕВАЛУАЦИЈА** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Увод у ликовну културу | 4 | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 1 | 4 |
| 2. | Линија | 4 | | 8 | 4 | |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 10 | 1 | 16 |
| 3. | Облик |  | |  | 6 | | 6 | 6 | 8 | 6 |  |  |  | 9 | 22 | 1 | 32 |
| 4. | Ритам |  | |  |  | |  |  |  | 2 | 6 | 6 |  | 5 | 8 | 1 | 14 |
| 5. | Визуелно споразумевање |  | |  |  | |  |  |  |  |  | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 6 |
| **УКУПНО** | | **8** | | **8** | **10** | | **6** | **6** | **8** | **8** | **6** | **8** | **4** | **22** | **45** | **5** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Увод у ликовну културу | * Компетенције за целоживотно учење * Естетичкe компетенције * Комуникација * Решавање проблема | ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике  ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)  ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)  ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)  ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)  ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)  ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт  ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику)  ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика  ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом  раду и на радовима других | **Ученик:**  **• разуме** и у свом раду **примењује**  стечена знања о композицији,  ликовним елементима и ликовним  техникама;  **• разуме** и **разматра** у групи значај  уметничког наслеђа;  **• разуме** и адекватно **примењује**  појмове који се односе на установе  културе и уметничка занимања;  **• анализира** у групи значај установа  културе;  **• описује** занимања на пољу уметности. |
| 2. | Линија | **Ученик:**  **• описује** линије које уочава у  природи, окружењу и уметничким  делима;  **• пореди** утисак који на њега/њу  остављају различите врсте линија;  **• гради** линије различитих вредности  **комбинујући** материјал, угао и  притисак прибора/материјала;  **• користи** одабране садржаје као  подстицај за **стварање** оригиналних  цртежа;  **• црта** разноврсним прибором  и материјалом **изражавајући**  замисли, машту, утиске и памћење  опаженог;  **• разматра**, у групи, како је учио/  учила о изражајним својствима  линија и где се та знања примењују;  **• исказује** своје мишљење о томе  како је развој цивилизације утицао  на развој уметности. |
| 3. | Облик | **Ученик:**  **• пореди** облике из природе, окружења и уметничких дела према задатим условима;  **• гради** апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садржаје као подстицај за стваралачки рад;  **• наслика** реалне облике у простору самостално  **мешајући** боје да би добио/ла жељени тон;  **• обликује** препознатљиве тродимензионалне облике **одабраним** материјалом и поступком;  **• преобликује** предмет за рециклажу дајући му нову употребну вредност;  **• комбинује** ритам, линије и облике **стварајући** оригиналан орнамент за одређену намену;  **• објасни** зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе;  **• разматра**, у групи, како је учио/ла о облицима  и где та знања примењује;  **• исказује** своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно. |
| 4. | Ритам | **Ученик:**  **• описује** ритам који **уочава** у природи, окружењу и уметничким делима;  **• пореди** утисак који на њега/њу остављају различите врсте ритма;  **• гради** правилан, неправилан и слободан визуелни ритам, спонтано или с  одређеном намером;  **• користи**, у сарадњи са другима, одабране садржаје као подстицај за **стварање** оригиналног визуелног ритма;  **• разматра**, у групи, како је учио/ла о  визуелном ритму и где та знања може  применити;  **• прави**, самостално, импровизовани  прибор од одабраног материјала;  **• исказује своје мишљење** о томе зашто људи стварају уметност. |
| 5. | Визуелно споразумевање |  |  | **Ученик:**  **• пореди** различите начине  комуницирања од праисторије до данас;  **• обликује** убедљиву поруку  **примењујући** знања о ритму, линији,  облику и материјалу;  **• изражава** исту поруку писаном,  вербалном, невербалном и визуелном  комуникацијом;  **• тумачи** једноставне визуелне  информације;  **• објашњава** зашто је наслеђе културе  важно. |

**Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**Разред: ШЕСТИ (VI)**

**Недељни фонд часова: 1 Годишњи фонд часова: 36**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | ВЕЖБА | ЕВАЛУАЦИЈА | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | БОЈА | 4 | | 5 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 5 | 3 | 1 | 9 |
| 2. | БОЈА И СВЕТЛИНА |  | |  | 4 | | 2 |  |  | |  |  |  | |  | 5 |  | 1 | 6 |
| 3. | ТЕКСТУРА |  | |  |  | | 1 | 3 | 3 | |  |  |  | |  | 4 | 2 | 1 | 7 |
| 4. | СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА |  | |  |  | |  |  | 1 | | 3 |  |  | |  | 3 |  | 1 | 4 |
| 5. | КОМУНИКАЦИЈА |  | |  |  | |  |  |  | | 1 | 3 | 1 | |  | 4 |  | 1 | 5 |
| 6. | ПРОСТОР |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | 3 | | 2 | 3 | 1 | 1 | 5 |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 4 | 3 | 4 | | 2 | 24 | 6 | 6 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | БОЈА | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема | ЛК.1.1.1. разликује и користи (у свом раду) основне медије, материјале и технике  ЛК.1.1.3. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)  ЛК.1.2.1. описује свој рад и радове других (нпр. исказује утисак)  ЛК.1.3.2. зна да наведе различита занимања за која су потребна знања и вештине стечене учењем у визуелним уметностима (нпр. костимограф, дизајнер, архитекта...)  ЛК1.3.3. познаје места и изворе где може да прошири своја знања везана за визуелне уметности (нпр. музеј, галерију, атеље, уметничка радионица...)  ЛК.2.1.2. образлаже свој рад и радове других (нпр. наводи садржај, тему, карактеристике технике...)  ЛК.2.2.1. одабира адекватан садржај да би представио неку идеју или концепт  ЛК.3.1.2. одабира адекватна средства (медиј, материјал, технику)  ЛК.3.2.3. користи тачне термине (нпр. текстура, ритам, облик...) из визуелних уметности (примерене узрасту и садржају) када образлаже свој рад и радове других ученика  ЛК.3.2.4. уочава међусобну повезаност елемената, принципа и садржаја на свом  раду и на радовима других | * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за основне, изведене, хроматске и ахроматске боје у окружењу и уметности; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**основне, изведене, хроматске и ахроматске боје; * **примењује** стечена знања о својствима и врстама боја у, окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**темперу и колаж као сликарске технике, **експериментише**и **истражује** њиховеизражајне могућности у сопственом раду; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду. * **именује,описује и показује сензитивност** за различите односе боја у окружењу и уметности; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**комплементарне парове боја; * самостално **примењује**темперу, воштани и суви пастел као сликарске технике, **експериментише**и **истражује** њиховеизражајне могућности комбинујући их у сопственом раду; * самостално **примењује**технике сликања на текстилу, **експериментише**и **истражује** њиховеизражајне могућности у сопственом раду; * **показује инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа. * **именује иописује** основне појмове из области ранохришћанске и византијске уметности; * **посматра**, **опажа** и **уочава**улогу боја и колористичких односа у делима која припадају ранохришћанској и византијској уметности; * **примењује** стечена знања о ранохришћанској и византијској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених боји; |
| 2. | БОЈА И СВЕТЛИНА | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема  Сарадња | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**  **На крају часа ученик ће бити у стању да:**   * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * користи изражајна својства боја у ликовном раду и свакодневном животу; * обликује, самостално, или у сарадњи са другима, употребне предмете од материјала за рециклажу; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за појмове светлина и сенка; * **именује,описује и показује сензитивност** за светло-тамни контраст; * **наводи примере** светлине / сенке у окружењу и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**различите изворе светлости, као и бачене и сопствене сенке; * **примењује** стечена знања о светлости и сенкама у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**и **комбинује** различите ликовне технике и материјале, **експериментише**и **истражује** њиховеизражајне могућности ликовног подручја обликовање различитих материјала; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; * показуј**е инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и утврђеног и **тежи** промени. * **именује,описује и показује сензитивност** за светло-тамни контраст; * **наводи примере** светло-тамног контраста у окружењу и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите контрасте светлина у окружењу и уметности; * **примењује** стечена знања о светло-тамном контрасту у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака;   утврђеног и **тежи** промени   * **именује,описује и показује сензитивност** за графичке технике и типове штампе; * **посматра, опажа** и **уочава** улогу светло-тамног контраста у делима реализованим у графичким техникама; * **описује**, **упоређује** и **анализира**различите односе светлина и светло-тамне контрасте, као и њихово дејство на посматрача; * **примењује** стечена знања о светло-тамном контрасту приликом решавања проблемских задатака кроз израду графике; * **именује,описује и показује сензитивност** за појмове градација светлости и волумен; * **наводи примере** дејства светлости на боју и карактер облика у окружењу и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**различите примере градације светлости и волумена у окружењу и уметности; * **примењује** стечена знања о градацији светлости и волумену у окружењу и уметности приликом решавања проблемских задатака; |
| 3. | ТЕКСТУРА | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема  Сарадња | |  | | --- | | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * прави разноврсне текстуре на подлогама, облицима или у апликативном програму; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за различите врсте текстура; * **наводи примере** различитих текстура у природи и уметничким делима и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура у природи и уметности; * **примењује** стечена знања о текстури и врстама текстура приликом решавања проблемских задатака; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**туш као цртачку технику и материјал, **експериментише**и **истражује** његовеизражајне могућности у сопственом раду; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; * показуј**е инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и утврђеног и **тежи** промени. * **именује,описује и показује сензитивност** за различите врсте материјала и фактура у сликарству; * **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању сликарских дела и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**различите врсте фактура сликарских дела; * **примењује** стечена знања о материјалима и фактури приликом решавања проблемских задатака; * **именује,описује и показује сензитивност** за различите врсте материјала и фактура; * **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању уметничких дела и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**различите врсте фактура уметничких дела; * **именује,описује и показује сензитивност** за различите врсте материјала и фактура у вајарству; * **наводи примере** различитих материјала коришћених у креирању вајарских дела и **тумачи** их; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**различите врсте фактура вајарских дела; * **именује,описује и показује сензитивност** за технике фротаж, гратаж и зграфито; * **посматра, опажа** и **уочава** улогу текстуре у делима изведеним у техникама фротаж, гратаж и зграфито; * **описује**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; * **примењује** стечена знања о текстури приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фротажа и гратажа; * **именује иописује** основне појмове из области исламске уметности; * **посматра**, **опажа** и **уочава**улогу текстуре у делима која припадају исламској уметности; * **описује**, **упоређује** и **анализира** различите врсте текстура и њихова дејства на посматрача; * **примењује** стечена знања о исламској уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених текстури; * **именује иописује** појмове: текстура, текстуре у природи и уметничким делима; слојевито, лазурно и пастуозно сликање; * **наводи примере** усвојених појмова из окружења, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; * активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; * **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем; | |
| 4. | СВЕТ УОБРАЗИЉЕ У ЛИКОВНИМ ДЕЛИМА | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема  Сарадња | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за појмове машта, фантазија и уобразиља; * **наводи примере** употребе маште и фантазије у ликовним делима и **тумачи** их; * **именује иописује** основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; * **посматра**, **опажа** и **уочава**улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; * **именује,описује и показује сензитивност** за технику фото-колаж / папир-маше; * **посматра, опажа** и **уочава** улогу маште, фантазије и уобразиље у делима изведеним у техници фото-колаж / папир-маше; * **описује**, **упоређује** и **анализира**различите мотиве из митологије и легенди, и њихову улогу у уметничким делима; * **примењује** стечена знања о уобразиљи у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака кроз прављење фото--колажа, папир-машеа; * **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира**улогу маште, фантазије и уобразиље у ликовним делима; * **примењује** стечена знања о машти, фантазији и уобразиљи у уметности приликом решавања проблемских задатака; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**и **комбинује** различите ликовне технике и материјале, **експериментише**и **истражује** њиховеизражајне могућности; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; * показуј**е инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и **тежи** променама; * **проналази** необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. * **именује иописује** основне појмове из области уметности ренесансе у земљама северне Европе; * **посматра**, **опажа** и **уочава**улогу маште и имагинације у делима која припадају уметности ренесансе; * **описује**, **упоређује** и **анализира** различите мотиве из маште и имагинације, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; * **примењује** стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених машти и имагинацији; * **именује иописује** појмове: машта, фантазија, уобразиља и уобразиља у ликовној уметности; * **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; * активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; * **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем; * **примењује** знања, оригиналне идеје и различите методе у дискусији и закључивању; |
| 5. | КОМУНИКАЦИЈА | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема  Сарадња |  | **На крају часа ученик ће бити у стању да:**   * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за различите теме и и мотиве у ликовним делима; * **наводи примере** различитих тема и мотива у ликовним делима и **тумачи** их; * **уочава**, **упоређује** и **анализира**примере визуелног споразумевања и комуникацијску улогу ликовних дела; * **примењује** стечена знања о различитим темама и мотивима у ликовној уметности приликом решавања проблемских задатака; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**и **комбинује** ликовну технику фото-колаж, **експериментише**и **истражује** његовеизражајне могућности; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; * показуј**е инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа, **одступа** од постојећег и **тежи** променама; * **проналази** необичне, смешне, парадоксалне углове посматрања познатих појава. * **именује,описује и показује сензитивност** за различите примере примењене уметности и графичког дизајна; * **наводи примере** из области примењене уметности и графичког дизајна и **тумачи** их; * **уочава**, **упоређује** и **анализира**улогу уметности у свакодневном животу;   **примењује** стечена знања о примењеној уметности и графичком дизајну приликом решавања проблемских   * **именује,описује и показује сензитивност** за уметност калиграфије и типографије; * **посматра, опажа** и **уочава** комуникацијску улогу ликовних дела изведених у калиграфији и типографији; * **описује**, **упоређује** и **анализира** могућности визуелног споразумевања путем калиграфског и типографског писма; * **примењује** стечена знања о визуелном споразумевању приликом решавања проблемских задатака кроз бављење калиграфијом, типографијом и илустрацијом;   задатака;   * **именује иописује** основне појмове из области српске средњовековне уметности; * **посматра**, **опажа** и **уочава** комуникацијску улогу ликовних дела која припадају српској средњовековној уметности; * **описује**, **упоређује** и **анализира** различите мотиве и теме, и њихову комуникацијску улогу у делима која припадају српској средњовековној уметности; * **примењује** стечена знања о српској средњовековној уметности приликом решавања проблемских задатака посвећених визуелном споразумевању и комуникацији; * **именује иописује** појмове: теме и мотиви у ликовној уметности, улога уметности у свакодневном животу, примењена уметност и дизајн; * **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; * активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** предмете, бића и појаве; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; * **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем; |
| 6. | ПРОСТОР | Компетенције за целоживотно учење  Естетичкe компетенције  Комуникација  Решавање проблема  Сарадња |  | **По завршетку активности ученик ће бити у стању да:**   * користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад; * изрази своје замисли и позитивне поруке одабраном ликовном техником; * опише свој рад, естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела; * идентификује теме у одабраним уметничким делима и циљеве једноставних визуелних порука; * разматра са другима шта и како је учио/ла и где та знања може применити. * **именује,описује и показује сензитивност** за технику витраж; * **посматра, опажа** и **уочава** улогу витража у уређивању ентеријера и креирању амбијента; * **описује**, **упоређује** и **анализира** могућности уређења ентеријера и стварања амбијента путем ликовних дела изведених у техници витраж; * **примењује** стечена знања о ентеријеру, амбијенту и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака кроз креирање витража; * **повезује** стечена знања и вештине са осталим наставним садржајима и **примењује** их у ликовном раду; * **развија** стратегије проналажења разних решења у сопственом раду; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања, вербално и путем ликовних медија; * самостално **примењује**технику витраж, **експериментише**и **истражује** њенеизражајне могућности у сопственом раду; * **осмишљава** и **ствара** креативна решења и оригиналне идеје у ликовном раду; * **показује инвентивност** кроз изражавање нових ликовних односа. * **именује иописује** основне појмове из области уметности ренесансе; * **посматра**, **опажа** и **уочава**улогу амбијента у делима која припадају уметности ренесансе; * **описује**, **упоређује** и **анализира** различите амбијенте и начине обликовања простора, и њихову улогу у уметничким делима из доба ренесансе; * **примењује** стечена знања о уметности ренесансе приликом решавања проблемских задатака посвећених креирању амбијента и обликовању простора; * **именује,описује и показује сензитивност** за појмове амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; * **посматра, опажа** и **уочава**различите примере из области архитектуре и дизајна ентеријера; * **описује**, **упоређује** и **анализира**различите могућности креирања амбијента и уређења ентеријера; * **примењује** стечена знања о ентеријеру и обликовању простора приликом решавања проблемских задатака у оквиру школског пројекта; * **именује иописује** појмове: амбијент, архитектура и дизајн ентеријера; * **наводи примере** усвојених појмова у окружењу и уметности, **тумачи их, упоређује** и **анализира** њихова значења; * активно **посматра**, **опажа**, **уочава**, **упоређује** и **анализира** продукте настале током реализације пројектног задатка; * **комуницира** и спонтано **изражава** своје ставове, мисли и осећања; * **показује** радозналост и спремност да **поставља питања**, **критикује**, **дискутује** у односу на тему, односно ликовни проблем; |

**ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**РАЗРЕД: СЕДМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | O | В | Е | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  | 13 | 2 | 4 | 19 |
| 2. | КОМУНИКАЦИЈА |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 4 | 1 |  | 5 | 6 | 2 | 13 |
| 3. | УМЕТНОСТ ОКО НАС |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 4 |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| УКУПНО | | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 20 | 9 | 7 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА | Решавање проблема, сарадња, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка, одговоран однос према околини и комуникација |  | – користи традиционалне технике и одабрана савремена средства за ликовна истраживања;  – изражава, одабраним ликовним елементима, емоције, стање или имагинацију;  – обликује композиције примењујући основна знања о пропорцијама и перспективи;  – користи, сам или у сарадњи са другима, одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад; |
| 2. | КОМУНИКАЦИЈА | Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација |  | – разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;  – уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије;  – учествује у заједничком креативном раду који обједињује различите уметности и/или уметност и технологију; |
| 3. | УМЕТНОСТ ОКО НАС | Рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, компетенција за учење,одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, одговоран однос према околини, предузимљивост и оријентација ка предузетништву |  | – прави, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама повезујући кључне текстуалне податке и визуелне информације;  – представи своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;  – предлаже идеје за уметничку рециклажу, хуманитарне акције кроз ликовно стваралаштво или обилазак места и установа културе;  – разматра своја интересовања и могућности у односу на занимања у визуелним уметностима. |

**РАЗРЕД: VIII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | О | | У | | | | П | | СВЕГА |
| IX | X | XI | | XII | | I | II | III | | IV | | | V | VI |  |  |  |  |
| 1. | КОМПОЗИЦИЈА | 4 | 1 |  | |  | |  |  |  | |  | | |  |  | 3 | 1 | 1 | 5 |
| 2. | РИТАМ, ГРАДАЦИЈА И КОНТРАСТ |  | 3 | 3 | |  | |  |  |  | |  | | |  |  | 4 | 1 | 1 | 6 |
| 3. | ПРОСТОР И КОМПОЗИЦИЈА |  |  | 2 | | 3 | |  |  |  | |  | | |  |  | 3 | 1 | 1 | 5 |
| 4. | КОМПОНОВАЊЕ И ФАНТАСТИКА |  |  |  | |  | | 3 |  |  | |  | | |  |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 5. | СЛОБОДНО КОМПОНОВАЊЕ |  |  |  | |  | |  | 3 | 1 | |  | | |  |  | 1 | 2 | 1 | 4 |
| 6. | КОМУНИКАЦИЈА |  |  |  | |  | |  |  | 3 | | 2 | | |  |  | 3 | 1 | 1 | 5 |
| 7. | НАСЛЕЂЕ |  |  |  | |  | |  |  |  | |  | | | 5 | 1 | 4 | 1 | 1 | 6 |
| УКУПНО | | 4 | 4 | 5 | | 3 | | 3 | 3 | 4 | | 2 | | | 5 | 1 | 19 | 8 | 7 | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | КОМПОЗИЦИЈА | • Компетенције за учење;  • естетичка компетенција;  • комуникација;  • одговорно учешће у демократском друштву;  • одговоран однос према околини;  • одговоран однос према здрављу;  • предузимљивост и предузетништво;  • рад са подацима и информацијама;  • решавање проблема;  • сарадња;  • дигитална компетенција |  | • уочава и формулише ликовни проблем;  • активно посматра, опажа и уочава предмете, бића и појаве и њихове односе;  • исказује своје мишљење о томе како је развој цивилизације утицао на развој уметности;  • разговара о одабраним идејама, темама или мотивима у уметничким остварењима различитих култура и епоха;  • комуницира и спонтано изражава своје ставове, мисли и осећања;  • сарађује у тиму и показује кооперативност у раду;  • показује иницијативу и самосталност у раду;  • именује и описује појмове и њихово значење у оквиру теме/лекције;  • описује елементе који сеобрађују у теми/лекцији, које уочава у природи, окружењу и уметничким делима;  • наводи примере из окружења и тумачи их;  • разуме контекст културног наслеђа различитих епоха;  • активно тумачи уметничка остварења у складу задатим критеријумима и са личним доживљајем;  • објашњава процедуре и значења;  • користи самостално или у сарадњи са другима одабране изворе, податке и информације као подстицај за стваралачки рад;  • повезује кључне текстуалне податке и визуелне информације;  • повезује стечена знања са осталим наставним садржајима;  • открива, упоређује и анализира значења појмова из теме/лекција у уметничким делима;  • разматра, у групи, како је учио/учила о изражајним својствима материјала и техника и где се та знања примењују;  • проналази и систематизује информације из различитих извора;  • развија стратегије проналажења разних одговора и начина за решавање проблема;  • креира, самостално или у тиму, презентације о одабраним темама;  • производи разноврсне, маштовите и оригиналне идеје;  • уважава себе и друге када снима, обрађује и дели дигиталне фотографије;  • показује радозналост и склоност ка постављању питања, критикује, дискутује и изражава своје ставове у односу на тему/ликовни проблем;  • процењује и аргументује сопствене и ставове и поступке других;  • представља и процењује усмено своје и радове других, кратко, аргументовано и афирмативно;  • објашњава процедуре и значења и изводи закључке;  • уважава различитост, мултикултуралност;  • показује емпатију и хумане ставове. |

**МУЗИЧКА КУЛТУРАОД 5. ДО 8.**

**РАЗРЕДА**

РАЗРЕД: ПЕТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | 5 | 2 | 8 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 33 | 7 | 40 |
| 3. | Човек преисторије у антике |  | 3 |  |  |  |  | 3 |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 4. | Музички инструменти |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  | 1 |
| 5. | Слушањем упознајемо нова дела и композиторе |  | 2 |  | 2 |  | 3 | 1 | 5 | 5 | 2 | 16 | 5 | 21 |
| УКУПНО | | 8 | 9 | 8 | 6 | 5 | 8 | 8 | 8 | 8 | 4 | 56 | 16 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Шта је музика? | * За учење; * за сарадњу; * естетичка. | 1.1.1.,1.1.2., 1.2.1.,1.2.2,1.2.3.,1.2.4.,1.3.1.,2.1.1., 2.1.3, 2.2.1 | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * дефинише шта је музика; * препозна и разликује дела која припадају музичкој уметности од музике која се користи као средство комуникације; * уочава у којим је све приликама музика уобичајени део живота сваког човека. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | - За решавање проблема;  - за сарадњу;  - естетичка. | 1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.3.1.,1.3.2.,2.1.1.,2.1.2.,2.2.1., 2.2.2, 3.1.1, 3.1.3 | * На **крају часа** ученик ће бити у стању да: * препозна и отпева државну химну Србије и друге химне; * пева и свира самостално и у групи; * ритмички чита и тактира нотни текст; * изговара бројалице према ритмичким захтевима,самостално и у групи; * примењује правилну технику певања; * кроз свирање и покрет развија координацију и моторику; * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * вербализује свој доживљај музике; * користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. |
| 3. | Човек преисторије и антике | - За учење;  - за решавање проблема;  - естетичка. | 1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.4.1,1.4.2.,1.4.3.,2.1.1.,2.2.1.,2.2.2.,3.1.1.,3.1.2.,3.1.3.,3.2.1.,3.2.2.,3.4.2. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * наведе начине и средства музичког изражавања у преисторији; * објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања; * искаже своје мишљење о значају и улози музике у животу човека преисторије. |
| 4. | Музички инструменти | - За учење;  - естетичка;  - дигитална. | 1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.3.2.,1.4.1.,1.4.2.,1.4.3.,1.4.4.,2.1.1.,2.2.1.,2.2.2.,3.1.1.,3.1.3.,3.1.4., 3.2.1.,3.2.2., 3.3.1., 3.4.1.,3.4.2.,3.4.3. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * класификује инструменте по начину настанка звука; * oпише основне карактеристике Орфовог инструментаријума; * опише основне карактеристике удараљки са одређеном и удараљки са неодређеном висином тона; * користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима. |
| 5. | Слушањем упознајемо нова дела и композиторе | -Заучење;  - естетичка;  - дигитална. | 1.1.1.,1.1.2.,1.2.1.,1.2.2.,1.2.3.,1.2.4.,2.1.1., 2.1.2., 2.1.3., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.1.2., 3.1.3., 3.1.4., 3.2.1., 3.2.2.,3.2.3. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * се изражава покретима за време слушања музике; * вербализује свој доживљај музике; * идентификује ефекте којима различити елементи музичке изражајности утичу на тело и осећања; * уочава домсћу фолклорну традицију и њену стилизацију; * анализира слушано дело у односу на извођачки сасатав и инструменте; * користи могућности ИКТ-а за слушање музике. |

РАЗРЕД: ШЕСТИ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Човек и музика | 1 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 |  | 1 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | 3 | | 5 | 3 | | 3 | 2 | 3 | | 3 | 1 | 4 | | 2 | 23 | 6 | 29 |
| 3. | Музика средњег века и ренесансе |  | |  | 1 | |  | 1 | 1 | | 1 |  |  | |  | 4 |  | 4 |
| 4. | Музички инструменти |  | |  |  | |  |  |  | |  | 2 |  | |  | 2 |  | 2 |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 4 | 3 | 4 | | 2 | 30 | 6 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Човек и музика | за учење,  за решавање проблема,  за сарадњу | **Знање и разумевање**   * + 1. Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.     2. Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.   **Слушање музике**  1.2.1. Ученик именује музичке  изражајне елементе.  **Музичко извођење**  1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.  2.1.2. Ученик уме да анализира повезаност структуре и драматургије одређеног музичког жанра. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * препозна музику старих епоха као инспирацију у савременој музици; * препозна и отпева химне; * користи могућности ИКТ-а у извођењу и слушању музике. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | за учење,  за решавање проблема,  за сарадњу,  естетичка,  за одговоран однос према здрављу,  за комуникацију,  дигитална | **Знање и разумевање**   * + 1. Ученик уме да препозна основне елементе музичке писмености.     2. Ученик уме да опише основне елементе музичке писмености.   2.1.1. Ученик уме да анализира повезаност музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу.  2.1.3. Ученик уме да анализира повезаност облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  3.1.1. Ученик зна функцију елемената музичке писмености извођачких састава у оквиру музичког дела.  3.1.2. Ученик разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора.  3.1.3. Ученик критички и аргументовано образлаже свој суд.  3.1.4. Ученик уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту.  **Слушање музике**  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера.  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.  **Музичко извођење**  1.3.1. Ученик пева једноставне дечје, народне или популарне композиције.  1.3.2. Ученик изводи једноставне дечје, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.  3.3.1. Ученик уме да изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.  **Музичко стваралаштво**  1.4.2. Ученик уме да осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела.  1.4.3. Ученик уме да изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима.  1.4.4. Ученик учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  3.4.1. Ученик осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте.  3.4.2. Ученик импровизује и/или компонује мање музичке целине у оквиру различитих жанрова и стилова.  3.4.3. Ученик уме да осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; * објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (религија, технологија записивања и штампања нота, извођачке и техничке могућности инструмената); * изводи музичке примере користећи глас, сaмoстaлнo и у групи; * изводи музичке примере користећи глас, покрет, традиционалне или ритмичке инструменте, сaмoстaлнo и у групи; * примењује правилну технику певања; * примењује различита средства изражајног певања и свирања у зависности од врсте, намене и карактера композиције; * развија координацију и моторику кроз свирање и покрет; * изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт; * комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом; * идентификује репрезентативне музичке примере; * коментарише слушано дело – извођачки састав и инструменте; * повеже различите видове музичког изражавања с друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; * издвоји начине коришћења изражајних средстава у одабраним музичким примерима; * објасни како је музика повезана с другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија); * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво; * коментарише слушано дело – динамичке елементе; * коментарише слушано дело – темпо; * критички просуђује, анализира и аргументовано доноси мишљење о музичком делу; * препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила; * критички сагледава лош утицај прегласне музике на здравље; * понаша се у складу с правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; * учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката; * учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма; * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. |
| 3. | Музика средњег века и ренесансе | за учење,  естетичка,  дигитална | **Слушање музике**  1.2.1. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке изражајне елементе.  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке саставе.  1.2.4. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује српски музички фолклор.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  2.2.2. Ученик уме да препозна структуру одређеног жанра.  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера.  3.2.3. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * наведе изражајна средства музичке уметности карактеристична за период средњег века;   – наведе начине и средства музичког изражавања у средњем веку у Европи и Србији;   * разликује вокално-инструменталне и инструменталне облике музике средњег века; * уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у средњем веку; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника средњег века;   – објасни како друштвени развој утиче на начине и облике музичког изражавања;  – искаже своје мишљење о значају и улози музике у средњем веку у Европи и Србији;  – наведе начине и средства музичког изражавања у ренесанси;  – објасни како је друштвени развој утицао на начине и облике музичког изражавања у ренесанси;  – искаже своје мишљење о значају и улози музике у ренесанси. |
| 4. | Музички инструменти | за учење,  естетичка,  дигитална | **Слушање музике**  1.2.2. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује извођачки састав.  1.2.3. Ученик уме на основу слушања музичких примера да именује музичке жанрове.  2.2.1. Ученик уме да опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената.  3.2.1. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са структуралном и драматуршком димензијом звучног примера.  3.2.2. Ученик уме да анализира и открије везу опажених карактеристика са жанровским историјско-стилским контекстом звучног примера. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:  – класификује инструменте по начину настанка звука;   * опише основне карактеристике инструмената с диркама; * опише основне карактеристике клавира и чембала;   – користи могућности ИКТ-а у примени знања о музичким инструментима (коришћење доступних апликација). |

**РАЗРЕД:7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика | 2 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2 | 2 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 14 | 3 | 17 |
| 3. | Барок, класицизам, развој српске црквене музике | 1 | 2 | 2 | - | 1 | 2 | 2 | - | 1 | - | 9 | 2 | 11 |
| 4. | Музички инструменти | - | - | - | - | - | - | 2 | 3 | - | 1 | 5 | 1 | 6 |
| УКУПНО | | 5 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 5 | 4 | 3 | 3 | 24 | 8 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Човек и музика | Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Компетенције за учење;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Одговоран однос прма здрављу;  Одговоран однос према околини. | **Знање и разумевање:**  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да:**  Основни ниво  1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености;  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких састава.  Напредни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик:**  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  **Слушање музике:**  Основни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:**  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав.  Средњи ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да:**  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре).  Напредни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера. | · објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;  · изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  · примењује принцип сарадње  и међусобног подстицања у  заједничком музицирању;  · критички просуђује утицај музике на здравље;  · користи могућности ИКТ-а  за самостално истраживање,  извођење и стваралаштво. |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  редуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговорно учешће у демократском друштву; | **Знање и разумевање:**  Основни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да:**  1.1.1 . препозна основне елементе музичке писмености;  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких жанрова и народног стваралаштва.  Средњи ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да анализира повезаност:**  2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером);  2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  Напредни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик:**  3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  **Слушање музике:**  Основни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:**  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав;  1.2.4. српски музички фолклор.  Средњи ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да:**  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора.  **Музичко извођење:**  Основни ниво  **У области *Музичко извођење* ученик уме да:**  1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;  1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.  Напредни ниво  **У области *Музичко извођење* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем  као солиста и у школским ансамблима.  **Музичко стваралаштво:**  Основни ниво  **У области *Музичко стваралаштво* ученик уме да:**  1.4.4. учествује у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  Напредни ниво  **У области *Музичко стваралаштво* ученик уме да:**  3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте;  3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;  3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. | · изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  · примењује принцип  сарадње  и међусобног подстицања у  заједничком музицирању;  · критички просуђује утицај музике на здравље;  · користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт;  · комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом;  · учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката;  · изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност);  · учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма;  · понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама;  · користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. |
| 3. | Барок, класицизам, развој српске црквене музике | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Предуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема; | **Знање и разумевање:**  Основни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да:**  1.1.2 . опише основне карактеристике историјско-стилских периода.  Средњи ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да анализира повезаност:**  2.1.2 структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);  2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  Напредни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик:**  3.1.1. упознаје функцијуелемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  **Слушање музике:**  Основни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:**  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2. извођачки састав;  1.2.3. музичке жанрове.  Средњи ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да:**  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора/српске црквене музике.  **Музичко извођење:**  Основни ниво  **У области *Музичко извођење* ученик уме да:**  1.3.1. пева једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције;  1.3.2. изводи једноставне дечије, народне, уметничке или популарне композиције на бар једном инструменту.  Напредни ниво  **У области *Музичко извођење* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.3.1. изведе разноврстан музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима. | · повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали;  · наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период барока и класицизма;  · уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у бароку и класицизму;  · препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;  · разликује музичке форме барока и класицизма;  · идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника барока и класицизма;  · идентификује елементе музике барока и класицизма као инспирацију у музици савременог доба;  · изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи;  · примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; |
| 4. | Музички инструменти | Компетенције за учење;  Естетичка компетенција;  Дигитална компетенција;  Сарадња;  Комуникација;  Предуимљивост и орјентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема; | **Знање и разумевање:**  Основни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да:**  1.1.2 . опише основне карактеристике музичких инструмената и састава.  Средњи ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик уме да анализира повезаност:**  2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (нпр. брз темпо са са живахним карактером);  2.1.3. облика српског црквеног/народног музицирања са специфичним контекстом духовног/народног живота.  Напредни ниво  **У области *Знање и разумевање* ученик:**  3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом).  **Слушање музике:**  Основни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме, на основу слушања музичких примера, да именује:**  1.2.1. музичке изражајне елементе;  1.2.2.извођачки састав;  1.2.3. музичке жанрове;  1.2.4. српски музички фолклор.  Средњи ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да:**  2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  2.2.2.препозна структуру одређеног дела.  Напредни ниво  **У области *Слушање музике* ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:**  3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  3.2.2. жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. | · препозна врсту жичаних инструмента по изгледу и звуку;  · опише начин добијања тона код жичаних инструмената;  · препозна инструмент или групу према врсти композиције у оквиру датог музичког стила;  · објасни како је музика повезана са другим уметностима и областима ван уметности (музика и религија; технологија записивања, штампања нота; извођачке и техничке могућности инструмената;  · користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. |

**РАЗРЕД: 8.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Човек и музика и слушање/извођење/стваралаштво | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 2. | Певањем и свирањем упознајемо музику/слушање | 2 |  | 2 | 1 | 2 |  |  |  | 2 |  | 6 | 3 | 9 |
| 3. | Романтизам, импресионизам, савремено доба/извођење/стваралаштво/слушање |  | 2 | 3 | 2 |  |  |  |  |  |  | 6 | 1 | 7 |
| 4. | Дувачки инструменти/слушање |  |  |  |  |  | 4 | 1 |  |  |  | 4 | 1 | 5 |
| 4. | Музичко-сценски жанрови/ извођење/стваралаштво/слушање |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 2 |  | 8 | 1 | 9 |
| УКУПНО | | 4 | 4 | 5 | 3 | 2 | 4 | 5 | 3 | 4 |  | 26 | 8 | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **ЧОВЕК И МУЗИКА** | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција. | **Знање и разумевање**  **Основни ниво**  У области Знање и разумевање ученик уме да:  М.К.1.1.2. опише основне карактеристике;  • музичких инструмената и састава;  • историјско-стилских периода;  • музичких жанрова;  • народног стваралаштва.  **Средњи ниво**  У области Знање и разумевање ученик уме да анализира повезаност:  М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком  изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером);  М.К. 2.1.2. структуре и драматургије одређеног музичког жанра (на пример, оперски финале са догађајима у драми);  М.К. 2.1.3. облика народног музицирања са специфичним контекстом народног живота.  **Напредни ниво**  У области Знање и разумевање ученик:  М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела;  М.К. 3.1.2. разуме историјске и друштвене околности настанка жанра и облика музичког фолклора;  М.К. 3.1.3. критички и аргументовано образлаже свој суд;  М.К. 3.1.4. уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе у естетичком контексту (одређени музички поступак доводи у везу са жељеним ефектом). | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * повеже различите видове музичког изражавања са друштвено-историјским амбијентом у коме су настали; * уочи основне карактеристике музичког стваралаштва у романтизму, импресионизму и савременом добу; * препознаје националне игре у делима уметничке музике; * наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; * разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба. |
| 2. | **МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ** | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција. | **Знање и разумевање**  **Основни ниво**  У области Знање и разумевање ученик уме да:  М.К.1.1.2. опише основне карактеристике;  • музичких инструмената и састава;  • историјско-стилских периода;  • музичких жанрова;  • народног стваралаштва.  **Средњи ниво**  М.К.2.1.1. музичких елемената и карактеристика музичких инструмената са музичком изражајношћу (на пример, брз темпо са живахним карактером).  **Напредни ниво**  М.К. 3.1.1. зна функцију елемената музичке писмености и извођачких састава у оквиру музичког дела. | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку; * опише начин добијања тона код дувачких инструмената. |
| 3. | **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | **Слушање музике**  **Основни ниво**  У области Слушање музике ученик уме, на основу слушања музичких примера да именује:  М.К. 1.2.1. музичке изражајне елементе;  М.К. 1.2.2. извођачки састав;  М. К. 1.2.3. музичке жанрове;  М.К. 1.2.4. српски музички фолклор.  **Средњи ниво**  У области Слушање музике ученик уме да:  М.К. 2.2.1. опише и анализира карактеристике звучног примера кроз садејство опажених  музичких елемената (на пример, узбуркана мелодија као резултат специфичног ритма, темпа, агогике, динамике, интервалске структуре);  М.К. 2.2.2. препозна структуру одређеног жанра.  **Напредни ниво**  У области Слушање музике ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажених карактеристика са:  М.К. 3.2.1. структуралном и драматуршком димензијом звучног примера;  М.К: 3.2.2 жанровским и историјско-стилским контекстом звучног примера;  М.К. 3.2.3. контекстом настанка и примене различитих облика музичког фолклора. | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * наведе изражајна средстава музичке уметности карактеристична за период романтизма, импресионизма и савременог доба; * разликује музичке форме романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује репрезентативне музичке примере најзначајнијих представника романтизма, импресионизма и савременог доба; * идентификује елементе музике ранијих епоха као инспирацију у музици савременог доба; * препозна врсту дувачких инструмента по изгледу и звуку. |
| 4. | **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | **Музичко извођење**  **Основни ниво**  У области Музичко извођење ученик уме да:  М.К. 1.3.1. пева једноставне дечије, народне или популарне композиције;  М.К. 1.3.2. изводи једноставне дечије, народне или популарне композиције на бар једном инструменту.  **Напредни ниво**  У области Музичко извођење ученик уме да:  М.К.3.3.1. изведе разноврсни музички репертоар певањем и свирањем као солиста и у школским ансамблима.  **Знање и разумевање**  **Основни ниво**  У области Знање и разумевање ученик уме да:  МК.1.1.1 препозна основне елементе музичке писмености. | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * изводи музичке примере користећи глас, покрет и инструменте, сaмoстaлнo и у групи; * изрази доживљај музике језиком других уметности (плес, глума, писана или говорна реч, ликовна уметност); * учeствуje у шкoлским прирeдбама и мaнифeстaциjaма; * примењује принцип сарадње и међусобног подстицања у заједничком музицирању; * понаша се у складу са правилима музичког бонтона у различитим музичким приликама; * критички просуђује утицај музике на здравље. |
| 5. | **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** | Компетенција за учење, одговорно учешће у демократском друштву, естетичка компетенција, комуникација, рад с подацима и информацијама, решавање проблема, сарадња, дигитална компетенција | **Музичко стваралаштво**  **Основни ниво**  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  М.К.1.4.1. направи музичке инструменте користећи предмете из окружења;  М.К.1.4.2. осмисли мање музичке целине на основу понуђених модела;  М.К. 1.4.3. изводи пратеће ритмичке и мелодијско-ритмичке деонице на направљеним музичким инструментима;  М.К. 1.4.4. учествуе у одабиру музике за дати жанровски и историјски контекст.  **Напредни ниво**  У области Музичко стваралаштво ученик уме да:  М.К. 3.4.1. осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате  музичке инструменте;  М.К. 3.4.2. импровизује и/или компонује мање музичке целине (ритмичке и мелодијске) у оквиру различитих жанрова и стилова;  М.К. 3.4.3. осмисли музику за школску представу, приредбу или перформанс. | У оквиру области/теме ученица/ученик ће бити у стању да:   * користи музичке обрасце у осмишљавању музичких целина кроз пeвaњe, свирaњe и пoкрeт; * комуницира у групи импрoвизуjући мање музичке целине глaсoм, инструмeнтом или пoкрeтом; * учествује у креирању шкoлских прирeдби, догађаја и пројеката; * користи могућности ИКТ-а за самостално истраживање, извођење и стваралаштво. |

**ИСТОРИЈА ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА РАЗРЕДА**

**Разред: ПЕТИ**

**Недељни фонд часова: 1 Годишњи фонд часова: 36**

Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

**Циљ наставе:** је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | ВЕЖБА | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | Основи проучавања прошлости | 4 | | 2 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | Праисторија |  | | 2 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Стари исток |  | | 1 | 4 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 2 | 5 |
| 4. | Античка Грчка |  | |  | 1 | | 3 | 2 | 4 | | 3 |  |  | |  | 7 | 6 | 13 |
| 5. | Антички Рим |  | |  |  | |  |  |  | | 1 | 3 | 4 | | 2 | 6 | 4 | 10 |
| 6. |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| УКУПНО | | 4 | | 5 | 5 | | 3 | 2 | 4 | | 4 | 3 | 4 | | 2 | 21 | 15 | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | * Компетенције за целоживотно учење * Комуникација * Решавање проблема | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.6.  ИС.1.2.4.  ИС.3.2.5. | Ученик ће бити у стању да:  – разликује основне временске одреднице (годину, деценију, век, миленијум, еру);  – лоцира одређену временску одредницу на временској ленти;  – разликује начине рачунања времена у прошлости и садашњости;  – именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје;  – разврста историјске изворе према њиховој основној подели;  – повеже врсте историјских извора са установама у којима се чувају (архив, музеј, библиотека). |
| 2. | ПРАИСТОРИЈА | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција | ИС.1.1.6.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.9.  ИС.2.1.4. | Ученик ће бити у стању да:   * именује периоде прошлости и историјске периоде и наведе граничне догађаје; * користи основне историјске појмове; * наведе главне проналаске и опише њихов утицај на начин живота људи у праисторији; * разликује основне одлике каменог и металног доба. |
| 3. | СТАРИ ИСТОК | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција | ИС.1.1.6.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.2.1.4.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.2.5. | Ученик ће бити у стању да:  – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе Старог истока;  – користећи историјску карту, доведе у везу особине рељефа и климе са настанком цивилизација Старог истока;  – одреди место припадника друштвене групе на графичком приказу хијерархије заједнице;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева на Старом истоку;  – наведе најважније одлике државног уређења цивилизација Старог истока;  – идентификује основна обележја и значај религије у цивилизацијама Старог истока;  – разликује врсте писама цивилизација Старог истока;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа народа Старог истока на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност у одговарајући миленијум или век;  – изложи, у усменом или писаном облику, историјске догађаје исправним хронолошким редоследом;  – прикупи и прикаже податке из различитих извора информација везаних за одређену историјску тему;  – визуелне и текстуалне информације повеже са одговарајућим историјским периодом или цивилизацијом. |
| 4. | АНТИЧКА ГРЧКА | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција | ИС 1.1.6.  ИС 1.1.8.  ИС 1.1.9.  ИС.1.2.3  ИС 1.2.4. ИС.1.2.5.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.1.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.5.  ИС.3.2.5. | Ученик ће бити у стању да:  – опише особености природних услова и географског положаја античке Грчке;  – лоцира на историјској карти најважније цивилизације и државе античке Грчке;  – приказује друштвену структуру и државно уређење грчких полиса на примеру Спарте и Атине;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античкој Грчкој;  – идентификује узроке и последице грчко-персијских ратова и Пелопонеског рата;  – истражи основна обележја и значај религије старих Грка;  – разликује легенде и митове од историјских чињеница;  – наведе значај и последице освајања Александра Великог;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античке Грчке и хеленистичког доба на савремени свет;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античке Грчке и хеленизма у одговарајући миленијум, век или деценију;  – израчуна временску удаљеност између појединих догађаја;  – користи основне историјске појмове. |
| 5. | АНТИЧКИ РИМ | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Рад са подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција | ИС 1.1.6.  ИС 1.1.8.  ИС 1.1.9.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.5.  ИС.2.1.1. ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.1. ИС.2.2.3.  ИС.3.1.5. | Ученик ће бити у стању да:  – лоцира на историјској карти простор настанка и ширења Римске државе;  – наведе основне разлике између античке римске републике и царства;  – разликује узроке од последица најзначајнијих догађаја у историји античког Рима;  – истражи основна обележја и значај религије античког Рима;  – илуструје примерима важност утицаја привредних, научних и културних достигнућа античког Рима на савремени свет;  – пореди начин живота припадника различитих друштвених слојева у античком Риму;  – наведе најзначајније последице настанка и ширења хришћанства;  – лоцира на карти најважније римске локалитете на територији Србије;  – користећи дату информацију или ленту времена, смести историјску појаву, догађај и личност из историје античког Рима у одговарајући миленијум, век или деценију. |

**Наставни предмет: ИСТОРИЈА**

**Разред: ШЕСТИ**

Недељни фонд часова: 1 Годишњи фонд часова: 72

Планирање урађено у складу са: „Сл. гласник РС – Просветни гласник“, број 10/2017. године.

**Циљ наставе:** је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ/ВЕЖБА** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | Основи проучавања прошлости | 3 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 2 | 1 | 3 |
| 2. | Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку | 5 | | 10 | 5 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 11 | 9 | 20 |
| 3. | Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку |  | |  | 3 | | 6 | 6 | 8 | | 6 |  |  | |  | 15 | 14 | 29 |
| 4. | Европа, свет и српске земље у раном новом веку |  | |  |  | |  |  |  | | 2 | 6 | 8 | | 4 | 11 | 9 | 20 |
| 5. |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| **УКУПНО** | | **8** | | **10** | **8** | | **6** | **6** | **8** | | **8** | **6** | **8** | | **4** | **40** | **32** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | Основи проучавања прошлости | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.7.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.2. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе. |
| 2. | Европа, Средоземље и српске земље у раном средњем веку | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |
| 3. | Европа, Средоземље и српске земље у позном средњем веку | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |
| 4. | Европа, свет и српске земље у раном новом веку | * Компетенција за целоживотно учење * Вештине за живот у демократском друштву * Вештина комуникације * Дигитална компетенција * Решавање проблема * Рад с подацима и информацијама | ИС.1.1.1.  ИС.1.1.2.  ИС.1.1.3.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.7.  ИС.2.1.1.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.4.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * образложи узроке и последице историјских догађаја на конкретним примерима; * пореди историјске појаве; * наведе најзначајније последице настанка и развоја држава у Европи и Средоземљу у средњем и раном новом веку; * на основу датих примера, изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском (на плану политике, економских прилика, друштвених и културних појава); * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена; * на историјској карти лоцира правце миграција и простор насељен Србима и њиховим суседима у средњем и раном новом веку; * идентификује разлике између типова државног уређења у периоду средњег и раног новог века; * изводи закључак о значају српске средњовековне државности и издваја најистакнутије владарске породице; * пореди положај и начин живота жена и мушкараца, различитих животних доби, припадника постојећих друштвених слојева, у средњем и раном новом веку; * разликује основна обележја и идентификује најзначајније последице настанка и ширења различитих верских учења у средњем и раном новом веку; * на понуђеним примерима, разликује легенде и митове од историјских чињеница, као и историјске од легендарних личности; * образлаже најважније последице научно-техничких открића у периоду средњег и раног новог века; * идентификује основне одлике и промене у начину производње у средњем и раном новом веку; * илуструје примерима значај прожимања различитих цивилизација; * разликује споменике различитих епоха, са посебним освртом на оне у локалној средини; * илуструје примерима важност утицаја политичких, привредних, научних и културних тековина средњег и раног новог века у савременом друштву; * користећи ИКТ, самостално или у групи, презентује резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |

**ПРЕДМЕТ: Историја**

**РАЗРЕД:7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ/СИСТЕМАТИЗАЦИЈА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 2 |
| 2. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА | 7 | 8 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 11 | 11 | 22 |
| 3. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА |  |  | 2 | 7 | 3 | 8 | 1 |  |  |  | 10 | 11 | 21 |
| 4. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА |  |  |  |  |  |  | 8 | 7 | 8 | 4 | 15 | 12 | 27 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 9 | 7 | 3 | 8 | 9 | 7 | 8 | 4 | 37 | 35 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији;   препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва. |
| 2. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ ИНДУСТРИЈСКОГ ДОБА  (до средине XIX века) | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву  - Брига за здравље  - Еколошка компетенција  - Естетска компетенција | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * анализира процес настанка модерних нација и наводи њихове основне карактеристике; * уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); * анализирајући дате примере, уочава утицај научно-технолошког развоја на промене у друштвеним и привредним односима и природном окружењу; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених слојева и група у индустријско доба; * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; * уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;   идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |
| 3. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД У ДРУГОЈ ПОЛОВИНИ XIX ВЕКА | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву  - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.5. | На **крају часа** ученик ће бити у стању да:   * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва;   идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |
| 4. | ЕВРОПА, СВЕТ, СРПСКА ДРЖАВА И НАРОД НА ПОЧЕТКУ XX ВЕКА | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.4.  ИС. 1.2.6.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.2.2.5.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.4.  ИС.3.2.5. | * доводи у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * изводи закључак о повезаности националне историје са регионалном и европском, на основу датих примера; * уочава везу између развоја српске државности током новог века и савремене српске државе; * сагледа значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група насталих у новом веку; * уочава утицај и улогу књижевних и уметничких дела на формирање националног идентитета у прошлости; * уочава утицај историјских догађаја, појава и процеса на прилике у савременом друштву; * препознаје историјску подлогу савремених институција и друштвених појава (грађанска права, парламентаризам, уставност); * приказује на историјској карти динамику различитих историјских појава и промена у новом веку; * уочава историјске промене, поређењем политичке карте савременог света са историјским картама других епоха; * пореди информације приказане на историјској карти са информацијама датим у другим симболичким модалитетима; * повеже визуелне и текстуалне информације са одговарајућим историјским контекстом (хронолошки, политички, друштвени, културни); * пореди различите историјске изворе и класификује их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * уочава специфичности у тумачењу одређених историјских догађаја и појава на основу поређења извора различитог порекла; * уочи пристрасност, пропаганду и стереотипе у садржајима историјских извора; * употреби податке из графикона и табела у елементарном истраживању; * презентује, самостално или у групи, резултате елементарног истраживања заснованог на коришћењу одабраних историјских извора и литературе, користећи ИКТ; * упоређује, анализира и уочава разлике између својих и ставова других; * раздваја битно од небитног у историјској нарацији; * препознаје смисао и сврху неговања сећања на важне личности и догађаје из историје државе и друштва; * идентификује историјске споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања. |

**ПРЕДМЕТ: Историја**

**РАЗРЕД:8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ/СИСТЕМАТИЗАЦИЈА | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 3 |
| 2. | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА | 7 | 8 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 7/1 | 18 |
| 3. | ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ |  |  | 5 | 7 | 4 | 2 |  |  |  |  | 10 | 7/1 | 18 |
| 4. | СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА |  |  |  |  |  | 5 | 10 |  |  |  | 7 | 7/1 | 15 |
| 5. | СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКA ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 8 | 1 | 8 | 5/2 | 15 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 8 | 7 | 4 | 7 | 10 | 6 | 8 | 1 | 35 | 28/5 | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ОСНОВИ ПРОУЧАВАЊА ПРОШЛОСТИ | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.1.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.5.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.5. | По завршетку теме ученик ће бити у стању да:   * смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата; * изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; * осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; * образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; |
| 2. | ЕВРОПА, СВЕТ И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ИЗМЕЂУ ДВА СВЕТСКА РАТА | Компетенција за целоживотно учење; Вештина комуникације; Рад с подацима и информацијама; Дигитална компетенција; Решавање проблема; Вештина сарадње; Вештине за живот у демократском друштву;  Брига за здравље;  Еколошка компетенција;  Естетска компетенција. | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.5. | По завршетку теме ученик ће бити у стању да:   * смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; * уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; * пореди различите историјске изворе ирангира их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; * доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; * препознана примерима из савремене историје, важност поштовањаљудских права; * наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; * препозна како су културне интеракције, и сарадњаразличитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; * наведе примере утицајаспортских и уметничкихдостигнућа на обликовање савременог друштва; * идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата; * објасни значење појмова геноцид и Холокауст; * изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; * препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; * критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; * анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала; * осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; * образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; * истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; * покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;   препознаисторијску димензију политичких, културних и технолошкихпромена у савременом свету и Републици Србији. |
| 3. | ДРУГИ СВЕТСКИ РАТ | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву  - Брига за здравље - Еколошка компетенција - Естетска компетенција | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.7.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.3.  ИС.1.2.4.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.5. | По завршетку теме ученик ће бити у стању да:   * смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; * уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; * пореди различите историјске изворе ирангира их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; * доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; * препознана примерима из савремене историје, важност поштовањаљудских права; * наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; * препозна како су културне интеракције, и сарадњаразличитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; * наведе примере утицајаспортских и уметничкихдостигнућа на обликовање савременог друштва; * идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата; * објасни значење појмова геноцид и Холокауст; * изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; * препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; * критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; * анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала; * осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; * образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; * истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; * покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;   препознаисторијску димензију политичких, културних и технолошкихпромена у савременом свету и Републици Србији. |
| 4. | СВЕТ, ЕВРОПА И СРПСКИ НАРОД У ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ ДРЖАВИ У ПЕРИОДУ ХЛАДНОГ РАТА | - Компетенција за целоживотно учење - Вештина комуникације - Рад с подацима и информацијама - Дигитална компетенција - Решавање проблема - Вештина сарадње - Вештине за живот у демократском друштву | ИС.1.1.3.  ИС.1.1.4.  ИС.1.1.5.  ИС.1.1.6.  ИС.1.1.8.  ИС.1.1.9.  ИС.1.1.10.  ИС.1.2.2.  ИС.1.2.4.  ИС. 1.2.6.  ИС.1.2.7.  ИС.1.2.8.  ИС.2.1.2.  ИС.2.1.3.  ИС.2.1.4.  ИС.2.1.5.  ИС.2.1.6.  ИС.2.2.2.  ИС.2.2.3.  ИС.2.2.4.  ИС.2.2.5.  ИС.3.1.1.  ИС.3.1.2.  ИС.3.1.3.  ИС.3.1.4.  ИС.3.1.5.  ИС.3.1.6.  ИС.3.2.1.  ИС.3.2.2.  ИС.3.2.3.  ИС.3.2.4.  ИС.3.2.5. | По завршетку теме ученик ће бити у стању да:   * смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; * уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; * пореди различите историјске изворе ирангира их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; * доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; * препознана примерима из савремене историје, важност поштовањаљудских права; * наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; * препозна како су културне интеракције, и сарадњаразличитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; * наведе примере утицајаспортских и уметничкихдостигнућа на обликовање савременог друштва; * идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата; * изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности; * изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; * препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; * критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; * анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала; * осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; * образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; * истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; * покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;   препознаисторијску димензију политичких, културних и технолошкихпромена у савременом свету и Републици Србији. |
| 5. | СВЕТ, ЕВРОПА, СРПСКA ДРЖАВА И НАРОД У САВРЕМЕНИМ ПРОЦЕСИМА | * Компетенција за целоживотно учење; * Вештина комуникације; * Рад с подацима и информацијама; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Вештина сарадње; * Вештине за живот у демократском друштву; * Брига за здравље; * Еколошка компетенција; * Естетска компетенција. |  | По завршетку теме ученик ће бити у стању да:   * смешта кључне догађаје, појаве и процесе из савремене историје на временској ленти; * уочи динамику различитих историјских појава и промена на историјској карти; * пореди различите историјске изворе ирангира их на основу њихове сазнајне вредности; * анализира и процени ближе хронолошко порекло извора на основу садржаја; * поредећи различите изворе о истој историјској појави или догађају, анализира позицију аутора; * доведе у везу узроке и последице историјских догађаја, појава и процеса на конкретним примерима; * наведе специфичности друштвених појава, процеса, политичких идеја, ставова појединаца и група у историјском периоду савременог доба; * образложи значај и улогу истакнутих личности у датом историјском контексту; * уочи елементе континуитета и дисконтинуитета српске државности; * изведе закључак о повезаности националне историје са регионалном и светском, на основу датих примера; * образложи утицај историјских догађаја, појава и процеса на савремено друштво; * идентификује основне карактеристике тоталитарних идеологија и наводи њихове последице у историјском и савременом контексту; * препознана примерима из савремене историје, важност поштовањаљудских права; * наведе примере како су идеје о родној, верској и етничкој равноправности утицале на савремене политичке прилике и развој друштва; * пореди положај и начин живота припадника различитих друштвених група у историјском периоду савременог доба; * илуструје примерима утицај научно-технолошког развоја на промене у друштву, економији и природном окружењу; * образложи утицај различитих друштвено-економских система на свакодневни живот људи, анализирајући дате примере; * препозна како су културне интеракције, и сарадњаразличитих етничких и социјалних група утицали на политички, друштвени и привредни живот; * наведе примере утицајаспортских и уметничкихдостигнућа на обликовање савременог друштва; * идентификује узроке, елементе и последице историјских сукоба и ратова и дискутује о могућим начинима превенције конфликата; * изведе закључке о узроцима, току и последицама ратова условљених распадом СФРЈ користећи изворе различитог порекла и сазнајне вредности; * изрази ставове, засноване на историјским аргументима, уважавајући мишљење саговорника; * препозна пропаганду, стереотипе и идеолошку позицију у историјском извору и формулише став који се супротставља манипулацији; * критички се односи према информацијама из медија користећи се историјским знањима и вештинама; * анализира историјске догађаје и појаве на основу доступног аудио-визуелног изворног материјала; * осмисли, спроведе и презентује резултате истраживања заснованог на одабраним историјским изворима и литератури, користећи ИКТ; * образложи смисао неговања сећања на важне догађаје и личности из историје савременог доба; * истражи меморијалне споменике у локалној средини и учествује у организовању и спровођењу заједничких школских активности везаних за развој културе сећања; * покаже одговоран однос према културно-историјском наслеђу сопственог и других народа; * уочи одраз историјских догађаја и појава у књижевним и уметничким делима;   препознаисторијску димензију политичких, културних и технолошкихпромена у савременом свету и Републици Србији. |

ГЕОГРАФИЈАОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА**

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СИСТЕМАТИЗАЦИЈА | СВЕГА |
| 1. | **ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА** | | **1** | **1** | **0** | **2** |
| 2. | **ВАСИОНА** | | **3** | **0** | **1** | **4** |
| 3. | **ПЛАНЕТА ЗЕМЉА** | **Облик Земље и структура њене површине** | **1** | **1** | **0** | **2** |
| **Земљина кретања** | **2** | **1** | **0** | **3** |
| **Унутрашња грађа и рељеф Земље** | **7** | **3** | **1** | **11** |
| **Ваздушни омотач Земље** | **4** | **1** | **1** | **6** |
| **Воде на Земљи** | **3** | **1** | **1** | **5** |
| **Биљни и животињски свет на Земљи** | **2** | **0** | **1** | **3** |
| **УКУПНО ЧАСОВА** | | | **23** | **8** | **5** | **36** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ЧОВЕК И ГЕОГРАФИЈА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − повеже постојећа знања о природи и друштву са географијом као науком;  – повеже географска знања о свету са историјским развојем људског друштва и научно- техничким прогресом;  – на примерима покаже значај учења географије за свакодневни живот човека;  – разликује одговорно од неодговорног понашања човека према природним ресурсима и опстанку живота на Земљи. |
| 2. | ВАСИОНА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.2.1. именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред  ГЕ.1.2.2. описује облике Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − разликује појмове васиона, галаксија, Млечни пут, Сунчев систем, Земља;  – објасни и прикаже структуру Сунчевог система и положај Земље у њему;  – разликује небеска тела и наводи њихове карактеристике;  – одреди положај Месеца у односу на Земљу и именује месечеве мене. |
| 3. | ПЛАНЕТА ЗЕМЉА  (Облик Земље и структура њене површине; Земљина кретања; Унутрашња грађа и рељеф Земље; Ваздушни омотач Земље; Воде на Земљи; Биљни и животињски свет на земљи) | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.1.3.препознаје и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.2.1.3.препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом  ГЕ.2.1.4.приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима ...), графиком, табелом и схемом  ГЕ.3.1.1.доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте  ГЕ.1.2.2.описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања  ГЕ.1.2.3. именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике  ГЕ.2.2.1.описује небеска тела и њихова кретања  ГЕ.2.2.2.разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери)  ГЕ.3.2.1. препознаје димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања  ГЕ.3.2.2.објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, обнову и унапређивање | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − помоћу глобуса опише облик Земље и наведе доказе о њеном облику;  – помоћу карте опише распоред копна и воде на Земљи и наведе називе континената и океана;  – примерима објасни деловање Земљине теже на географски омотач;  – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;  – повеже смер ротације са сменом дана и ноћи;  – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;  – повеже смер ротације са сменом дана и ноћи;  – одређује стране света на основу привидног кретања Сунца;  – повеже нагнутост Земљине осе са различитом осветљеношћу површине Земље;  – повеже револуцију Земље са сменом годишњих доба на северној и јужној полулопти и појавом топлотних појасева;  – разликује и објасни Земљина кретања и њихове последице;  – разликује деловање унутрашњих силa (сила Земљине теже, унутрашња топлота Земље);  – разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље;  – помоћу карте и цртежа опише начине и последице кретања литосферних плоче (вулканизам, земљотреси, набирање и раседање);  – разликује хипоцентар и епицентар и наведе трусне зоне у свету и у Србији;  – наведе поступке које ће предузети за време земљотреса;  – опише процес вулканске ерупције и њене последице;  – разликује основне омотаче унутрашње грађе Земље;  – помоћу фотографија или узорка стена разликује основне врсте стена;  – описује њихов настанак и наводи примере за њихово коришћење;  – разликује деловање унутрашњих сила (сила Земљине теже,унутрашња топлота Земље)  – наводи спољашње силе Земље (вода и ветар);  – помоћу карте, цртежа и мултимедија објашњава настанак планина и низија и разликује надморску и релативну висину;  – наведе спољашње силе Земље;  – разликује ерозивне и акумулативне процесе;  – наведе примере деловања човека на промене у рељефу (бране, насипи, копови);  – опише структуру атмосфере;  – наведе временске промене које се дешавају у тропосфери (ветрови, падавине, облаци, загревање ваздуха...);  – разликује појам времена од појма климе;  – користи дневне метеоролошке извештаје из медија и планира своје активности у складу са њима;  – графички представи и чита климатске елементе (климадијаграм) користећи ИКТ;  – наводи примере утицаја човека на загађење атмосфере и предвиђа последице таквог понашања;  – наводи примере о утицају атмосферских непогода на човека (екстремне температуре и падавине, град, гром, олуја);  – помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива;  – наведе и опише елементе реке (извор,ушће, различити падови на речном току);  – уочава и разликује на географској карти океане, већа мора, заливе и мореузе;  – наведе и опише својства морске воде;  – помоћу карте прави разлику између речне мреже и речног слива;  – наведе и опише елементе реке (извор,ушће, различити падови на речном току);  – разликује типове језерских басена према начину постанка;  – помоћу карте повеже климатске услове са распрострањеношћу живог света на Земљи;  – помоћу карте наводе природне зоне и карактеристичан живи свет у њима;  – опише утицај човека на изумирање одређених биљних и животињских врста;  – наведе примере за заштиту живог света на Земљи. |

**ПРЕДМЕТ: ГЕОГРАФИЈА**

**РАЗРЕД: ШЕСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СИСТЕМАТИЗАЦИЈА** | **СВЕГА** |
| 1. | ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА | 1 | 1 | 0 | 2 |
| 2. | ГЕОГРАФСКА КАРТА | 8 | 3 | 1 | 12 |
| 3. | СТАНОВНИШТВО | 6 | 3 | 0 | 9 |
| 4. | НАСЕЉА | 5 | 2 | 0 | 7 |
| 5. | ПРИВРЕДА | 12 | 5 | 1 | 18 |
| 6. | ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСЕ | 7 | 3 | 1 | 11 |
| 7. | ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ | 9 | 3 | 1 | 13 |
| **УКУПНО** | | **48** | **20** | **4** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ**  Ученик/ученица: | **ИСХОДИ** |
| 1. | ДРУШТВО И ГЕОГРАФИЈА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − успоставља везе између физичко-географских и друштвено-географских објеката, појава и процеса;  − одређује математичко-географски положај на Земљи. |
| 2. | ГЕОГРАФСКА КАРТА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.1.1. разме појам оријентације и наводи начине оријентисања  ГЕ.1.1.2. описује начине представљања Земљине површине (глоб и географска карта)  ГЕ.1.1.3. препознаје и чита географске и допунске елементе карте  ГЕ.2.1.1. одређује стране света у простору и на географској карти  ГЕ.2.1.2. одређује положај места и тачака на географској карти ГЕ.2.1.3. препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, графиком, табелом и схемом ГЕ.2.1.4. приказује понуђене географске податке: на немој карти, картографским изражајним средствима (бојама, линијама, простим геометријским знацима, симболичким знацима...), графиком, табелом и схемом  ГЕ.3.1.1. доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − анализира, чита и тумачи општегеографске и тематске карте;  – оријентише се у простору користећи компас, географску карту и сателитске навигационе системе. |
| 3. | СТАНОВНИШТВО | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − доводи у везу размештај светског становништва са природним карактеристикама простора;  − анализира компоненте популацоне динамике и њихов утицај на формирање укупних демографских потенцијала на примерима Србије, Европе и света;  − анализира различита обележја светског становништва и развија свест о солидарности између припадника различитих социјалних, етничких и културних група. |
| 4. | НАСЕЉА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.3.1. познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред  ГЕ.2.3.1. разликује и објашњава кретање становништва (природно и механичко) и структуре становништва  ГЕ.3.3.1. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − објашњава континуиране процесе у развоју насеља и даје примере у Србији, Европи и свету;  − доводи у везу типове насеља и урбане и руралне процесе са структурама становништва, миграцијама, економским и глобалним појавама и процесима. |
| 5. | ПРИВРЕДА | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − уз помоћ географске карте анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности;  − доводи у везу размештај привредних објеката и квалитет животне средине;  − вреднује алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету. |
| 6. | ДРЖАВА И ИНТЕГРАЦИОНИ ПРОЦЕСИ | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.3.2. дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране  ГЕ.2.3.2. именује међународне рганизације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст)  ГЕ.3.3.2. објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − објасни политичко-географску структуру државе;  − представи процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света. |
| 7. | ГЕОГРАФИЈА ЕВРОПЕ | – Учење  – Комуникација  – Сарадња  – Одговоран однос према околини  – Рад са подацима и информацијама  – Дигитална  – Естетичка  – Предузимљивост и оријентација ка предузетништву  – Одговоран однос према околини | ГЕ.1.4.1. препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе  ГЕ.2.4.1. описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије  ГЕ.3.4.1. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у нашој земљи и уме да издвоји географске регије ГЕ.3.4.2. објашњава географске везе (просторне и каузалне, директне и индиректне) и законитости (опште и посебне) у Европи и уме да издвоји географске регије | По завршеној теми/области ученик ће бити у стању  да:  − објасни како се издвајају географске регије;  − илуструје уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе. |

**ПРЕДМЕТ: Географија**

**РАЗРЕД: седми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА** | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СИСТЕМАТИЗАЦИЈА** | **СВЕГА** |
| 1. | Регионална географија | 1 | 1 | 0 | 2 |
| 2. | Географске регије Европе | 13 | 6 | 1 | 20 |
| 3. | Азија | 11 | 5 | 0 | 16 |
| 4. | Африка | 8 | 4 | 1 | 13 |
| 5. | Северна Америка | 4 | 2 | 0 | 6 |
| 6. | Јужна Америка | 4 | 3 | 0 | 7 |
| 7. | Аустралија и Океанија | 3 | 2 | 0 | 5 |
| 8. | Поларне области | 2 | 0 | 1 | 3 |
| **УКУПНО** | | **46** | **23** | **3** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ОБЛАСТ/ТЕМА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * уз помоћ географске карте објашњава специфичности појединих просторних целина и предлаже различите начине издвајања регија; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора. |
| 2. | ГЕОГРАФСКЕ РЕГИЈЕ ЕВРОПЕ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.2. | * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; * анализира примере позитивног утицаја човека на животну средину у државама које улажу напоре на очувању природе и упоређује их са сличним примерима у нашој земљи; * истражује утицај Европске уније на демографске, економске и политичке процесе у Европи и свету; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора. |
| 3. | АЗИЈА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; * изводи закључак о могућим решењима за коришћење чистих извора енергије у државама чија се привреда заснива највише на експлоатацији нафте и угља; * објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; * препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама. |
| 4. | АФРИКА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; * објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; * препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама. |
| 5. | СЕВЕРНА АМЕРИКА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава. |
| 6. | ЈУЖНА АМЕРИКА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава; * објашњава узроке и последице глобалних феномена као што су сиромаштво, унутрашње и спољашње миграције, демографска експлозија и пренасељеност, болести и епидемије, политичка нестабилност; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; * препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и у одабраним државама. |
| 7. | АУСТРАЛИЈА И ОКЕАНИЈА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * проналази на карти државе проучаване регије и именује их; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * препознаје облике рељефа, водне објекте и живи свет карактеристичан за наведену регију; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * објашњава настанак пустиња на територији проучаваног континента; * проналази податке о бројном стању становништва по континентима, регијама и одабраним државама и издваја просторне целине са највећом концентрацијом становништва у свету; * укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција и специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама; * тумачи и израђује тематске карте становништва по континентима, регијама и одабраним државама; * открива узроке и последице процеса урбанизације на различитим континентима, регијама и у одабраним државама; * доводе у везу квалитет живота становништва са природним, демографским, економским и политичко-географским одликама простора; * доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава. |
| 8. | ПОЛАРНЕ ОБЛАСТИ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.1.4.2.  ГЕ.2.4.2.  ГЕ.3.4.3. | * дефинише границе континента и показује на карти океане и мора којима је проучавани континент окружен и лоцира највећа острва, полуострва, мореузе, земљоузе, пролазе; * анализира утицај географске ширине, рељефа, односа копна и мора, морских струја, вегетације и човека на климу; * приказује на немој карти најважније географске појмове: континенте, океане, мора, облике разуђености обала, низије, планине, реке, језера, државе, градове, туристичке атракције, културно-историјске споменике; * вреднује улогу међународних организација у свету. |

**ПРЕДМЕТ: Географија**

**РАЗРЕД: осми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА** | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СИСТЕМАТИЗАЦИЈА** | **СВЕГА** |
| 1. | **ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ** | 4 | 1 | 0 | 5 |
| 2. | **ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ** | 13 | 6 | 1 | 20 |
| 3. | **ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ** | 21 | 8 | 1 | 30 |
| 4. | **ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ** | 2 | 0 | 1 | 3 |
| 5. | **ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА** | 1 | 1 | 0 | 2 |
| 6. | **СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ** | 5 | 2 | 1 | 8 |
| **УКУПНО** | | **46** | **18** | **4** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ОБЛАСТ / ТЕМА** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ГЕОГРАФСКИ ПОЛОЖАЈ, ГРАНИЦЕ И ВЕЛИЧИНА ТЕРИТОРИЈЕ СРБИЈЕ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.4.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.4.3. | * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * одреди географски положај Србије и доведе га у везу са историјско-географским развојем; * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира карактеристике граница и пограничних крајева Србије. |
| 2. | ФИЗИЧКО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.2.2.  ГЕ.2.4.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.2.2.  ГЕ.3.4.1. | * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * опише узроке и последице геотектонских процеса на територији Србије; * класификује облике рељефа на територији Србије и именује репрезентативне; * анализира утицај климатских фактора и климатских елемената на климу Србије; * класификује и описује својства водних објеката користећи карту Србије; * наводи начине коришћења вода Србије; * препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода; * доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора. |
| 3. | ДРУШТВЕНО-ГЕОГРАФСКЕ ОДЛИКЕ СРБИЈЕ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.4.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.3.4.1. | * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * објашњава популациону динамику становништва Србије: * кретање броја становника, природни прираштај и миграције; * изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва у нашој земљи; * изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; * израђује и анализира графичке приказе структура становништва; * објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља у нашој земљи; * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности у нашој земљи; * доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине у нашој земљи; * препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине. |
| 4. | ПРИРОДНА И КУЛТУРНА БАШТИНА СРБИЈЕ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.4.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.4.1. | * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти. |
| 5. | ГЕОГРАФИЈА ЗАВИЧАЈА | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.3.1.  ГЕ.1.3.2.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.2.4.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.2.2.  ГЕ.3.3.1.  ГЕ.3.3.2.  ГЕ.3.4.1. | * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * препознаје ефекте утицаја физичко-географских процеса на човека и адекватно реагује у случају природних непогода; * доведи у везу распрострањеност биљних и животињских врста и физичко-географске карактеристике простора; * кретање броја становника, природни прираштај и миграције; * изводи закључке о утицају популационе динамике на структуре становништва; * изводи закључке о важности предузимања мера популационе политике; * израђује и анализира графичке приказе структура становништва; * објашњава утицај природних и друштвених фактора на настанак, развој и трансформацију насеља; * уз помоћ карте Србије и других извора информација анализира утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привредних делатности; * доводи у везу размештај привредних делатности са квалитетом животне средине; * препознаје ефекте производње и коришћења различитих извора енергије на квалитет животне средине; * описује репрезентативне објекте природне и културне баштине и означава их на карти. |
| 6. | СРБИ У РЕГИОНУ И ДИЈАСПОРИ | – компетенција за учење;  – комуникација;  – дигитална компетенција;  – одговоран однос према околини;  – одговоран однос према здрављу;  – одговорно учешће у демократском друштву;  – предузимљивости орјентација ка предузетништву;  – рад са подацима и информацијама;  – решавање проблема;  – сарадња;  – естетичка компетенција. | ГЕ.1.1.3.  ГЕ.1.4.1.  ГЕ.2.1.2.  ГЕ.2.1.3.  ГЕ.2.1.4.  ГЕ.2.3.1.  ГЕ.3.1.1.  ГЕ.3.4.1. | * учествује у предлагању и реализацији истраживачког пројекта у локалној средини; * анализира тематске карте и статистичке податке и графички их приказује; * објашњава утицај историјских и савремених миграција на размештај Срба у свету. |

БИЛОГИЈА ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**ПРЕДМЕТ:БИОЛОГИЈА**

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА /МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | вежба | утврђивање | систематизација | | **СВЕГА** |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | УВОД У БИОЛОГИЈУ | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | / | 1 | / | | 3 |
| 2. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | 6 | 8 | 8 | 7 |  |  |  |  |  |  | 14 | 9 | 5 | 1 | | 29 |
| 3. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  | 5 | 1 | 1 | 1 | | 8 |
| 4. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  | 3 | 7 |  |  |  | 4 | 3 | 2 | 1 | | 10 |
| 5. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  |  | 2 | 5 | 6 |  | 4 | 4 | 4 | 1 | | 13 |
| 6. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 7 | 4 | 1 | 3 | 1 | | 9 |
| **УКУПНО** | | **9** | **8** | **8** | **7** | **4** | **7** | **9** | **5** | **8** | **7** | **33** | **18** | **16** | | **5** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | УВОД У БИОЛОГИЈУ | * компетенција за учење * комуникативна компетенција * компетенција за одговоран однос према здрављу * компетенција за рад са подацима и информацијама * компетенција за сарадњу * компетенција за решавање проблема * дигитална компетенција | БИ.1.6.1, БИ.1.6.3,  БИ.2.6.1,БИ.2.6.2,  БИ.3.6.2. | * истражујеособине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * користидоступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; |
| 2. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | * компетенција за учење * комуникативна компетенција * естетичка компетенција * компетенција за одговоран однос према околини * компетенција за одговоран однос према здрављу * компетенција за рад са подацима и информацијама * компетенција за решавање проблема * компетенција за сарадњу * дигитална компетенција | БИ.1.1.1, БИ.1.1.3,  БИ.1.2.1, БИ.1.2.2,  БИ.1.2.3, БИ.1.3.3,  БИ.1.5.1, БИ.1.6.1,  БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.2.3,  БИ.2.2.4, БИ.2.3.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.2,  БИ.2.6.3,  БИ.3.1.1, БИ. 3.6.1,  БИ.3.6.2. | * истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * групише жива бића према њиховим заједничким особинама; * одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића; * идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење; * једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље; * користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; |
| 3. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | * компетенција за учење * комуникативна   компетенција   * естетичка компетенција * компетенција за одговоран однос према околини * компетенција за одговоран однос према здрављу * компетенција за предузимљивост и оријентација ка предузетништву * компетенција за рад са подацима и информацијама * компетенција за решавање проблема * компетенција за сарадњу * дигитална компетенција | БИ.1.6.1, БИ.1.6.2,  БИ.1.6.3,  БИ.2.1.2, БИ.2.3.3,  БИ.3.1.1, БИ.3.6.2. | * истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * групише жива бића према њиховим заједничким особинама; * одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића; * идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење; * једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље; * користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; |
| 4. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА | - компетенција за учење  - комуникативна компетенција   * естетичка компетенција   - компетенција за одговоран однос према околини  - компетенција за одговоран однос према здрављу  - компетенција за предузимљивост и оријентација ка предузетништву  - компетенција за рад са подацима и информацијама  - компетенција за решавање проблема  - компетенција за сарадњу  - дигитална компетенција | БИ.1.3.1, БИ.1.3.2,  БИ.1.6.1, БИ.1.6.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.3. | * истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * групише жива бића према њиховим заједничким особинама; * одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића; * једноставним цртежом приказује биолошке објекте које посматра и истражује и означава кључне детаље; * прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и графички их представља и изводи једноставне закључке; * разликује наследне особине и особине које су резултат деловања средине на моделима из свакодневног живота; * поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате; * користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; |
| 5. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | - компетенција за учење  - комуникативна компетенција  компетенција за одговорно учешће у демократском друштву   * естетичка компетенција   - компетенција за одговоран однос према околини  - компетенција за одговоран однос према здрављу   * компетенција за предузимљивост и оријентација ка предузетништву   - компетенција за рад са подацима и информацијама  - компетенција за решавање проблема  - компетенција за сарадњу  - дигитална компетенција | БИ.1.1.3, БИ.1.4.2,  БИ.1.4.3, БИ.1.4.4,  БИ.1.6.1,  БИ.2.1.3, БИ.2.4.4,  БИ.2.6.1,  БИ.3.4.2. | * истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * групишежива бића према њиховим заједничким особинама; * одабира макро-морфолошки видљиве особине важне за класификацију живих бића; * идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне средине, укључујући и основне односе исхране ираспрострањење; * користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком разноврсности живих бића на Земљи; * прави разлику између одговорног и неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; * предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује са осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан начин; * илуструје примерима деловање људи на животну средину и процењује последице таквих дејстава; |
| 6. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ | -компетенција за учење  - компетенција за одговорно  учешће у демократском  друштву  -комуникативна  компетенција  -компетенција за одговоран  однос према околини  -компетенција за одговоран  однос према здрављу  -компетенција за рад са  подацима и информацијама  -компетенција за решавање  проблема  -компетенција за сарадњу  -дигитална компетенција | БИ.1.5.3,  БИ.2.5.3, БИ.2.5.4.  БИ.3.5.5. | * истражује особине живих бића према упутствима наставника и води рачуна о безбедности током рада; * користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * идентификује елементе здравог начина живота те, у односу на њих, уме да процени сопствене животне навике и избегава ризична понашања. |

**ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА**

**РАЗРЕД: ШЕСТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **вежбе** | **утврђивање** | **систематизација** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | 9 | 8 | 8 | 7 | 4 |  |  |  |  |  | 16 | 8 | 11 | 1 | 36 |
| 2. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  | 7 | 9 |  |  |  | 8 | 4 | 3 | 1 | 16 |
| 3. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 1 |  | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 4. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 6 | 4 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| **УКУПНО** | | **9** | **8** | **8** | **7** | **4** | **7** | **9** | **5** | **8** | **7** | **34** | **16** | **17** | **5** | 72 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.**  **БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По завршеној теми/области ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.1.1, БИ.1.1.3,  БИ.2.1.1, БИ.2.1.2,  БИ.1.2.1, БИ.1.2.2,  БИ.1.2.3, БИ.1.2.4,  БИ.2.2.1, БИ.2.2.3,  БИ.1.3.1, БИ.1.5.1,  БИ.2.5.1, БИ.1.6.1,  БИ.1.6.2, БИ.1.6.3,  БИ.2.6.1, БИ.2.6.3,  БИ.3.6.1,БИ.3.6.2. | * упореди грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма; * повеже грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; * одреди положај органа човека и њихову улогу; * цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; * користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених препарата; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 2. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | * еколошка компетенција; * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво; * посебна предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.4.1, БИ.2.4.1, БИ.1.4.2, БИ.3.4.2, БИ.1.4.3, БИ.1.4.4, БИ.2.4.4, БИ.3.4.4,  БИ 3.4.5. | * направи разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке нише; * размотри односе међу члановима једне популације, односе између различитих популација, као и односе имеђу различитих популација на конкретним примерима; * илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном средином; * повеже узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 3. | НАСЛЕЂИВАЊЕ  И ЕВОЛУЦИЈА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни и средњи ниво; | БИ.1.3.1, БИ.3.3.1, БИ.1.3.2, БИ.2.3.2, БИ.2.3.3, БИ.3.3.3,  БИ.2.3.4, БИ.1.3.5. | * истражи утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног метода; * идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом тексту/илустрацији; * повеже еволутивне промене са наследном варијабилношћу и природном селекцијом; * хумано поступа према организмима које истражује; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 4. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни и средњи ниво. | БИ.1.1.4, БИ.2.1.4, БИ.2.1.4, БИ.3.1.2, БИ.3.1.3, БИ.3.6.2. | * групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на Земљи; * одреди положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |
| 5. | ЧОВЕК  И  ЗДРАВЉЕ | * брига за здравље; * компетенција за учење; * вештина комуникације; * вештина сарадње; * компетенција за рад с подацима и информацијама. | * општа предметна компетенција – основни ниво; * специфична предметна компетенција – основни ниво и средњи ниво. | БИ.1.2.4, БИ.1.5.4,БИ.2.5.4, БИ.3.5.5,  БИ.1.6.1, БИ.1.6.3, БИ.2.6.3, БИ.3.6.1. | * прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља и изнесе свој став о значају њиховог истраживања; * одржава личну хигијену и хигијену животног простора у циљу спречавања инфекција; * доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; * збрине површинске озледе коже, укаже прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску помоћ кад процени да је потребна; * користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; * табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; * разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени. |

**ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА**

**РАЗРЕД:СЕДМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | обрада | вежбе | утврђивање | систематизација | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Наслеђивање и еволуција | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 2 | 1 | 8 |
| 2. | Јединство грађе и функције као основа живота | 1 | 8 | 6 | 6 | 4 | 7 | 2 |  |  |  | 22 | 8 | 3 | 1 | 34 |
| 3. | Порекло и разноврсност живота |  |  | 2 | 1 |  |  | 7 |  |  |  | 6 | 2 | 1 | 1 | 10 |
| 4. | Живот у екосистему |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 6 |  | 5 | 4 | 1 | 1 | 11 |
| 5. | Човек и здравље |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 7 | 6 | 1 | 1 | 1 | 9 |
| УКУПНО | | 9 | 8 | 8 | 7 | 4 | 7 | 9 | 5 | 8 | 7 | 42 | 17 | 8 | 5 | 72 |

Таб.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА | * Kомуникативна компетенција. * Компетенција за учење. * Дигитална компетенција. * Сарадничка компетенција. * Решавање проблема. | БИ.1.1.1.; БИ.1.2.1.; БИ.1.2.2.; БИ.1.2.4.;  БИ.1.3.1.; БИ.2.1.2.; БИ.2.3.1.; БИ.2.3.2.; БИ.3.1.1.; БИ.3.3.1.; БИ.3.3.4.; БИ.1.6.3.; БИ.2.6.3. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * Одреди однос / увиђа везу између гена и хромозома и препозна основну улогу генетичког материјала у ћелији. * Идентификује разлике митозе и мејозе на основу промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и репродукцији. * Размотри предности и недостатке бесполног размножавања у односу на полно размножавање. * Шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу. * Прикупи и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења. |
| 2. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | * Kомуникативна компетенција. * Компетенција за учење. * Дигитална компетенција. * Сарадничка компетенција. * Решавање проблема. * Естетичка компетенција * Компетенција за одговоран однос према околини. * Предузетничка компетенција. | БИ.1.1.1.; БИ.1.1.3.; БИ.1.1.4.; БИ.1.2.1.; БИ.1.2.2.; БИ.1.2.3.; БИ.1.2.4.; БИ.2.1.2.; БИ.2.1.3.; БИ.2.2.2.; БИ.2.2.3.;БИ.2.2.4.; БИ.3.1.1.; БИ.3.2.2.  БИ.1.3.2.; БИ.1.6.1.; БИ.1.6.2.; БИ.1.6.3.; БИ.2.6.3.; БИ.3.6.1.; БИ.3.6.3. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * Одреди положај организма на „дрвету живота” на основуприкупљених и анализираних информација о његовој грађи. * Упореди организме на различитим позицијама на „дрвету живота” према начину на који обављају животне процесе. * Користи микроскоп за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива. |
| 3. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА | * Kомуникативна компетенција. * Компетенција за учење. * Рад са подацима и информацијама. * Сарадничка компетенција. * Дигитална компетенција. | БИ.1.1.2.; БИ.1.1.3. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * Разврста организме према задатим критеријумима применом дихотомих кључева. * Повеже принципе систематике са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста-фосила. |
| 4. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ | * Kомуникативна компетенција. * Компетенција за учење. * Рад са подацима и информацијама. * Сарадничка компетенција. * Дигитална компетенција. | БИ.1.4.1.; БИ.2.4.1.;  БИ.2.1.2.; Б.3.4.3. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима. * Упореди прикупљене податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима. * Идентификује трофички ниво организма у мрежи исхране. * Илуструје примерима однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције. * Анализира разлику између сличности и сродности организама на примерима конвергенције и дивергенције. * Повеже утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним формама које га насељавају. * Предложи акције заштите биодиверзитета и учествује у њима. |
| 5. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ | * Kомуникативна компетенција. * Компетенција за учење. * Рад са подацима и информацијама. * Сарадничка компетенција. * Дигитална компетенција. | БИ.1.3.1.; БИ.1.5.2.; БИ.1.5.3.; БИ.1.5.4.; БИ.2.5.3.; БИ.2.5.4.; БИ.3.5.4.; БИ.3.5.5. | По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:   * Аргументује предности вакцинације. * Примени поступке збрињавања лакших облика крварења. * Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране. * Идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија, булимија). * Планира време за рад, одмор и рекреацију. * Доведе у везу измењено понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци. * Расправља о разликама међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и прихватања различитости. |

**ПРЕДМЕТ: БИОЛОГИЈА**

**РАЗРЕД:ОСМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | Обрада | Практ. вежба | утврђивање | систематизација | Свега |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |  |  |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | 9 | 8 | 7 |  |  |  |  |  |  |  | 14 | 2 | 7 | 1 | **24** |
| 2. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  |  | 1 | 7 | 3 |  |  |  |  |  | 6 | 2 | 2 | 1 | **11** |
| 3. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА |  |  |  |  | 1 | 6 |  |  |  |  | 3 | 1 | 2 | 1 | **7** |
| 4. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  |  |  |  |  | 1 | 6 |  |  |  | 4 | 1 | 1 | 1 | **7** |
| 5. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  |  |  |  |  |  | 3 | 5 | 8 | 3 | 8 | 2 | 6 | 3 | **19** |
| УКУПНО | | **9** | **8** | **8** | **7** | **4** | **7** | **9** | **5** | **8** | **3** | **35** | **8** | **18** | **7** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА | * Компетенција за учење; * Решавање проблема; * Одговоран однос према здрављу; * Сарадничка компетенција; * Рад са подацима и информацијама; * Kомуникативна компетенција; * Естетичка компетенција; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Одговоран однос према околини; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; * Дигитална компетенција. | БИ.1.1.1; БИ.1.2.1; БИ.1.2.2; БИ.1.2.3; БИ.1.2.4; БИ.2.2.1; БИ.2.2.2; БИ.2.2.3; БИ.2.2.4; БИ.3.2.1; БИ.3.2.2; БИ.3.2.3;  БИ.1.5.1; БИ.2.5.1; БИ.2.5.2; БИ.3.5.1; БИ.1.6.3; БИ.2.6.3;  БИ.3.6.1; БИ.3.6.2; БИ.3.6.3. | На крају обрађене теме  ученик ће бити у стању да:   * повеже грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; * повеже однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних функција; * идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; * илуструје примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој средини. |
| 2. | ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ |  | БИ.1.5.2; БИ.1.5.3; БИ.2.5.1; БИ.2.5.2; БИ.2.5.3; БИ.2.5.4; БИ.3.5.1; БИ.3.5.3; БИ.3.5.4; БИ.3.5.5. | На крају обрађене теме  ученик ће бити у стању да:   * oдговорно се односи према свом здрављу; * изрази критички став према медијским садржајима који се баве здравим стиловима живота; * повеже промене настале у пубертету са деловањем хормона; * идентификује поремећаје у раду органа и система органа изазване нездравим начином живота; |
| 3. | ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА |  | БИ.1.1.3; БИ.1.1.4; БИ.2.1.1; БИ.2.1.2; БИ.2.1.4; БИ.3.1.1;  БИ.3.1.2; БИ.3.1.3. | На крају обрађене теме  ученик ће бити у стању да:   * доведе у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; * истражи давно нестале екосистеме. |
| 4. | НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА |  | БИ.2.1.4; БИ.3.1.3; БИ.1.3.3; БИ.1.3.4; БИ.2.3.1; БИ.2.3.2; БИ.2.3.3; БИ.2.3.4; БИ.3.3.3. | На крају обрађене теме  ученик ће бити у стању да:   * повеже промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима гена; * повеже промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне селекције. |
| 5. | ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ |  | БИ.2.3.3; БИ.2.3.4; БИ.3.3.3; БИ.1.4.1; БИ.1.4.3; БИ.1.4.4; БИ.2.4.1; БИ.2.4.3; БИ.2.4.4; БИ.3.4.1; БИ 3.4.3; БИ.3.4.4;БИ 3.4.5. | На крају обрађене теме  ученик ће бити у стању да:   * повеже губитак врста у екосистему са негативним последицама у преносу супстанце и енергије у мрежама исхране; * критички процени последице људских делатности по расположиве ресурсе на Земљи; * повеже утицај еколошких чинилаца са распоредом ретких и угрожених врста које насељавају простор Србије; * истражи присуство инвазивних врста у својој околини и вероватне путеве насељавања; * истражи разлоге губитка биодиверзитета на локалном подручју. |

ФИЗИКА ОД 6.ДО 8.РАЗРЕДА

Разред: шести

Недељни фонд часова: 2

Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Увод у физику | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 2. | Кретање | 4 | 9 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 8 | 14 |
| 3. | Сила |  |  | 8 | 6 |  |  |  |  |  |  | 7 | 7 | 14 |
| 4. | Мерење |  |  |  |  | 6 | 7 |  |  |  |  | 7 | 6 | 13 |
| 5. | Маса и густина |  |  |  |  |  | 1 | 8 | 6 |  |  | 6 | 9 | 15 |
| 6. | Притисак |  |  |  |  |  |  |  |  | 8 | 4 | 5 | 7 | 12 |
| УКУПНО | | 8 | 9 | 9 | 6 | 6 | 8 | 8 | 6 | 8 | 4 | 28 | 44 | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Увод у физику | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни 1.4.2 | − стекне појам о начину како физика истражује природу  − зна да разликује појмове физичких тела од супстанција од којих се састоје тела |
| 2. | Кретање | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни  1.2.1, 1.2.2, 1.2.3; 1.4.4  Средњи  2.2.1, 2.2.2; 2.4.1; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1  Напредни  3.2.1; 3.4.1; 3.7.1, 3.7.2 | − зна врсте кретања и описује их помоћу појмова и физичких величина  − зна математичку зависност брзине и уме да је израчуна  − користи јединицу за брзину у SI систему: m/s  − уме да измери и израчуна сталну брзину  − разликује временски тренутак од временског интервала  − користи јединице SI система набројаних физичких величина (m, s, ...) |
| 3. | Сила | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни  1.1.1, 1.1.2  Средњи  2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1,  2.6.2, 2.6.3; 2.7.1  Напредни  3.7.1, 3.7.2 | − на основу појма узајамног деловања тела (одбијања, привлачења, деформација, промене кретања) схвати силу као меру узајамног деловања тела, која се мери динамометром  − уме да измери силу динамометром  − користи јединицу силе у SI систему: N  − зна да је сила векторска величина |
| 4. | Мерење | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни  1.4.1, 1.4.2, 1.4.3, 1.4.5, 1.4.6; 1.7.1, 1.7.2  Средњи  2.4.1, 2.4.2, 2.4.3, 2.4.4; 2.7.3  Напредни  3.4.1, 3.4.3; 3.7.1, 3.7.2 | − зна које су основне физичке величине и њихове мерне јединице  − да повеже физичке величине са одговарајућим мерним јединицама  − овлада мерењем следећих физичких величина: дужине, времена и запремине  − уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина лењиром, мерном траком, нонијусом, хронометром, мензуром |
| 5. | Маса и густина | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни  1.1.1, 1.1.2  Средњи  2.1.1, 2.1.2; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1, 2.6.2, 2.6.3; 2.7.1  Напредни  3.7.1, 3.7.2 | − добије представу о маси као карактеристици физичког тела при узајамном деловању тела, да зна да се маса тела мери вагом и да је адитивна величина  − уме помоћу дефиниционих формула да израчуна бројне вредности густине  − уме да одреди густину чврстих тела и течности мерењем масе и запремине  − зна јединице масе и густине у SI систему: kg, kg/m3 |
| 6. | Притисак | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни  1.1.3; 1.4.1, 1.4.2, 1.4.3  Средњи  2.1.1, 2.1.5, 2.1.6; 2.4.1, 2.4.3; 2.6.1  Напредни  3.1.3, 3.1.4 | − одреди притисак чврстих тела мерењем и израчунавањем  − користи јединицу притиска у SI систему: Pa  − схвати преношење притиска у течностима и гасовима  − разуме Паскалов закон  − разуме атмосферски притисак |

РАЗРЕД: 7

Недељни фонд часова: 2 Годишњи фонд часова: 72

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | О | У | Л | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Сила и кретање | 9 | 9 | 5 |  |  |  |  |  |  |  | 9 | 13 | 1 | 23 |
| 2. | Кретање тела под дејством Земљине гравитационе силе |  |  | 3 | 7 | 3 |  |  |  |  |  | 7 | 5 | 1 | 13 |
| 3. | Равнотежа тела |  |  |  |  | 1 | 8 | 3 |  |  |  | 7 | 4 | 1 | 12 |
| 4. | Механички рад и енергија. Снага |  |  |  |  |  |  | 6 | 8 | 1 |  | 6 | 8 | 1 | 15 |
| 5. | Топлотне појаве |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 6 | 4 | 4 | 1 | 9 |
| УКУПНО | | **9** | **9** | **8** | **7** | **4** | **8** | **9** | **8** | **4** | **6** | **31** | **41** | **5** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Сила и кретање | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.6.1; 1.6.2; 1.6.3.  Средњи: 2.1.1; 2.1.4; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3.  Напредни: 3.1.3; 3.6.1; 3.6.3; 3.6.4. | − разликује скаларне и векторске физичке величине  – користи и анализира резултате мерeња различитих физичких  величина и приказује их табеларно и графички  – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код  праволинијских кретања са сталним убрзањем  – примењује Њутнове законе динамике на кретање тела из окружења |
| 2. | Кретање тела под дејством Земљине гравитационе силе | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни: 1.1.1; 1.1.2; 1.6.1; 1.6.2; 1.6.3.  Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3.  Напредни:  3.1.3; 3.6.1; 3.6.3; 3.6.4. | – користи и анализира резултате мерeња различитих физичких  величина и приказује их табеларно и графички  – анализира зависност брзине и пређеног пута од времена код  праволинијских кретања са сталним убрзањем  – показује од чега зависи сила трења и на основу тога процењује  како може променити њено деловање  – демонстрира појаве: инерције тела, убрзаног кретања, кретања  тела под дејством сталне силе, силе трења на примерима из окружења  – самостално изводи експеримент из области кинематике и динамике, прикупља податке мерењем, одређује тражену физичку величину и објашњава резултате експеримента |
| 3. | Равнотежа тела | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни: 1.1.2; 1.1.3.  Средњи: 2.1.1; 2.1.2; 2.1.4; 2.6.2; 2.6.3.  Напредни: 3.1.1. | – показује врсте и услове равнотеже чврстих тела на примеру из  окружења  – наводи примере простих машина које се користе у свакодневном животу  – приказује како сила потиска утиче на понашање тела потопљених у течност и наводи услове пливања тела на води |
| 4. | Механички рад и енергија. Снага | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни: 1.1.3; 1.6.3.  Средњи: 2.1.5; 2.6.1; 2.6.2; 2.6.3.  Напредни: 3.1.2; 3.1.3. | − повезује појмове: механички рад, енергија и снага и израчунава рад силе теже и рад силе трења  – разликује кинетичку и потенцијалну енергију тела и повезује њихове промене са извршеним радом  – демонстрира важење закона одржања енергије на примерима  из окружења  – решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке (кинематика и динамика кретања тела, трење, равнотежа полуге, сила потиска, закони одржања...) |
| 5. | Топлотне појаве | − Компетенција за учење  − Рад са подацима и информацијама  − Дигитална компетенција  − Решавање проблема  − Комуникација  − Сарадња  − Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни: 1.2.1; 1.2.2.  Средњи: 2.2.1; 2.2.2.  Напредни: 3.2.1; 3.2.2; 3.2.3. | − разликује појмове температуре и количине топлоте и приказује  различите механизме преноса топлоте са једног тела на друго  – анализира промене стања тела (димензија, запремине и агрегатног стања) приликом грејања или хлађења  – наводи методе добијања топлотне енергије и указује на примере њеног рационалног коришћења |

РАЗРЕД: **8**

Недељни фонд часова: 2 Годишњи фонд часова: 68

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | О | У | П | OБ | Л | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Осцилације и таласи | 10 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 11 |
| 2. | Светлосне појаве |  | 7 | 4 |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 2 | 1 | 0 | 2 | 11 |
| 3. | Електрично поље |  |  | 4 | 7 |  |  |  |  |  |  | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 11 |
| 4. | Електрична струја |  |  |  |  | 4 | 7 | 9 |  |  |  | 10 | 6 | 1 | 0 | 3 | 20 |
| 5. | Магнетно поље |  |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| 6. | Елементи атомске и нуклеарне физике |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 7 |  | 3 | 4 | 1 | 0 | 0 | 8 |
| 7. | Физика и савремени свет |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| УКУПНО | | **10** | **8** | **8** | **7** | **4** | **7** | **9** | **5** | **8** | **2** | **35** | **20** | **5** | **1** | **7** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Осцилације и таласи | * Компетенција за учење * Комуникација * Решавање проблема * Сарадња * Рад са подацима и информацијама * Дигитална компетенција * Естетска компетенција * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву | Основни ниво:  ФИ 1.2.1 ФИ 1.7.1 ФИ 1.7.2  Средњи ниво:  ФИ 2.2.3 ФИ 2.6.1 ФИ 2.7.3  Напредни ниво:  ФИ 3.2.2 ФИ 3.2.3 ФИ 3.2.4 ФИ 3.2.5 ФИ 3.7.1 | Ученик ће бити у стању да:  - повезује физичке величине које описују осцилације и таласе  - описује карактеристике звука, ултразвука и инфразвука и наводи примере примене ултразвука  - демонстрира и објасни осциловање куглице клатна и тела обешеног о опругу, осциловање жица и ваздушних стубова  - примењује превентивне мере заштите од буке  решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке |
| 2. | Светлосне појаве | Основни ниво:  ФИ 1.7.1 ФИ 1.7.2  Средњи ниво:  ФИ 2.7.2 ФИ 2.7.3  Напредни ниво:  ФИ 3.2.5 ФИ 3.2.6 ФИ 3.7.1 | Ученик ће бити у стању да:  - анализира примере одбијања и преламања светлости, тоталне рефлексије (огледала и сочива)  - користи лупу и микроскоп  - демонстрира и објасни појаву сенке  - демонстрира и објасни функционисање ока и корекцију вида  - примењује превентивне заштите од прекомерног излагања Сунчевом зрачењу  - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке |
| 3. | Електрично поље | Основни ниво:  ФИ 1.1.2  Средњи ниво:  ФИ 2.4.1 ФИ 2.6.1  Напредни ниво:  не постоје стандарди дефинисани у оквиру наставне области | Ученик ће бити у стању да:  - прикаже и опише електрично поље  - израчуна силу којом поље делује на наелектрисање  - повеже електрични напон и јачину електричног поља  - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке |
| 4. | Електрична струја | Основни ниво:  ФИ 1.3.1 ФИ 1.4.1 ФИ 1.4.2 ФИ 1.4.3 ФИ 1.7.1 ФИ 1.7.2  Средњи ниво:  ФИ 2.3.1 ФИ 2.3.2 ФИ 2.3.3 ФИ 2.3.4 ФИ 2.3.5 ФИ 2.3.6 ФИ 2.4.1 ФИ 2.4.3 ФИ 2.5.2 ФИ 2.6.1 ФИ 2.7.1 ФИ 2.7.3  Напредни ниво:  ФИ 3.3.1 ФИ 3.4.2 ФИ 3.7.1 | Ученик ће бити у стању да:  - објасни провођење струје кроз метале, течности и гасове  - упореди отпорности металних проводника на основу њихових карактеристика  - наводи и користи различите изворе електричне струје (EMS) и зна да их разврстава ради рециклаже  - познаје основне елементе електричног кола и уме да их повеже  - изабере одговарајући опсег мерног инструмента и мери јачину електричне струје и напон  - одређује вредност редно и паралелно везаних отпорника и резултате прикаже табеларно и графички  - описује ефекте који се испољавају при протицању електричне струје  - препозна основна својства наизменичне струје  - израчуна потрошњу електричне енергије у домаћинству  се придрђава основних правила безбедности при коришћењу електричних уређаја у животу  - решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке |
| 5. | Магнетно поље | Основни ниво:  ФИ 1.1.2 ФИ 1.3.2  Средњи ниво:  ФИ 2.5.2 ФИ 2.6.1  Напредни ниво:  ФИ 3.7.2 | Ученик ће бити у стању да:  - описује узајамно деловање два паралелна проводника са струјом  - деловање магнетног поља на струјни проводник  - принцип рада електромагнета и електромотора  - објасни принцип рада компаса и природу Земљиног магнетног поља  - користи компас и апликације за паметне телефоне за оријентацију у природи  решава квалитативне, квантитативне и графичке задатке |
| 6. | Елементи атомске и нуклеарне физике | Стандарди нису дефинисани у оквиру ове наставне области. | Ученик ће бити у стању да:  - објасни структуру атомског језгра и нуклеарне силе  - опише радиоактивност, врсте зрачења, радиоактивне изотопе, препознаје њихово дејство, примену и мере заштите  - разликује фисију и фузију и наводи могућности њихове примене |
| 7. | Физика и савремени свет | Стандарди нису дефинисани у оквиру ове наставне области. | Ученик ће бити у стању да:  - препозна значај физике и схвати њен значај за развој других природних наука |

ХЕМИЈА ОД 7. ДО 8. РАЗРЕДА

Наставни предмет: **ХЕМИЈА**

разред: **седми** одељења: 7-1

недељни фонд часова: **2** годишњи фонд часова: **72**

распоред годишњег фонда часова:

|  |
| --- |
| полугодиште |
| укупно | обрада новог градива | понављање, утврђивање, провера и систематизација |
| I | 32 |  |  |
| II | 40 |  |  |
| укупно | 72 | 39 | 33 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђи-вање** | **лаборато-ријска вежба** | **свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | ХЕМИЈА У СВЕТУ ОКО НАС | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 0 | 4 |
| 2. | ХЕМИЈСКА ЛАБОРАТОРИЈА | 5 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 2 | 4 | 11 |
| 3. | АТОМИ – НАЈМАЊЕ ЧЕСТИЦЕ ХЕМИЈСКИХ ЕЛЕМЕНАТА |  | 3 | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 3 | 1 | 9 |
| 4. | АТОМИ, МОЛЕКУЛИ И ЈОНИ ИЗГРАЂУЈУ СУПСТАНЦЕ |  |  | 2 | 6 | 4 |  |  |  |  |  | 7 | 4 | 1 | 12 |
| 5. | ХОМОГЕНЕ И ХЕТЕРОГЕНЕ СМЕШЕ |  |  |  |  | 2 | 7 | 2 |  |  |  | 6 | 2 | 3 | 11 |
| 6. | ХЕМИЈСКЕ РЕАКЦИЈЕ И ИЗРАЧУНАВАЊА |  |  |  |  |  |  | 7 | 6 | 1 |  | 6 | 6 | 2 | 14 |
| 7. | ВОДОНИК И КИСЕОНИК И ЊИХОВА ЈЕДИЊЕЊА. СОЛИ |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 4 | 5 | 5 | 1 | 11 |
| **УКУПНО** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **37** | **23** | **12** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| **1.** | Хемија као експериментална наука и хемија у свету око нас | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8. | – идентификује и објашњава појмове који повезују хемију са другим наукама и различитим професијама, и принципима одрживог развоја;  –правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором и супстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;  – експериментално појединачно и у групи испита, опише и објасни физичка и хемијска својства супстанци, и физичке и хемијске промене супстанци;  – повезује физичка и хемијска својства супстанци са применом у свакодневно животу и различитим професијама;  – налази потребне информације у различитим изворима користећи основну хемијску терминологију и симболику;  – објашњава основну разлику између хемијских елемената и једињења, и препознаје примере хемијских елемената и једињења у свакодневном животу;  – објашњава по чему се разликују чисте супстанце од смеша и илуструје то примерима;  – разликује хомогене и хетерогене смеше, наводи примере из свакодневног живота и раздваја састојке смеша;  – представља структуру атома, молекула и јона помоћу модела, хемијских симбола и формула;  – повезује распоред електрона у атому елемента с положајем елемента у Периодном систему елемената и својствима елемента;  – разликује хемијске елементе и једињења на основу хемијских симбола и формула;  – разликује типове хемијских веза, препознаје тип хемијске везе у супстанцама и повезује са својствима тих супстанци;  – објасни процес растварања супстанце и квантитативно значење растворљивости супстанце;  – изводи израчунавања у вези с масеним процентним саставом раствора;  – напише једначине хемијских реакција и објасни њихово квалитативно и квантитативно значење;  – квантитативно тумачи хемијске симболе и формуле користећи појмове релативна атомска и молекулска маса, количина супстанце и моларна маса;  – опише и објасни физичка и хемијска својства водоника и кисеоника;  – разликује оксиде, киселине, хидроксиде и соли на основу хемијске формуле и назива, и опише основна својства ових класа једињења;  – индикаторима испита и на рН скали процени киселост раствора;  – тумачи ознаке са амбалаже супстанци/комерцијалних производа. |
| **2.** | Хемијска лабораторија | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.5.1, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.7, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3; ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8. |
| **3.** | Атоми и хемијски елементи | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.4. |
| **4.** | Молекули елемената и једињења, јони и јонска једињења | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.3, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11; ХЕ.2.1.1, ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.7. |
| **5.** | Хомогене и хетерогене смеше | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.9, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.11, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.2.10, ХЕ.1.6.1; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.3, ХЕ.2.1.5, ХЕ.2.1.6, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.4, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.7, ХЕ.3.1.8. |
| **6.** | Хемијске реакције и хемијске једначине | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.1.4. |
| **7.** | Израчунавања у хемији | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.1.10, ХЕ.1.1.12, ХЕ.1.6.1, ХЕ.1.6.2; ХЕ.2.1.8, ХЕ.2.1.9, ХЕ.2.1.10, ХЕ.2.6.1, ХЕ.2.6.2, ХЕ.2.6.3.; ХЕ.3.1.1, ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.3, ХЕ.3.1.5, ХЕ.3.1.9, ХЕ.3.6.1, ХЕ.3.6.2, ХЕ.3.6.3, ХЕ.3.6.4. |
| **8.** | Водоник и кисеоник, и њихова једињења; Соли | Комуникативна компетенција, компетенција за учење, дигитална компетенција | ХЕ.1.1.1, ХЕ.1.1.2, ХЕ.1.1.4, ХЕ.1.1.5, ХЕ.1.1.6, ХЕ.1.1.7, ХЕ.1.1.8, ХЕ.1.2.1, ХЕ.1.2.2, ХЕ.1.2.3, ХЕ.1.2.4, ХЕ.1.2.5, ХЕ.1.2.6, ХЕ.1.2.7, ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.2, ХЕ.2.1.4, ХЕ.2.2.1, ХЕ.2.2.3, ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.1.2, ХЕ.3.1.8, ХЕ.3.2.1, ХЕ.3.2.2, ХЕ.3.2.3, ХЕ.3.2.4, ХЕ.3.2.5, ХЕ.3.2.6. |

Наставни предмет: **ХЕМИЈА**

разред: **ОСМИ** одељења: 8-1

недељни фонд часова: **2** годишњи фонд часова: **68**

распоред годишњег фонда часова:

|  |
| --- |
| полугодиште |
| укупно | обрада новог градива | понављање, утврђивање, провера и систематизација |
| I | 32 |  |  |
| II | 36 |  |  |
| укупно | 68 | 36 | 32 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **обрада** | **утврђи-вање** | **лаборато-ријска вежба** | **свега** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **1.** | **Метали, оксиди и хидроксиди метала** | 9 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 3 | 1 | **10** |
| **2.** | **Неметали, оксиди неметала и хидроксиди** |  | 7 | 5 |  |  |  |  |  |  |  | 7 | 3 | 2 | **12** |
| **3.** | **Соли-добијање, својства и примена** |  |  | 3 | 3 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | **6** |
| **4.** | **Органска једињења и њихова општа својства** |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 2 | 0 | 0 | **2** |
| **5.** | **Угљоводоници** |  |  |  | 2 | 4 | 6 |  |  |  |  | 6 | 5 | 1 | **12** |
| **6.** | **Органска једињења са кисеоником** |  |  |  |  |  | 1 | 9 |  |  |  | 5 | 3 | 2 | **10** |
| **7.** | **Биолошки важна органска једињења** |  |  |  |  |  |  | 1 | 6 | 5 |  | 6 | 4 | 2 | **12** |
| **8.** | **Заштита животне средине и зелена хемија** |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 1 | 2 | 2 | 0 | **4** |
| **УКУПНО** | | **9** | **8** | **8** | **7** | **4** | **7** | **10** | **6** | **8** | **1** | **36** | **22** | **10** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| **1.** | **Метали, оксиди и хидроксиди метала** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.1; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. | –правилно рукује лабораторијским посуђем, прибором исупстанцама, и показује одговоран однос према здрављу и животној средини;  – изведе експеримент према датом упутству, табеларно и графички прикаже податке, формулише објашњења и изведе закључке;  – наведе заступљеност метала и неметала, неорганских и органских једињења у живој и неживој природи;  – испита и опише физичка својства метала и неметала, и повеже их с њиховом практичном применом;  – испита и опише хемијска својства метала и неметала, и објасни их на основу структуре атома и положаја елемената у Периодном систему;  – напише формуле и именује оксиде, киселине, базе и соли;  – испита, опише и објасни својства оксида, неорганских киселина, база и соли, препозна на основу формуле или називапредставнике ових једињења у свакодневном животу и повеже њихова својства са практичном применом;  – напише и тумачи једначине хемијских реакција метала и неметала;  – разликује својства неорганских и органских супстанци и објашњава разлику на основу њихових структура;  – препозна физичке и хемијске промене неорганских и органских супстанци у окружењу, и представи хемијске промене хемијским једначинама;  – напише формуле и именује представнике класа органских једињења имајући у виду структурну изомерију;  – разликује органске супстанце са аспекта чиста супстанца и смеша, величина молекула, структура, порекло и то повезује са њиховом улогом и применом;  – испита, опише и објасни физичка и хемијска својства представника класа органских једињења и повеже својства једињења са њиховом практичном применом;  .– објасни и хемијским једначинама представи хемијске промене карактеристичне за поједине класе органских једињења;  – опише физичка својства: агрегатно стање и растворљивост масти и уља, угљених хидрата, протеина и растворљивост витамина;  – опише основу структуре молекула који чине масти и уља, угљене хидрате и протеине;  – објасни сапонификацију триацилглицерола и хидрогенизацију незасићених триацилглицерола, наведе производе хидролизе дисахарида и полисахарида и опише услове под којима долази до денатурације протеина;  – наведе заступљеност у природи и улогe масти и уља, угљених хидрата, протеина и витамина у живим организмима и доведе их у везу са здрављем и правилном исхраном људи;  – изведе стехиометријска израчунавања и израчуна масенупроцентну заступљеност супстанци;  – рукује супстанцама и комерцијалним производима у складу с ознакама опасности, упозорења и обавештења на амбалажи, придржава се правила о начину чувања производа и одлагању отпада;  – наведе загађујуће супстанце ваздуха, воде и земљишта и опише њихов утицај на животну средину;  – критички процени последице људских активности које доводе до загађивања воде, земљишта и ваздуха;  – објасни значај планирања и решавања проблема заштите  животне средине. |
| **2.** | **Неметали, оксиди неметала и хидроксиди** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.1.; ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.5; ХЕ.1.2.6; ХЕ.1.2.7; ХЕ.1.2.8; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.2.2.4; ХЕ.3.2.1; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. |
| **3.** | **Соли-добијање, својства и примена** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.2.4; ХЕ.1.2.6; ХЕ.2.1.4; ХЕ.2.2.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.2.2.3; ХЕ.3.2.2; ХЕ.3.2.3; ХЕ.3.2.4; ХЕ.3.2.6. |
| **4.** | **Органска једињења и њихова општа својства** | компентенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **5.** | **Угљоводоници** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **6.** | **Органска једињења са кисеоником** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.3.1; ХЕ.1.3.2; ХЕ.1.3.3; ХЕ.2.3.1; ХЕ.2.2.2; ХЕ.3.3.1; ХЕ.3.3.2; ХЕ.3.3.3. |
| **7.** | **Биолошки важна органска једињења** | компентенција за учење; комуникација; одговоран однос према околини; одговоран однос према здрављу;рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња;  дигитална компетенција. | ХЕ.1.4.1; ХЕ.1.4.2; ХЕ.2.4.1; ХЕ.3.4.1; ХЕ.3.4.2. |
| **8.** | **Заштита животне средине и зелена хемија** | компентенција за учење; комуникација; рад са подацима и информацијама; решавање проблема; сарадња. | ХЕ.1.5.1. |

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | 6 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | САОБРАЋАЈ | 2 | | 10 | 2 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 9 | 5 | 14 |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  | |  | 6 | | 6 | 4 |  | |  |  |  | |  | 8 | 8 | 16 |
| 4. | РЕСУРСИ И  ПРОИЗВОДЊА |  | |  |  | |  | 2 | 8 | | 6 |  |  | |  | 11 | 5 | 16 |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ |  | |  |  | |  |  |  | | 2 | 6 | 8 | | 4 | 3 | 17 | 20 |
| **УКУПНО** | | **8** | | **10** | **8** | | **6** | **6** | **8** | | **8** | **6** | **8** | | **4** | **35** | **37** | **72** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенцијазацеложивотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученикћебити у стањуда:   * oписује улогу технике, технологије и иновација у развоју заједнице и њихово повезивање, * разликује основна подручја човековог рада, производње и пословања у техничко-технолошком подручју, * наводи занимања у области технике и технологије, * процењује сопствена интересовања у области технике технологије, * организује радно окружење у кабинету, * правилно и безбедно користи техничке апарате и ИКТ уређаје у животном и радном окружењу. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенцијазацеложивотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорноучење у демократскомдруштву | Ученикћебити у стањуда:   * процени како би изгледао живот људи без саобраћаја, * класификује врсте саобраћаја и саобраћајних средстава према намени, * наводи професије у подручју рада саобраћаја, * направи везу између савременог саобраћаја и коришћења информационих технологија, * разликује безбедно од небезбедног понашања пешака, возача бицикла и дечијих возила, * правилно се понаша као пешак, возач бицикла и дечијих возила у саобраћају, * користи заштитну опрему за управљање бициклом и дечијим возилима, * аргументује неопходност коришћења сигурносних појасева на предњем и задњем седишту аутомобила и увек их користи као путник, * повеже место седења у аутомобилу са узрастом ученика, * показује поштовање према другим учесницима у саобраћају, * анализира симулирану саобраћајну незгоду на рачунару и идентификује ризично понашање пешака и возача бицикла. |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенцијазацеложивотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавањепроблема * Естетичкакомпетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | Ученикћебити у стањуда:   * самостално црта скицом и техничким цртежом једноставан предмет, * правилно чита технички цртеж, * преноси податке између ИКТ уређаја, * користи текст процесор за креирање докумената, * примењује основне поступке обраде дигиталне слике на рачунару, * користи програм за обраду текста за креирање документа са графичким елементима, * преузима одговорност, * представи идеје и планове за акције које предузима користећи савремену информационо-комуникациону технологију и софтвер, * користи Интернет сервисе за претрагу и приступање онлајн ресурсима. |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенцијазацеложивотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученикћебити у стањуда:   * направи план управљања отпадом, * повезује својства природних материјала са применом, * објасни технологије прераде и обраде дрвета и коже, производњу папира, текстила и коже, * сече, спаја и врши заштиту папира, текстила, коже и дрвета, * правилно и безбедно користи алате и прибор за ручну механичку обраду (маказе, моделарска тестера, брусни папир, стега) * направи план израде једноставног производа. |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенцијазацеложивотноучење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученикћебити у стањуда:   * самостално проналази информације потребне за израду предмета/модела користећи ИКТ уређаје и Интернет сервисе, * одабира материјале и алате за израду предмета/модела, * мери, обележава и оцртава предмет/модел, * ручно израђује једноставан предмет/модел користећи папир и/или дрво, текстил, кожу и одговарајуће технике, поступке и алате, * користи текст процесор за креирање докумената реализованог решења, * самостално представља пројектну идеју, поступак израде и решење/производ, * показује иницијативу и јасну оријентацију ка остваривању циљева и постизању успеха, * планира активности које доводе до остваривања циљева укључујући оквирну процену трошкова, * активно учествује у раду пара или мале групе у складу са својом улогом и показује поштовање према сарадницима, * пружи помоћ у раду другим ученицима, * процењује остварен резултат и развија предлог унапређења. |

**РАЗРЕД: 6.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ/ВЕЖБА** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО**  **ОКРУЖЕЊЕ** | 6 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 2 | | 6 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | 3 | 5 | 8 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | | 4 | 8 | | 6 |  |  | |  |  |  | |  | 7 | 11 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  | |  |  | |  | 6 | 8 | | 6 |  |  | |  | 8 | 12 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО**  **МОДЕЛОВАЊЕ** |  | |  |  | |  |  |  | | 2 | 6 | 8 | | 4 | 0 | 20 | 20 |
| **УКУПНО** | | **8** | | **10** | **8** | | **6** | **6** | **8** | | **8** | **6** | **8** | | **4** | **22** | **50** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **По зваршетку наставне теме ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * повеже развој грађевинарства и значај урбанизма у побољшању услова живљења; * анализира карактеристике савремене културе становања; * класификује кућне инсталације на основу њихове намене; |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорно учење у демократском друштву | / | * класификује врсте саобраћајних објеката према намени; * повезује неопходност изградње прописне инфраструктуре са безбедношћу учесника у саобраћају; * повезује коришћење информационих технологија у саобраћајним објектима са управљањем и безбедношћу путника и робе; * демонстрира правилно и безбедно понашање и кретање пешака и возача бицикла на саобраћајном полигону и/или уз помоћ рачунарске симулације; |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | / | * скицира просторни изглед грађевинског објекта; * чита и црта грађевински технички цртеж уважавајући фазе изградње грађевинског објекта уз примену одговарајућих правила и симбола; * користи рачунарске апликације за техничко цртање, 3D приказ грађевинског објекта и унутрашње уређење стана уважавајући потребе савремене културе становања; * самостално креира дигиталну презентацију и представља је; |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * класификује грађевинске материјале према врсти и својствима и процењује могућности њихове примене; * повезује коришћење грађевинских материјала са утицајем на животну средину; * повезује алате и машине са врстама грађевинских и пољопривредних радова; * реализује активност која указује на важност рециклаже; * образложи на примеру коришћење обновљивих извора енергије и начине њиховог претварања у корисне облике енергије; * правилно и безбедно користи уређаје за загревање и климатизацију простора; * повезује значај извођења топлотне изолације са уштедом енергије; * повезује гране пољопривреде са одређеном врстом производње хране; * описује занимања у области грађевинарства, пољопривреде, производње и прераде хране; * изради модел грађевинске машине или пољопривредне машине уз примену мера заштите на раду; |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | / | * самостално/тимскивршиизбормакете/моделаграђевинскогобјекта и образлажиизбор; * самосталнопроналазиинформације о условима, потребама и начинуреализацијемакете/моделакористећи ИКТ; * креирапланскудокументацију (листуматеријала, редоследоперација, проценутрошкова) користећипрограмзаобрадутекста; * припрема и организујерадноокружењеодређујућиодговарајућеалате, машине и опрему у складусазахтевимапосла и материјаломкојисеобрађује; * израђујемакету/моделпоштујућипринципеекономичногискоришћењаматеријала и рационалногодабираалата и машинапримењујућипроцедуре у складусапринципимабезбедностинараду; * учествује у успостављањукритеријумазавредновање, процењујесвојрад и раддругих и предлажеунапређењапостојећемакете/модела. |

**РАЗРЕД:СЕДМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВР-ЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 2 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | 6 | 8 | 4 |  |  |  |  |  |  | 8 | 10 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  |  |  | 2 | 2 | 8 | 8 |  |  |  | 14 | 6 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ** |  |  |  |  |  |  |  | 10 | 6 | 6 | 1 | 21 | 22 |
| **УКУПНО** | | **8** | **10** | **8** | **6** | **2** | **8** | **8** | **10** | **6** | **6** | **31** | **41** | **72** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ** |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * повеже развој машина и њихов допринос подизању квалитета живота и рада; * повеже ергономију са здрављем и конфором људи при употреби техничких средстава; * анализира да ли је коришћење одређене познате технике и технологије у складу са очувањем животне средине; * истражи могућности смањења трошкова енергије у домаћинству. |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * разликује врсте транспортних машина; * повеже подсистеме код возила друмског саобраћаја са њиховом улогом; * провери техничку исправност бицикла; * демонстрира поступке одржавања бицикла или мопеда. |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | Ученик ће бити у стању да:   * самостално црта скицом и техничким цртежом предмете користећи ортогонално и просторно приказивање; * користи CAD технологију за креирање техничке документације; * образложи предности употребе 3D штампе у изради тродимензионалних модела и макета; * управља моделима користећи рачунар; * објасни улогу основних компоненти рачунара, таблета, паметних телефона и осталих савремених ИКТ уређаја. |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * аргументује значај рационалног коришћења расположивих ресурса на Земљи; * идентификује материјале који се користе у машинству и на основу њихових својстава процењује могућност примене; * користи прибор за мерење у машинству водећи рачуна о прецизности мерења; * врши операције обраде материјала који се користе у машинству, помоћу одговарајућих алата, прибора и машина и примени одговарајуће мере заштите на раду; * објасни улогу одређених елемената машина и механизама на једноставном примеру; * образложи значај примене савремених машина у машинској индустрији и предности роботизације производних процеса; * објасни основе конструкције робота; * класификује погонске машине – моторе и повеже их са њиховом применом. |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Естетичка компетенција * Дигитална компетенција * Решавање проблема | Ученик ће бити у стању да:   * самостално/тимски истражи и реши задати проблем у оквиру пројекта; * изради производ у складу са принципима безбедности на раду; * тимски представи идеју, потупак израде и производ; * креира рекламу за израђен производ; * врши e-коресподенцију у складу са правилима и препорукама са циљем унапређења продаје; * процењује свој рад и рад других на основу постављених критеријума (прецизност, педантност и сл.). |

**РАЗРЕД:ОСМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** |
| 1. | **ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 2. | **САОБРАЋАЈ** | 4 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 2 | 6 |
| 3. | **ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | 6 | 6 | 6 |  |  |  |  |  | 8 | 10 | 18 |
| 4. | **РЕСУРСИ И**  **ПРОИЗВОДЊА** |  |  |  | 2 | 4 | 8 | 6 |  |  | 12 | 8 | 20 |
| 5. | **КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ** |  |  |  |  |  |  | 4 | 6 | 8 | 1 | 17 | 18 |
| **УКУПНО** | | **10** | **8** | **6** | **8** | **4** | **8** | **10** | **6** | **8** | **29** | **39** | **68** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ**  По завршетку наставне теме ученик ће бити у стању да: |
| 1. | ЖИВОТНО И РАДНО ОКРУЖЕЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема | * процени значај електротехнике, рачунарства и мехатронике у животном и радном окружењу; * анализира опасности од неправилног коришћења електричних апарата и уређаја и познаје поступке пружања прве помоћи; * образложи важност енергетске ефикасности електричних уређаја у домаћинству; * повеже професије (занимања) у области електротехнике и мехатронике са сопственим интересовањима; |
| 2. | САОБРАЋАЈ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Одговорно учење у демократском друштву | * упореди карактеристике електричних и хибридних саобраћајних средстава са конвенционалним; * разуме значај електричних и електронских уређаја у саобраћајним средствима; * користи доступне телекомуникационе уређаје и сервисе; |
| 3. | ТЕХНИЧКА И ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Решавање проблема * Естетичка компетенција * Сарадња * Дигитална компетенција | * класификује компоненте ИКТ уређаја према намени; * процени значај управљања процесима и уређајима помоћу ИКТ; * црта електричне шеме правилно користећи симболе; * користи софтвере за симулацију рада електричних кола; * састави електромеханички модел и управља њиме помоћу интерфејса; |
| 4. | РЕСУРСИ И ПРОИЗВОДЊА | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Одговорно учење у демократском друштву | * објасни систем производње, трансформације и преноса електричне енергије; * анализира значај коришћења обновљивих извора електричне енергије; * разликује елементе кућне електричне инсталације; * повеже електрично и/или електронско коло према задатој шеми; * користи мултиметар; * анализира карактеристике електричних машина и повезује их са њиховом употребом; * класификује електронске компоненте на основу намене; * аргументује значај рециклаже електронских компоненти; |
| 5. | КОНСТРУКТОРСКО МОДЕЛОВАЊЕ | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Естетичка компетенција * Дигитална компетенција * Решавање проблема | * самостално/тимски истражује и осмишљава пројекат; * креира документацију, развије и представи бизнис план производа; * састави производ према осмишљеном решењу; * састави и управља једноставним школским роботом или мехатроничким моделом; * представи решење готовог производа/модела; * процењује свој рад и рад других и предлаже унапређење реализованог пројекта. |

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**Разред:5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ред. број наст теме** | **НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ** | **ИСХОД\*** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТНЕЦИЈЕ\*\*** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ОС** | | **УТ** | | **СВЕГА** | | **ОБРАЗОВ-НИ СТАНДАР-ДИ** | |
| **IX** | | **X** | **XI** | | **XII** | | **I** | | | **II** | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | |
| **1.** | **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ** | \*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;  \*Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;  \*Користи вежбе за  развој и усавршавање моторичких способности;  \*Усвајио знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;  \*Навија фер,чува себе и друге;   \*Разуме сврху и значај вежбања;  \*Доводи у везу физичко вежбање и здравље;  \*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;  \*Правилно се храни;  \*Препознаје врсту повреде;   \*Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;  \*Чува животну средину током вежбања.  **Исходи се односе на све наставне области.** | **1)Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **7)Предузимљивост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“) | | 1 | |  |  | |  | |  | | | 1 |  | |  | |  | | 1 | | 3 | |  | | **3** | | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4. | |
| **2.** | **АТЛЕТИКА** | **2)Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | | 7 | | 3 | 2 | |  | |  | | |  | 6 | | 7 | | 5 | |  | | 25 | | **5** | | **30** | | ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10. | |
| **3.** | **ГИМНАСТИКА** | **3) Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и има критички однос према употреби и злоупотреби естетике. | |  | |  | 3 | | 10 | | 6 | | | 9 | 8 | |  | |  | |  | | **31** | | **5** | | **36** | | ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.14.  ФВ.1.1.16.  ФВ.1.1.17.  ФВ.1.1.18.  ФВ.1.1.19. | |
| **4.** | **СПОРТСКE ИГРE**  **РУКОМЕТ И ФУДБАЛ** | **4)Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације  који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине.  **6) Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр.  активно бављење спортом,  вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. **9) Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **10) Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | | 5 | | 11 | 11 | | 2 | | 1 | | |  | 3 | | 4 | | 11 | | 7 | | **50** | | **5** | | **55** | | ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2. | |
| **5.** | **МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ** | **8) Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи  и примењује. | | 2 | |  |  | |  | |  | | |  |  | |  | |  | | 1 | | **0** | | **3** | | **3** | | ФБ.1.3.1  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4. | |
| **УКУПНО** | | | | **15** | | **14** | | | **16** | | **12** | | **7** | **10** | | | **17** | | **11** | | **16** | | **9** | | **56** | | **16** | | **127** | |  |

**Разред:6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број наст-авне теме** | **НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ** | **ИСХОД\*** | **МЕЂУ-ПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТНЕЦИЈЕ\*\*** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | | | **УВ** | **УТ** | **СВЕГА** | **ОБРАЗОВ -НИ  СТАНДАР -ДИ** |
| **IX** | | | **X** | **XI** | | **XII** | | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | | |
| **1.** | **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ** | \*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;  \*Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;  \*Користи вежбе за  развој и усавршавање моторичких способности;  \*Усвајио знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;  \*Навија фер,чува себе и друге;   \*Разуме сврху и значај вежбања;  \*Доводи у везу физичко вежбање и здравље;  \*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;  \*Правилно се храни;  \*Препознаје врсту повреде;   \*Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;  \*Чува животну средину током вежбања.  **Исходи се односе на све наставне области.** | **1)Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **2)Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке стране“) | 1 | | |  |  | |  | |  | 1 |  |  |  | 1 | | | **3** |  | **3** | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4. |
| **2.** | **АТЛЕТИКА** | **3)Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | 8 | | | 4 | 2 | |  | |  |  | 6 | 4 | 5 |  | | | **25** | **4** | **29** | ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10. |
| **3.** | **ГИМНАСТИКА** | **4) Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и  има критички однос према употреби и злоупотреби естетике. |  | | |  | 3 | | 10 | | 6 | 7 | 4 |  |  |  | | | **25** | **5** | **30** | ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.14.  ФВ.1.1.16.  ФВ.1.1.17.  ФВ.1.1.18.  ФВ.1.1.19. |
| **4.** | **СПОРТСКЕ ИГРЕ**  **КОШАРКА И РУКОМЕТ** | **5)Комуникација**Ученик користи на одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације  који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине.  **6) Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр.  активно бављење спортом,  вегетаријанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. **7) Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **8) Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада | 4 | | | 10 | 11 | | 2 | | 1 | 2 | 7 | 7 | 11 | 7 | | | **58** | **4** | **63** | ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2. |
| **5.** | **МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ** | **9) Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке чита, тумачи  и примењује. | 2 | | |  |  | |  | |  |  |  |  |  | 1 | | | **1** | **2** | **3** | ФБ.1.3.1  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4. |
| **УКУПНО** | | | | | **15** | **14** | | | **16** | | **12** | **7** | **10** | **17** | **11** | **16** | | **9** | **112** | | **15** | **127** |  |

**Разред: 7**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број наста-вне теме** | **НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ** | **ИСХОД\*** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТНЕЦИЈЕ\*\*** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **OБ** | **УТ** | **СВЕГА** | **ОБРА- ЗОВНИ СТАН-ДАРДИ** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| **1.** | **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ** | \*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;  \*Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;  \*Користи вежбе за  развој и усавршавање моторичких способности;  \*Усвајио знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;  \*Навија фер,чува себе и друге;   \*Разуме сврху и значај вежбања;  \*Доводи у везу физичко вежбање и здравље;  \*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;  \*Правилно се храни;  \*Препознаје врсту повреде;   \*Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;  \*Чува животну средину током вежбања.  **Исходи се односе на све наставне области.** | **1)Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **2)Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке  стране“) | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | **2** | 2 | **4** | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4. |
| **2.** | **АТЛЕТИКА** | **3)Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | 10 | 5 |  |  |  |  |  | 5 | 4 |  | **20** | **4** | **24** | ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10. |
| **3.** | **ГИМНАСТИКА** | **4) Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и  има критички  однос према употреби и злоу  потреби естетике. |  |  | 9 | 9 | 6 | 10 | 2 |  |  |  | **32** | 4 | **36** | ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.14.  ФВ.1.1.16.  ФВ.1.1.17.  ФВ.1.1.18.  ФВ.1.1.19. |
| **4.** | **ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА:**  **-  ОДБОЈКА -  АКТИВНОСТИ ПО ИЗБОРУ** | **5)Комуникација**Ученик користи на  одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације  који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине.  **6) Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр.  активно бављење спортом,  вегетар  ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. **7) Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **8) Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада |  | 7 | 3 | 1 | 2 | 1 | 11 | 2 | 8 | 7 | **38** | **4** | **42** | ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2. |
| **5.** | **МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ** | **9) Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке  чита, тумачи  и примењује. | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | **4** | **0** | **4** | ФБ.1.3.1  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4. |
| **УКУПНО** | | | | **13** | **14** | **12** | **10** | **8** | **11** | **13** | **7** | **12** | **10** | **96** | **14** | **110** |  |

**Разред: 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број наста-вне теме** | **НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ** | **ИСХОД\*** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ  КОМПЕТНЕЦИЈЕ\*\*** | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | **OБ** | | **УТ** | | **СВЕГА** | | **ОБРА- ЗОВНИ СТАН-ДАРДИ** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |  | |  | |  | |  | |
| **1.** | **ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ** | \*Изводи разноврсна природна и изведена кретања и користи их у спорту, рекреацији и различитим животним ситуацијама;  \*Примењује вежбе које подстичу раст и развој и правилно држање тела;  \*Користи вежбе за  развој и усавршавање моторичких способности;  \*Усвајио знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања;  \*Навија фер,чува себе и друге;   \*Разуме сврху и значај вежбања;  \*Доводи у везу физичко вежбање и здравље;  \*Примењује хигијенске мере пре,током и након вежбања;  \*Правилно се храни;  \*Препознаје врсту повреде;   \*Користи стечена умења, знања и навике у свакодневним условима живота и рада;  \*Чува животну средину током вежбања.  **Исходи се односе на све наставне области.** | **1)Компетенција за учење:**Уме да процени сопствену успешност у учењу; идентификује тешкоће у учењу и зна како да их превазиђе.  **2)Предузимљи-вост и оријентација ка предузетништву**Уме да идентификује и адекватно представи своје способности и вештине („јаке  стране“) | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  | **1** | **2** | | **2** | | **4** | | ФВ.1.2.1.  ФВ.1.2.2.  ФВ.1.2.3.  ФВ.1.2.4. | |
| **2.** | **АТЛЕТИКА** | **3)Одговорно учешће у демократском друштву:**Залаже се за солидарност и учествује у хуманитарним активностима | 10 | 4 |  |  |  |  |  | 5 | 4 |  | **18** | | **5** | | **23** | | ФВ.1.1.3.  ФВ.1.1.4.  ФВ.1.1.7.  ФВ.1.1.8.  ФВ.1.1.9.  ФВ.1.1.10. | |
| **3.** | **ГИМНАСТИКА** | **4) Естетичка компетенција:**Показује осетљивост за естетску димензију у свакодневном животу и  има критички  однос према употреби и злоу  потреби естетике. |  |  | 8 | 8 | 5 | 10 | 5 |  |  |  | **31** | | **5** | | **36** | | ФВ.1.1.11.  ФВ.1.1.12.  ФВ.1.1.13.  ФВ.1.1.14.  ФВ.1.1.16.  ФВ.1.1.17.  ФВ.1.1.18.  ФВ.1.1.19. | |
| **4.** | **ОСНОВЕ ТИМСКИХ И СПОРТСКИХ ИГАРА:**  **-  ОДБОЈКА -  РУКОМЕТ -  КОШАРКА -  ФУДБАЛ -  АКТИВНОСТИ ПО ИЗБОРУ** | **5)Комуникација**Ученик користи на  одговарајући и креативан начин језик и стил комуникације  који су специфични за поједине научне, техничке и уметничке дисциплине.  **6) Одговоран однос према здрављу:**Бира стил живота имајући на уму добре стране и ризике тог избора (нпр.  активно бављење спортом,  вегетар  ијанска исхрана). - Уме да пружи прву помоћ. **7) Решавање проблема:**Ученик проналази/осмишљава могућа решења проблемске ситуације.  **8) Сарадња:**Доприноси постизању договора о правилима заједничког рада и придржава их  се током заједничког рада |  | 9 | 5 | 1 | 1 |  | 9 | 3 | 9 | **6** | **39** | | **4** | | **43** | | ФВ.1.1.1.  ФВ.1.1.2.  ФВ.1.2.4.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4.  ФВ.2.1.1.  ФВ.2.1.2.  ФВ.3.1.1.  ФВ.3.1.2. | |
| **5.** | **МЕРЕЊЕ МОТОРИЧКИХ СПОСОБНОСТИ** | **9) Рад са подацима и информацијама:** Користи табеларни и графички приказ података и уме да овако приказане податке  чита, тумачи  и примењује. | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | **3** | |  | | **3** | | ФБ.1.3.1  ФВ.1.3.2.  ФВ.1.3.3.  ФВ.1.3.4. | |
| **УКУПНО** | | | | **13** | **13** | **13** | **10** | **7** | **10** | **14** | **8** | **13** | **8** | **93** | | **16** | | **109** | |  | |

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**РАЗРЕД: ПЕТИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | ИКТ | 4 | | 5 | 2 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 7 | 4 | 11 |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  | |  | 2 | | 3 |  |  | |  |  |  | |  | 4 | 1 | 5 |
| 3. | РАЧУНАРСТВО |  | |  |  | |  |  | 2 | | 4 | 3 | 3 | |  | 5 | 7 | 12 |
|  | ПРОЈЕКАТ |  | |  |  | |  | 3 | 1 | |  |  | 1 | | 3 |  | 8 | 8 |
| **УКУПНО** | | **4** | | **5** | **4** | | **3** | **3** | **3** | | **4** | **3** | **4** | | **3** | **16** | **20** | **36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | ИСХОДИ |
| 1. | ИКТ |  | Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању  да:  − наведеприменуинформатике и рачунарства у  савременомживоту  − правилнокористи ИКТ уређаје  − именујеосновневрсте и компоненте ИКТ уређаја  − правиразликуизмеђухардвера, софтвера и сервиса  − прилагодирадноокружењекрозосновнаподешавања  − креирадигиталнислику и примениосновнеакцијеедитовања и форматирања (самостално исараднички)  − креиратекстуалнидокумент и примениосновнеакцијеедитовања и форматирања (самостално исараднички)  − примениалатезаснимање и репродукцијуаудио ивидеозаписа  − креирамултимедијалнупрезентацију и примениосновнеакцијеедитовања и форматирања(самостално и сараднички)  − сачува и организујеподатке  − разликујеосновнетиповедатотека |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ |  | Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању  да:  − реагујеисправнокададође у потенцијалнонебезбеднуситуацију у коришћењу ИКТ уређаја;  − доводи у везузначајправилногодлагањадигиталног  отпада и заштитуживотнесредине  − разликујебезбеднооднебезбедног, пожељноод  непожељногпонашањанаИнтернету  − реагујеисправнокададођу у контактсанепримеренимсадржајемилисанепознатимособамапутемИнтернета  − приступаИнтернету, самосталнопретражује,проналазиинформације у дигиталномокружењу ипреузимаихнасвојуређај  − информацијаманаинтернетуприступикритички  − спроводипоступкезазаштитуличнихподатака и  приватностинаИнтернету  − објаснипојамауторскихправа и разликујеосновнелиценцезадељењесадржаја  − препознајеризикзависностиодтехнологије идоводига у везусасвојимздрављем  − рационалноуправљавременомкојепроводи у радусатехнологијом и наИнтернету |
| 3. | РАЧУНАРСТВО |  | Позавршенојтеми/областиученикћебити у стању  да:  − наведередоследкорака у решавањуједноставноглогичкогпроблема  − креираједноставанрачунарскипрограм увизуелномокружењу  − сврсисходнопримењујепрограмскеструктуреи блоковенаредби  − користиматематичкеоператорезаизрачунавања  − објаснисценарио и алгоритампројекта  − анализира и дискутујепрограм  − проналази и отклањагрешке у програму |
|  | ПРОЈЕКАТ |  | Ученикћебити устањуда:  − сарађујесаосталимчлановимагрупеу одабирутеме, прикупљању и обрадиматеријала у везисатемом, формулацији ипредстављањурезултата и закључака  − одабира и примењујетехнике и алате у складусафазамареализацијепројекта  − наведекораке и опишепоступакрешавањапројектногзадатка  − вреднујесвојуулогу у групиприизрадипројектногзадатка и активностизакојејебиозадужен  − постављарезултатсвограданаИнтернет, радидељењасадругима, узпомоћнаставника |

**РАЗРЕД:VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИ-ВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | | **XI** | **XII** | | **I** | | **II** | **III** | **IV** | | **V** | **VI** |
| 1. | **ИНФОРМАЦИОНО КОМУНИКАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ** | 4 | | 5 | 1 | |  |  |  | |  |  |  | |  | 5 | 5 | 10 |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  | |  | 3 | | 1 |  |  | |  |  |  | |  | 2 | 2 | 4 |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** |  | |  |  | |  | 1 | 4 | | 4 | 3 | 3 | |  | 8 | 7 | 15 |
| 4. | **ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК** |  | |  |  | | 2 | 2 |  | |  |  | 1 | | 2 | 2 | 5 | 7 |
| **УКУПНО** | | **4** | | **5** | **4** | | **3** | **3** | **4** | | **4** | **3** | **4** | | **2** | **17** | **19** | **36** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.БР.** | **ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ**  **Ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | **ИНФОРМАЦИОНО КОМУНИКАЦИОНЕ ТЕХНОЛОГИЈЕ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција |  | * правилно користи ИКТ уређаје; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који садрже табеле у програму за рад са текстом и програму за рад са мултимедијалним презентацијама; * креира и обрађује дигиталну слику; * самостално снима и врши основну обраду аудио и видео записа; * уређује мултимедијалну презентацију која садржи видео и аудио садржаје; |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Дигитална компетенција |  | * чува и организује податке локално и у облаку; * одговорно и правилно користи ИКТ уређаје у мрежном окружењу; * разликује основне интернет сервисе; * примењује поступке и правила за безбедно понашање и представљање на мрежи; * приступа Интернету, самостално претражује, проналази и процењује информације и преузима их на свој уређај поштујући ауторска права; * објасни поступак заштите дигиталног производа/садржаја одговарајућом CC лиценцом; |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција |  | * креира једноставан програм у текстуалном програмском језику; * користи математичке изразе за израчунавања у једноставним програмима; * објасни и примени одговарајућу програмску структуру (наредбе доделе, гранања, петље); * користи у оквиру програма нумеричке, текстуалне и једнодимензионе низовске вредности; * разложи сложени проблем на једноставније функционалне целине (потпрограме); * проналази и отклања грешке у програму; |
| 4. | **ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК** | * Компентенција за целоживотно учење * Комуникација * Рад с подацима и информацијама * Сарадња * Решавање проблема * Дигитална компетенција * Одговорно учење у демократском друштву |  | * сарађује са осталим члановима групе у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата и закључака; * користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње; * креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате; * вреднује процес и резултате пројектних активности. |

**РАЗРЕД: седми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ИКТ** | 4 | 5 | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 4 | 10 |
| 2. | **Дигитална писменост** |  |  | 3 | 1 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| 3. | **Рачунарство** |  |  |  |  |  | 4 | 5 | 3 | 2 |  | 7 | 7 | 14 |
| 4. | **Пројектна настава** |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 6 | 8 |
| **УКУПНО** | | **4** | **5** | **4** | **3** | **2** | **4** | **5** | **3** | **4** | **2** | **17** | **19** | **36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/ МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ Ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ИКТ | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Одговоран однос према здрављу * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста; * користи алате за стилско обликовање документа и креирање прегледа садржаја у програму за обраду текста; * објасни принципе растерске и векторске графике и модела приказа боја; * креира растерску слику у изабраном програму; * креира векторску слику у изабраном програму; * користи алате за уређивање и трансформацију слике; * креира gif анимацију; * креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана; |
| 2. | Дигитална писменост | * Компетенциjа за учење * Естетичка компетенциjа * Комуникациjа * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * разликује појмове URL, DNS, IP адреса; * објасни појмове хипервеза и хипертекст; * креира, форматира и шаље електронску пошту; * обавља електронску комуникацију на сигуран, етички одговоран и безбедан начин водећи рачуна о приватности; * препозна непримерени садржај, нежељене контакте и адекватно се заштити; * сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа; * подешава хипервезе према делу садржаја, другом документу или веб локацији; |
| 3. | Рачунарство | * Компетенциjа за учење * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Решавање проблема * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * уз помоћ програмске библиотеке текстуалног програмског језика исцртава елементе 2D графике; * употребљава петље и генератор насумичних бројева за исцртавање сложенијих облика; * планира, опише и имплементира решење једноставног проблема; * проналази и отклања грешке у програму; |
| 4. | Пројектна настава | * Одговорно учешће у демократском друштву * Комуникациjа * Предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву * Рад са подацима и информациjама * Сарадња * Дигитална компетенциjа | * сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; * креира, уређује и структурира дигиталне садржаје који комбинују текст, слике, линкове, табеле и анимације; * креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; * поставља резултат свог рада на Интернет ради дељења са другима уз помоћ наставника; * вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. |

**РАЗРЕД: Осми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | **ИКТ** | 4 | 4 | 4 | 1 |  |  |  |  |  |  | 10 | 3 | 13 |
| 2. | **ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ** |  |  |  | 2 | 3 |  |  |  |  |  | 3 | 2 | 5 |
| 3. | **РАЧУНАРСТВО** |  |  |  |  |  | 1 | 4 | 3 | 2 |  | 8 | 2 | 10 |
| 4. | **ПРОЈЕКТНА НАСТАВА** |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 2 | 1 | 2 | 4 | 6 |
| **УКУПНО** | | **4** | **4** | **4** | **3** | **3** | **4** | **4** | **3** | **4** | **1** | **23** | **11** | **34** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **ИСХОДИ По завршеној теми/области/модулу ученик ће бити у стању да:** |
| 1. | ИКТ | * компетенциjа за учење; * естетичка компетенциjа; * комуникациjа; * одговоран однос према здрављу; * предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву; * рад са подацима и информациjама; * сарадња; * дигитална компетенција. | * креира, форматира и штампа Excel табеле; * унoси податке у табелу и мења их; * разликује типове података у ћелијама табеле; * сортира и филтрира податке према задатом критеријуму; * употребљава формуле за израчунавање вредности елементарних математичких израза; * представи визуелно податке на oдговарајући начин; * примени основне функције форматирања табеле, сачува је у ПДФ формату и одштампа; * приступи дељеном документу, коментарише и врши измене унутар дељеног документа. |
| 2. | ДИГИТАЛНА ПИСМЕНОСТ | * компетенциjа за учење; * естетичка компетенциjа; * комуникациjа; * рад са подацима и информациjама; * сарадња; * дигитална компетенција. | * разуме на које све начине делимо личне податке приликом коришћења интернета; * разуме потенцијалне ризике дељења личних података путем интернета, поготову личних података деце; * разуме везу између ризика на интернету и кршења права; * разуме која су права детета у дигиталном добу; * објасни појмове шерентинг, отворени подаци и интероперабилност; * успостави везу између отварања података и стварања услова за развој иновација и привредних грана за које су доступни отворени подаци; * препозна интернет предаторе, заштити се и пријави их надлежним институцијама. |
| 3. | РАЧУНАРСТВО | * компетенциjа за учење; * одговорно учешће у демократском друштву; * комуникациjа; * предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву; * рад са подацима и информациjама; * решавање проблема; * сарадња; * дигитална компетенциjа. | * користи Jupyter и његове радне свеске; * у програмски језик унесе серију (низ) података; * анализира низ података (израчуна збир, просек, проценте...); * графички представи низове података (у облику линијског, стубичастог или секторског дијаграма); * унесе табеларне податке или их учита из локалних датотека и сними их; * изврши основне анализе и обраде табеларних података (по врстама и по колонама, сортирање, филтрирање...); * изврши анализе које укључују статистике по групама; * знање стечено из програмирања примени у реализацији пројекта. |
| 4. | ПРОЈЕКТНА НАСТАВА | * одговорно учешће у демократском друштву; * комуникациjа; * предузимљивост и ориjентациjа ка предузетништву; * рад са подацима и информациjама; * сарадња; * дигитална компетенциjа. | * сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; * сараднички осмисли и спроведе фазе пројектног задатка; * самовреднује своју улогу у оквиру пројектног задатка/тима; * креира рачунарске програме који доприносе решавању пројектног задатка; * уз помоћ наставника поставља резултат свог рада на интернет ради дељења са другима; * вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности за које је био задужен. |

ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

РУСКИ ЈЕЗИК ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

**РАЗРЕД:V**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **Урок 1: Привет, Россия!**  1) Ну, давайте!  2) Ну, давайте!  Числительные (1–10)  3) Россия – Сербия  4) Что это?  5) Кто это?  6) Меня зовут…  7) Анна или Аня?  8) Хобби  9) Москва  (систематизация) | **9**  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | **4**  1  1  1  1 | **5**  1  1  1  1  1 | **9** |
| 2. | **Урок 2: Кафе „Планета”**  10) Как дела?  11) Как дела?  12) Что ещё?  Род именица  (номинатив једнине)  13) Что ещё?  14) Что делать?  15) Контрольная работа 16)Именице  (номинатив множине)  17) Что делать?  18) Что делать?  (личне заменице)  19) Меню  (систематизация) |  | | **8**  1  1  1  1  1  1  1  1 | **1**  1 | |  |  |  | |  |  |  | |  | **4**  1  1  1  1 | **5**  1  1  1  1  1 | **9** |
| 4. | **Урок 3: Школа №3**  20) Ты же специалист!  21) Настоящее время  (е-конјугација)  22) На уроке  23) Настоящее время  (и-конјугација)  24)На уроке  (локатив именица у једнини)  25) Реферат о Пушкине  (акузатив именица у једнини)  26) Реферат о Пушкине 27)Контрольная работа  28) Реферат о Пушкине  (редни бројеви до 10)  29) Расписание  (систематизация) |  | |  | **6**  1  1  1  1  1  1 | | **3**  1  1  1 |  |  | |  |  |  | |  | **4**  1  1  1  1 | **5**  1  1  1  1  1 | **9** |
| 5. | **ТРКИ**  30) Обнављање лекција  1–3 |  | |  |  | | **1**  1 |  |  | |  |  |  | |  |  | **1**  1 | **1** |
|  |  |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 7. | **Урок 4: Семья Ирины**  31) Ох, как трудно!  32) Ох, как трудно!  (присвојне заменице)  33) У Ирины проблемы  (датив именица у једнини)  34) У Ирины проблемы  (генитив именица у једнини)  35) У тебя только мода в голове!  36) Личне заменице  (генитив, датив, акузатив)  37) У тебя только мода в голове!  Сколько лет?  38) У тебя только мода в голове!  Который час?  39) Семья Ирины  (систематизация) |  | |  |  | | **3**  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 |  | |  |  |  | |  | **4**  1  1  1  1 | **5**  1  1  1  1  1 | **9** |
| 8. | **Урок 5: Свободное время**  40) Идём вместе?  (инструментал именица у једнини)  41) Идём вместе?  42) Капустник  43) Капустник  Придеви  (Номинатив једнине)  44) Капустник  45) Сюрприз  46) Сюрприз  Придеви  (деклинација)  47) Контрольная работа 48)Сюрприз  49) Капустник у вас на уроке  (систематизация – тест) |  | |  |  | |  | **1**  1 | **3**  1  1  1 | | **5**  1  1  1  1  1 |  |  | |  | **4**  1  1  1  1 | **5**  1  1  1  1  1 | **9** |
| 10. | **Урок 6: Добро пожаловать в Москву**  50) Добро пожаловать в Москву  51) С приездом, Иван!  (глаголы движения)  52) С приездом, Иван!  53) В метро  54) В метро (транспорт)  55) В метро  56) В центре Москвы  (показне заменице *этот, эта, это, эти*)  57) В центре Москвы  58) В центре Москвы  Как дойти до…?  59) Подмосковные вечера  (систематизация) |  | |  |  | |  |  |  | | **4**  1  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 |  | |  | **3**  1  1  1 | **7**  1  1  1  1  1  1  1 | **10** |
| 11. | **Письменная работа**  60) Подготовка к письменной работе  61) Первая письменная работа  62) Исправление первой письменной работы |  | |  |  | |  |  |  | |  | **1**  1 | **2**  1  1 | |  |  | **3**  1  1  1 | **3** |
| 12. | **Урок 7: Праздники**  63) Календарь  64) Праздники  (презентације)  65) Любимые праздники  66) Любимые праздники  67) Подарки  (присвојне заменице *его, её,их*)  68) Подарки  69) Прошло време  70) Подарки  71) Какие подарки хотят получить дети?  (систематизация) |  | |  |  | |  |  |  | |  |  | **6**  1  1  1  1  1  1 | | **3**  1  1  1 | **3**  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 | **9** |
| 13. | **Систематизация**  72) Систематизация  Поём |  | |  |  | |  |  |  | |  |  |  | | **1**  1 |  | **1**  1 | **1** |
| УКУПНО | | **9** | | **8** | **9** | | **7** | **4** | **7** | | **9** | **5** | **8** | | **6** | **26** | **46** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **Урок 1: Привет, Россия!**  1) Ну, давайте!  2) Ну, давайте!  Числительные (1–10)  3) Россия – Сербия  4) Что это?  5) Кто это?  6) Меня зовут…  7) Анна или Аня?  8) Хобби  9) Москва  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1.  ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5.  . | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * пронађе Русију на географској карти и покаже веће географске објекте на њој (градови, рече, планине, Сибир); * препозна руски језик међу неколико страних језика; * броји од 1 до 10 (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять*) унапред и уназад; * представи се користећи конструкцију: *Меня зовут… . А тебя?* * препозна слова руске азбуке; * разликује слова руске и српске азбуке; * правилно преписује слова руске азбуке; * изговоре назве руских и српских градова на руском; * препознаје руске сувенире * ученик препознаје знак за акценат * правилно да изговара наглашени и ненаглашени вокал *о*; * правилно изговара и користи реч *что*и конструкцију: *Что это?*; * правилно употреби поздраве *Привет и Здравствуй(те)* и разуме разлику у њиховој употреби; * правилно изговара обрађене комуникативне функције (*Кто это?; Да, это...; Нет, это ...)* * ученик правилно употребљава интонациону конструкцију упитних реченица; * ученик уме да представи друга/другарицу; * правилно изговара вокал *е* на почетку и речи и иза сугласника; * правилно изговара обрађене комуникативне функције *(Привет!; Меня зовут...; Как тебя зовут?)* * правилно изговара акцентовани и неакцентовани вокал *е*, препознаје меке сугласнике и труди се да их правилно изговори; * правилно изговара руске изразе приликом упознавања, поздрављања и представљања; * разликује мушка и женска руска имена и кратка имена; * ученик се труди да правилно изговара меке сугласнике, акцентоване и неакцентоване вокале *е* и *о*; * користи нове лексичке јединице на тему хобија; * препознаје руска презимена; * правилно изговара руске гласове; * се упозна са другим особама; * успостави и одржава основну комуникацију; * представи се конструкцијом *Меня зовут…*; * зна бројеве од 1 до 10; * познаје већину обрађене лексике; * правилно изговара руске гласове; |
| 2. | **Урок 2: Кафе „Планета”**  10) Как дела?  11) Как дела?  12) Что ещё?  Род именица  (номинатив једнине)  13) Что ещё?  14) Что делать?  15) Именице  (номинатив множине)  16) Что делать?  17) Что делать?  (личне заменице)  18) Меню  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * повезује аудирани материјал и илустрације: *Сцена 1 – это фото...*; * поставља питање *Как дела?* и даје одговоре на исто; * разликује комуникативне функције поздрављања приликом сусрета и растанка и приликом представљања; * разуме одслушани текст и уме да одговори на питања везана за текст; * ученик разликује комуникативне функције поздрављања приликом сусрета и растанка и приликом представљања; * ученик разуме одслушани текст, уме да одговори на питања везана за текст и попуњава таблицу на основу текста; * правилно изговара већину речи; * правилно изговара слово *ё*; * разуме одслушани текст и уме да одговори на питања везана за текст; * препознаје род именице (мушки: *телефон, стол, учитель, чай,* женски: *книга, соседка, идея,* средњи: *окно, кино, море*); * усваја лексику из области *храна* и *пиће*; * правилно изговара већину речи; * разуме одслушани текст и уме да одговори на питања везана за текст; * препознаје род именица; * идентификује интернационализме и одређује им род и српске еквиваленте; * наручи храну и пиће у ресторану; * употребљава бројеве до 10; * изговори број мобилног телефона; * разуме одслушани текст и уме да одговори на питања везана за текст; * одговори одричном реченицом користећи конструкцију *Нет, это не...*; * препозна род именице у једнини; * препозна и образује именице у множини (*журнал, газета, мобильник, письмо*); * разликује наставке тврде и меке промене именица; * објасни због чега у примерима *книга* и *ученик* не пишемо *ы*; * броји до 10; * препозна род именице у једнини; * правилно употреби наставак у множини код познатих речи; * разуме већину обрађених речи; * правилно изговара речи; * правилно користи реченичну интонацију, нарочито у упитним реченицама (*Это Борис? Скоро концерт? Как тебя зовут? Кто это?*); * правилно користи реченичну интонацију, нарочито у упитним реченицама (*Это Борис? Скоро концерт? Как тебя зовут? Кто это?*); * ученик разликује интонацију упитне и обавештајне реченице; * ученик може правилно да замени именице личним заменицама (*я, ты, он / она / оно, мы, вы, они*); * ученик разуме већину обрађених речи; * правилно употребљава личне заменице; * разликује род именица и уме да образује номинатив множине; * самостално да учествује у дијалогу (до четири реплике) на тему упознавања, представљања или поздрављања; * разуме и употребљава већину обрађених речи; * преводи реченице са познатом лексиком са српског на руски језик; |
| 3. | **Контрольная работа**  19) Контрольная работа | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Рад са подацима и информацијама; * Решавање проблема; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * самостално даје одговоре на постављена питања; * користи и повезује стечена знања (род именица, множина именица, бројеви од 1 до 10, личне заменице, поздрави, представљање и основна комуникација); |
| 4. | **Урок 3: Школа №3**  20) Ты же специалист!  21) Настоящее время  (е-конјугација)  22) На уроке  23) Настоящее время  (и-конјугација)  24) На уроке  (локатив именица у једнини)  25) Реферат о Пушкине  (акузатив именица у једнини)  26) Реферат о Пушкине  27) Реферат о Пушкине  (редни бројеви до 10)  28) Расписание  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * учи на својим и туђим грешкама; * повезује аудирани материјал са адекватном илустрацијом (*Сцена 1 –это фото…*); * исприча како се у Русији празнује 1. септембар (*День знаний*); * упореди руску и српску школу (*чувар, гардероба, кабинет информатике, кабинети за остале предмете, лекар*); * правилно изговара већину речи и уочава своје грешке; * препознаје облик инфинитива на *-ть*; * препознаје облике презента е-конјугације; * мења глаголе е-конјугације у презенту (*делать, читать, работать, знать, играть*); * зна да се презент прави искључиво од глагола несвршеног вида; * разуме већину реченица и обрађених речи из аудираног текста *На уроке*; * одговара на питања везана за аудирани текст, нпр. *Кто разговаривает? Что вы думаете, кто …? Где они? Что они сказали …?Где ученики + в + локатив или дома? На каком уроке …?* * одговори на питање да ли је нека тврдња у вези текста исправна (*Это правильно / Это неправильно*); * прави разлику између поздрава:*Привет!Здравствуйте!* и *Пока!* * правилно изговара већину речи и уочава своје грешке; * исприча неколико реченица о Пушкину и о његовом делу*Бајка о рибару и рибици*; * употреби наставке прве конјугације; * препознаје облике презента и-конјугације; * мења у презенту глаголе и-конјугације (*говорить, смотреть, учить, стоять, сидеть*); * уочава разлику између две конјугације; * одреди род именице; * идентификује и дефинише шта је предлог; * разуме значење предлога *в*и н*а* у руском језику; * препозна именицу употребљену у локативу; * зна наставак локатива једнине (*-е*); * правилно употребљава предлоге *в, на* и *о* са локативом; * правилно изговара предлог *в* испред речи које почињу звучним, односно безвучним сугласником; * правилно изговара тврде и меке сугласнике, а нарочито сугласник *л*; * разуме материјал који се аудира на тему *Реферат о Пушкине*; * правилно чита текст и разуме прочитани текст; * препозна именицу употребљену у акузативу; * зна наставак акузатива једнине именица; * зна да се предлози *в* и *на* користе и уз акузатив и уз локатив и на која питања одговарају именице употребљене са овим предлозима у ова два падежа; * разликује *куда* и *где*; * промени глагол *идти* у презенту; * осмисли свој крај текста из уџбеника; * употребљава прилог *Куда* са глаголом *идти*; * разликује реч која носи логички акценат у питању без упитне речи (ИК-3), нпр. *Макс, ты* ***любишь*** *каратэ? Да, люблю / Нет, не люблю. Макс, ты любишь* ***каратэ****? Да, каратэ / Нет, не каратэ, а футбол. Макс,* ***ты*** *любишь каратэ? Да, я / Нет, не я, а Дима.* * употребљава одричну реченицу *Нет, не…, а…* и негацију одређеног елемента реченице, а не предиката у потпуности (*Нет, он пишет не эсэмэску, а имейл*). * препозна редни број; * употребљава називе дана у недељи; * користи конструкцију *в* + акузатив времена (дана у недељи) и правилно изговара ову конструкцију, односно обезвучава предлог *в* када је то потребно; * одговара на питања типа: *Что делает … в … (дан)?* * образује презент познатих глагола; * разуме аудирани текст на тему *Разговор по телефону* и на српском препричава својим речима садржај разговора; * зна називе бар пет школских предмета; * зна називе дана у недељи и редне бројеве; * образује презент познатих глагола; * правилно употребљава именице у локативу или акузативу једнине; |
| 5. | **ТРКИ**  29) Обнављање лекција  1–3 | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * показује добру припремљеност и познавање градива обрађеног на претходним часовима: говори када има који предмет према распореду часова, упознаје се са изгледом дневника руског ученика, са пропусницом, употребљава глаголе у презенту, бира одговоре везане за материјал који се аудира, употребљава локатив именица, одржава основну комуникацију, пише имејл, говори о себи, хобијима, навикама, школи, осмишљава дијалог – разговор телефоном; |
| 6. | **Контрольная работа**  30) Контрольная работа | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Рад са подацима и информацијама; * Решавање проблема; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * Самостално даје одговоре на постављене задатке; |
| 7. | **Урок 4: Семья Ирины**  31) Ох, как трудно!  32) Ох, как трудно!  (присвојне заменице)  33) У Ирины проблемы  (датив именица у једнини)  34) У Ирины проблемы  (генитив именица у једнини)  35) У тебя только мода в голове!  36) Личне заменице  (генитив, датив, акузатив)  37) У тебя только мода в голове!  Сколько лет?  38) У тебя только мода в голове!  Который час?  39) Семья Ирины  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * усваја и употребљава нове лексичке јединице из области семья (*мама, папа, сестра, брат, собака*); * повезује аудирани материјал са одговарајућом фотографијом (*Диалог один – это фото…*); * разликује руска имена (*имя*), патрониме (*отчество*) и презимена (*фамилия*); * усваја и употребљава лексику везану за школу и школски прибор (*рюкзак, папка, учебник, маркер, линейка, карандаш, ручка, циркуль, пенал, тетрадка*); * разуме већину реченица и обрађених речи; * правилно изговара већину речи и уочава своје грешке; * употребљава облике присвојних заменица 1. и 2. лица једнине и множине за сва три рода (*мой, моя, моё, твой, твоя, твоё, наш, наша, наше, ваш, ваша, ваше*); * правилно искаже припадност конструкцијом:*У меня / тебя / нас / вас есть…* * разуме основни садржај аудираног текста на тему *У Ирины проблемы*; * распореди речи у реченици у неутралном поретку; * правилно употребљава присвојне заменице; * разуме већину реченица и обрађених речи; * препознаје облике датива именица у једнини; * употребљава глаголе *помагать, звонить* и *идти к...* са личним заменицама у дативу, као и предлог *к* ; * правилно употребљава датив једнине именица у конструкцији са глаголима *звонить / писать кому / чему?* (разликују категорију живо/неживо); * препознаје облике генитива именица у једнини (*папы, бутика, Верочки, дизайнера*); * разликује наставке именица за номинатив, генитив, датив и локатив; * разуме већину реченица и обрађених речи; * правилно изговара већину речи и уочава своје грешке; * правилно употребљава датив и генитив једнине именица; * разуме већину реченица и обрађених речи; * правилно изговара већину речи; * разуме кључне информације из аудираног материјала *У тебя только мода в голове;* * пита колико је сати – *Который час?*; * усваја конструкцију да пита колико неко има година – *Сколько тебе / ему / ей лет? – Ей16 лет.*; * усваја израз – *Приятного аппетита!*; * одреди падежне облике личних заменица; * разуме већину реченица и обрађених речи; * правилно запише реч или реченицу коју чује; * усваја конструкцију –*у меня, у тебя, у него, у неё, у нас, у вас, у них*; * усваја конструкцију – *нет + генитив (У нас нет майонеза)*; * усваја датив личних заменица *помогать / звонить + мне, тебе, ему, ей, нам, вам, им*; |
| 8. | **Урок 5: Свободное время**  40) Идём вместе?  (инструментал именица у једнини)  41) Идём вместе?  42) Капустник  43) Капустник  Придеви  (Номинатив једнине)  44) Капустник  45) Сюрприз  46) Сюрприз  Придеви  (деклинација)  47) Сюрприз  48) Капустник у вас на уроке  (систематизация – тест) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * правилно образује облик инструментала именица у једнини: *спорт – спортом; учмиель – учителем; гимнастика – гимнастикой; варенье – вареньем* * разуме већину реченица и обрађених речи: *Моё хобби ... Я занимаюсь спортом, музыкой*, ...; *Капустник – это ...; репетиция капустника, читать реп,* ...; *кепка, брюки, футболка, ...: коричневый, голубой, ...;* * самостално употребљава обрађене комуникативне функције: *Компью́тер / сноубóрдинг – э́то моё хóбби. Ты играешь на скрипке? Нет, я играю на гитаре, а ещё я играю в теннис.* * правилно изговара већину речи и уочава своје грешке; * правилно употребљава постфиксе *ся* и*сь*: *занимаешься/занимаетесь*; * уочава разлику између тврдих и меких сугласника и правилно их изговара: *ток – тёк, дыня – Дина,* ...; * разликује род придева и придевске наставке у номинативу једнине: *красивый костюм, красивая ручка, красивое пальто, ...*; * правилно употреби именицу у акузативу једнине без предлога: *Макс хорошó знáет дирéктора, дру́га, учи́тельницу. Макс хорошó знáет теáтр, фильм, кни́гу*; * правилно употреби именицу у акузативу једнине без предлога: *вижу ученика, вижу ученицу, вижу стол, вижу книгу*; * самостално да постави питање и одговори на руском језику са познатом лексиком: *Чем ты занимаешься в свободное время? Ты занимаешься спортом? Ты занимаешься музыкой? Я люблю читать рэп;* * правилно употребљава предлог са глаголом *играть: играть в футбол/играть на пианино*; * употреби облик номинатива множине придева: *красивые костюмы, юбки, маленькие туфли*; * употреби облик генитива и локатива једнине придева: *У него нет синего свитела. Он в синем свитере;* |
| 9. | **Контрольная работа**  49) Контрольная работа | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | * самостално да даје одговоре на постављене задатке; |
| 10. | **Урок 6: Добро пожаловать в Москву**  50) Добро пожаловать в Москву  51) С приездом, Иван!  (глаголы движения)  52) С приездом, Иван!  53) В метро  54) В метро (транспорт)  55) В метро  56) В центре Москвы  (показне заменице *этот, эта, это, эти*)  57) В центре Москвы  58) В центре Москвы  Как дойти до…?  59) Подмосковные вечера  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * разуме и правилно изговара већину обрађених речи: *Большой театр, Красная площадь*, *достопримечательность; электричка, маршрутка, велосипед, ...;* * употреби комуникативне функције*Сколько стоит...?; Извини(те), пожалуйста, где находится…? Скажии́(те), пожалуйста, как дойти до…? Извини́те, вы не знáете, как дойти́ до*…? * промени глаголе кретања у садашњем времену: *идти – я иду, ты идёшь; ходить – мы ходим, вы ходите, ....*; * правилно употреби глагол одређеног, односно неодређеног кретања: *В данный момент я иду/каждый день я хожу в школу, ...*; * правилно употребљава именицу *рубль* са бројевима: *1 рубль, 2/3/4 рубля, 5 рублей*; * правилно употребљава глаголе кретања: *сегодня* +*идти*–*ходить, обычно +ехать*–*ездить, ...*; * употреби бројеве до 100; * препознаје показне заменице и уме да их употреби у генитиву и локативу: *этого здания, этой площади; в этом здании, на этой площади*, ...; * правилно употребљава именице у генитиву: *автобуса, здания, Москвы*; * употреби предлоге и прилоге за место и правац: *справа от метро, напротив парка, через парк*, ...; |
| 11. | **Письменная работа**  60) Подготовка к письменной работе  61) Первая письменная работа  62) Исправление первой письменной работы | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Рад са подацима и информацијама; * Решавање проблема; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * се труди да што прецизније уради свој задатак; * исправи свој писмени задатак и уочио своје грешке; |
| 12. | **Урок 7: Праздники**  63) Календарь  64) Праздники  (презентације)  65) Любимые праздники  66) Любимые праздники  67) Подарки  (присвојне заменице *его, её,их*)  68) Подарки  69) Прошло време  70) Подарки  71) Какие подарки хотят получить дети?  (систематизация) | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * разуме, правилно употребљава и изговара већину реченица и обрађених речи: в *феврале [ф'ф'иврал'е]*; * правилно изговара називе годишњих доба и месеци: *январь ‒ декабрь, весна, лето, осень, зима*; * правилно да каже који је датум или када се родио: *Сегодня 24-ое мая. Я родился 24-го мая*; * правилно употребљава глаголе *поздравлять, желать, дарить: поздравить с празлником, желать счастья, дарить подарки*; * честита празник: *Позлравляю тебя с Рождеством*! * препознаје присвојне заменице 3. лица и уме да их правилно употреби: *У его, её, их мамы сегодня юбилей*; * правилно образује прошло време: *он читал, она читала, они читали, ...*; * правилно да употреби именицу мушког рода са непостојаним вокалом у одређеном падежу: *Говорить о напитке. Выпить напиток*; * правилно употребљава познате лексичке јединице и комуникативне функције: *Поздравляю тебя с днём рождения!*   *Поздравляю вас с Новым годом! Приглашаю тебя на вечеринку*; |
| 13. | **Систематизация**  72) Систематизация  Поём | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * покаже добру припремљеност и познавање градива обрађеног у петом разреду; |

**РАЗРЕД: VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂ  ИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | | XI | XII | | I | | II | III | IV | | V | VI |
| 1. | **Урок 1: Ура, каникулы!**  1) Разговор с учениками;  Марафон по этажам  2) Иницијални тест  3) Ура, каникулы!  4) Мои идеальные каникулы  5) Любимые каникулы;  Прошедшее время  6) Прилагательные  7) В спортивном лагере  8) Глаголы: видовые пары;  Будущее время  9) Упражнения  10) Повторение урока 1  11) Медведи в России | **9**  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | | **2**  1  1 |  | |  |  |  | |  |  |  | |  | **3**  1  1  1 | **8**  1  1  1  1  1  1  1  1 | **11** |
| 2. | **Урок 2: В Санкт-Петербурге**  12) В Санкт-Петербурге  13) Множественное число существительных  14) Множественное число существительных  15) Город на Неве  16) Экскурсия по рекам и каналам  17) Экскурсия по рекам и каналам  18) Вопросительные и личные местоимения  19) Глагол *хотеть*;  Глаголы на -*овать* и -*евать*  20) Песня *Город*; Рекламы  21) Повторение урока 2  22) Тесты по русскому языку как иностранному  23) Звуки  24) Лабиринт  25) Два друга |  | | **7**  1  1  1  1  1  1  1 | **7**  1  1  1  1  1  1  1 | |  |  |  | |  |  |  | |  | **8**  1  1  1  1  1  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 | **14** |
| 3. | **Письменная работа**  26) Подготовка к письменной работе  27) Первая письменная работа  28) Проверка первой письменной работы |  | |  |  | | **3**  1  1  1 |  |  | |  |  |  | |  |  | **3** | **3** |
| 4. | **Урок 3: Конкурс *Мой родной город*”**  29) Конкурс *Мой родной город*  30) Видео о Туле  31) Видео о Туле  32) Прилагательные во множественном числе  33) Употребление слова *должен*  34) Конкурс с сюрпризом  35) Конкурс с сюрпризом; Прошедшее время  36) Местоимение *этот*;  Глагол *мочь*  37) О родном городе  38) Систематизация  39) Тесты по русскому языку как иностранному  40) Иван Иваныч Самовар  41) Пётр и Миша |  | |  |  | | **5**  1  1  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 | **2**  1  1 | |  |  |  | |  | **7**  1  1  1  1  1  1  1 | **6**  1  1  1  1  1  1 | **13** |
| 5. | **Урок 4: Вечеринка у Лены**  42) На рынок или в магазин?  43) Покупки  44) Покупки  45) Употребление числительных с существительными;  мало/много  46) Что купить?  47) Контрольная работа  48) У Лены дома  49) У Лены дома;  квартира и мебель  50) Моя квартира/комната  51) Где находится…  упражнения  52) Притяжательные местоимения  53) Повторение урока 4  54) Сказка о три медведя |  | |  |  | |  |  | **2**  1  1 | | **9**  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **2**  1  1 |  | |  | **5**  1  1  1  1  1 | **8**  1  1  1  1  1  1  1  1 | **13** |
| 6. | **Письменная работа**  55) Подготовка к письменной работе  56) Вторая письменная работа  57) Проверка второй письменной работы |  | |  |  | |  |  |  | |  | **3**  1  1  1 |  | |  |  | **3** | **3** |
| 7. | **Урок 5: Где мы учимся**  58) Где мы учимся  59) Где мы учимся;  Прилагательные мягкого склонения  60) Урок труда  61) Урок труда;  Вид и время глагола  62) Грађење речи  63) Расписание уроков  64) Школьный интернет-форум  65) За и против;  Местоимение *который*  66) Наша школа  67) В столовой;  Что любите есть и пить?  68) Систематизация  69) Медведь на велосипеде  70) Пока, Мишка!  71) До свидания, друзья!  72) Ура, каникулы! |  | |  |  | |  |  |  | |  | **3**  1  1  1 | **8**  1  1  1  1  1  1  1  1 | | **4**  1  1  1  1 | **4**  1  1  1  1 | **11**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 | **15** |
| УКУПНО | | **9** | | **9** | **7** | | **8** | **6** | **4** | | **9** | **8** | **8** | | **4** | **27** | **45** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р.БР. | ОБЛАСТ / ТЕМА / МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | **Урок 1: Ура, каникулы!**  1) Разговор с учениками;  Марафон по этпжам  2) Иницијални тест  3) Ура, каникулы!  4) Мои идеальные каникулы  5) Любимые каникулы;  Прошедшее время  6) Прилагательные  7) В спортивном лагере  8) Глаголы: видовые пары;  Будущее время  9) Упражнения  10) Повторение урока 1  11) Медведи в России | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1.  ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8. ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * наведе колико слова има руска азбука, наброји слова која се разликују у руској и српској азбуци; * представи себе и друге: *Меня зовут… Его зовут…;* * употребљава конструкцију припадности: *У меня есть…;* * употребљава основне и редне бројеве; * поздрави и отпоздрави некога на руском језику; * наброји дане и месеце; * мења глаголе е- и и- конјугације типа *читать* и *говорить*. * повеже и примени стечена знања; * провери ниво сопственог знања; * разуме смисао краћег текста; * повезује текст и одговарајућу илустрацију; * разуме кључне информације из слушаног материјала *Привет из Сербии*; * изводи и примењује поједина граматичка правила; * мења именице женског рода на -ИЯ; * разуме смисао текста и кључне информације из слушаног материјала о теми*Мои идеальные каникулы*; * одговори на питања у везиса текстом, као што су: *Где отдыхал…? Где любит отдыхать…? Что любит…? Какие каникулы были…? Почему?*; * одговори на питања користећи усвојени лексички материјал у теми*каникулы*; * промени глаголе у прошлом времену: *был/-а/-о/-и, катался/лась/лось/лись*; * користи придеве типа *красивый* и мења их по падежима; * употребљава упитну заменицу *какой*; * разуме смисао и кључне информације из аудираног материјала о теми*В спортивном лагере*; * одговори на питања у везиса аудираним текстом; * усваја нове речи и изразе: *лагерь, открытка, зарядка, дождаться*; * примењује нове речи и изразе о теми*Погода: Какая погода…? Хорошая / плохая / солнце светит / дождь идёт / снег шёл / На улице тепло / холодно*; употреба именице *градус* уз бројеве: *1 градус, 2, 3, 4 градуса, 5… градусов;* * разликује глаголски вид: *читать – прочитать*; * мења глаголе у будућем времену (простом и сложеном): *буду писать –*   *напишу*;   * примењује нова граматичка правила; * повезује и примењује знања о језику; * користи стратегије за откривање значења речи из новог текста *Какаду* тако што проналази сродне речи: *летний – лето, школьный – школа*; * напише писмо или разгледницу у форми:   *Дорогой / Дорогая… / Здравствуй(те)…/ Привет…/*  *Как дела?*  *У меня всё хорошо/нормально.*  *Я у / в… Мы с родителями / друзьями / братом / сестрой…*  *Вчера я…*  *У нас погода хорошая / плохая…*  *До свидания / Пока / Целую;*   * повезује и примењује знања о језику; * користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема: *Каникулы, Лагерь, Погода – Где ты провёл каникулы? Что делал? Какие они были? Что можно делать…? Как можно отдыхать? В каком лагере были дети? Какие у них были каникулы? Где находиться лагерь? Какая была погода?*; * користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: *Я из + ген. / Я никогда не был в + лок. / В прошлом году я ехал в + акуз*. Мењају глаголе: *кататься, загорать, плавать, отдыхать и др.* у садашњем, прошлом и будућем времену; * повезује текстуални са илустрованим материјалом; * упознаје се са симболиком коју медвед има у руској култури; * одговара на питања и учествује у комуникацији. |
| 2. | **Урок 2: В Санкт-Петербурге**  12) В Санкт-Петербурге  13) Множественное число существительных  14) Множественное число существительных  15) Город на Неве  16) Экскурсия по рекам и каналам  17) Экскурсия по рекам и каналам  18) Вопросительные и личные местоимения  19) Глагол *хотеть*;  Глаголы на -*овать* и -*евать*  20) Песня *Город*; Рекламы  21) Повторение урока 2  22) Тесты по русскому языку как иностранному  23) Звуки  24) Лабиринт  25) Два друга | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * разуме кључне информације у материјалу о СанктПетербургу и тексту *В хостеле „Северные острова”* који се аудирају; * одговара на питања: *Что видим…? Где находится…? Что можно делать…? Где сняты фотографии…?* * разуме смисао краћег текста; * повезује слике са одговарајућим звучним материјалом користећи конструкције: *Первый текст –это фото…Второй текст – это фото…*; * разуме кључне информације у материјалу о СанктПетербургу; * препозна и користи облике множине већине познатих и најфреквентнијих именица; * правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у номинативу множине сва три рода; * прави и употребљава именице мушког рода које номинатив множине граде помоћу наставка -а/я: *город – города*; * правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у генитиву и акузативу множине сва три рода пазећи на аниматност именица (живо – неживо); * правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у дативу, инструменталу и локативу множине сва три рода; * користи облике већине познатих и најфреквентнијих именица у множини, нпр. *мост, директор, трамвай, царь, рубль, слово, море, библиотека, неделя, экскурсия*; * правилно употреби наставке тврде и меке промене именица у множини, нпр. у конструкцијама: *Они были у… Они видели… Они говорили с… Они звонили… Они ездили на…*; * разуме општи садржај аудио-материјала слушаног текста *Город на Неве*; * одговори на основна питања у вези са аудираним текстом *Экскурсия по рекам и каналам*; * разуме општи садржај аудио-материјала слушаног текста; * одговори на основна питања у вези са аудираним текстом; * издваја кључне информације из прочитаног текста; * одговори на питања у вези са прочитаним текстом; * преприча укратко текст; * изрази утиске у вези са одређеним текстуалним материјалом о теми СанктПетербурга, екскурзија, споменика; * одговори на основна питања у вези са текстуалним материјалом; * издваја кључне информације из прочитаног текста; * разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста; * сублимира знања у вези са задатом темом; * препозна и наброји упитне (*кто? что?*) и личне заменице (*я, ты, он, она, оно, мы, вы, они*); * мења дате заменице по падежима; * преведе личне и упитне заменице; * примени личне и упитне заменице у контексту; * препозна и образује садашње време глагола прве и друге конјугације, глагола *хотеть*, глагола на *-овать и -евать* (*фотографировать, танцевать*)и повратних глагола (*интересоваться*); * употреби глаголе прве и друге конјугације, глагола *хотеть* и глагола на -овать *и -евать*(*фотографировать, танцевать*)и повратних глагола (*интересоваться*) у садашњем времену у контексту; * разуме општи садржај песме *Город* после слушања; * разуме и издваја кључне информације из текста *Экскурсия*; * преведе на руски језик изразе типа: *Да ли је далеко…? Где се налази…? Где се могу купити карте…? У ком позоришту се може гледати…? Какви се излети нуде…?*; * повезује и примењује знања о језику (номинатив множине именица, упитне *кто и что* и личне заменице у свим падежима, глаголи *на -овать/-евать*, повратни глаголи у садашњем времену; * користи уобичајене речи у оквиру тема *Санкт-Петербург, экскурсия, памятник, город*; * користи обрађене граматичке структуре и примењује правила (постављање питања, грађење садашњег времена, повезивање речи у текст); * разуме општи садржај текста *Разговор по телефону* после слушања; * чита са разумевањем текст и издваја кључне информације из прочитаног текста; * користи облике једнине и множине именица, именица на -ИЯ и осталих познатих именица, глагол *хотеть*, повратне глаголе и глаголе на *-овать/-евать* у садашњем времену; * води конверзацију о темама*Когда у нас экскурсия? Что тебе нравится / не нравится? Чем ты интересуешься? Что можно делать во время каникул? Что ты любишь фоторафировать?*; * наведе основна обележја сугласничког и самогласничког система руског језика; * изговори и обележи акцентоване и неакцентоване редуковане самогласнике; * изговори гласове који се бележе словима ж,ш,ч, щ; * сублимира стечена знања о теми СанктПетербург у илустративном и писаном облику, кроз креативну игру; * описује, извештава и интерпретира у неколико реченица о раду групе у којој учествује; * разуме општи садржај аудио-материјала након слушања приче *Два друга*; * разуме и издваја кључне информације из текста; * интерпретира текст својим речима; * употребу упитне заменице и постави питања везана за текст. |
| 3. | **Письменная работа**  26) Подготовка к письменной работе  27) Первая письменная работа  28) Проверка первой письменной работы | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Рад са подацима и информацијама; * Решавање проблема; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2.  ДСТ.1.1.3.  ДСТ.1.1.4.  ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10. ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2.  ДСТ.1.3.3.  ДСТ.1.3.4.  ДСТ.1.3.5. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * одговори на питања која се односе на обрађене теме *каникулы, отдых, погода, Санкт-Петербург, экскурсия*; * користи облике множине познатих именица тврде и меке промене, именица женског рода на -*ия*,именице мушког рода које номинатив множине граде на *-а/-я*, глагол *хотеть*, глаголе на *-овать и -евать*, повратне глаголе, глаголе е- и и-конјугације у садашњем, прошлом и будућем (простом или сложеном) времену; * примени основна правила грађења одређених граматичких облика; * уочи своје и туђе грешке и научи из њих; * изврши аутоевалуацију сопственог рада. |
| 4. | **Урок 3: Конкурс *Мой родной город***  29) Конкурс *Мой родной город*  30) Видео о Туле  31) Видео о Туле  32) Прилагательные во множественном числе  33) Употребление слова *должен*  34) Конкурс с сюрпризом  35) Конкурс с сюрпризом; Прошедшее время  36) Местоимение *этот*;  Глагол *мочь*  37) О родном городе  38) Систематизация  39) Тесты по русскому языку как иностранному  40) Иван Иваныч Самовар  41) Пётр и Миша | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1.  ДСТ.1.3.2. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * разуме кључне информације у аудираном тексту *Хороший шанс*; * разуме смисао крађег текста; * повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом; * разуме општи садржај у аудираном тексту *Видео о Туле*; * одговори на основна питања у вези са аудираним текстом; * напише план филма којим се представља град; * изрази утиске и да одговори на питања у вези са текстом *Видео о Туле*; * издвоји кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста; * сублимира знања у вези са задатом темом; * описно објашњава значење речи, нпр. *Извините, пожалуйста, я не понимаю, слово „дискотека”. Что это? – Там можно танцевать*; * прави разлику између села и града и користи конструкције типа: *В городе есть + ном. и В деревне нет + ген.*; * говори о омиљеним местима у граду и користи зависне реченице са везником *потому что*; * разуме кључне информације у тексту *Хороший шанс*; * препозна и користи облике већине познатих и најфреквентнијих придева у множини; * правилно употреби наставке тврде и меке промене придева у множини; * правилно употреби упитну заменицу *какой* у свим падежима једнине и множине; * разуме општи садржај аудио-материјала после слушања; * правилно употреби реч *должен*; * разуме општи садржај аудио-материјала *Конкурс с сюрпризом* после слушања; * одговори на основна питања у вези са слушаним аудио-материјалом; * исприча причу на тему *Конкурс с сюрпризом* на основу фотографија; * изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом *Мой родной город, Видео о Туле, Конкурс с сюрпризом*; * издваја кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста; * употреби стечена знања: користи усвојени лексички материјал шире у контексту, користи и примењује усвојена граматичка правила; * мења глаголе у прошлом времену (*играл*, *катался,шёл, пошёл, нашёл*); * разуме кључне информације у граматичком материјалу; * усваја граматичка правила и примењује их; * мења по падежима показну заменицу *этот* и глагол *мочь*у садашњем и прошлом времену; * повеже и примени знања из обрађене теме, да каже где се налази неки град или неко село: *Гóрод /Дерéвня располóжен(а) /нахóдится…*; * одговара на питања која се надовезују, остварује комуникацију и размењује кратке информације у вези са познатом темом*Глáвная достопримечáтельность – э́то… Глáвная плóщадь / Глáвнаяу́лица назывáется… В цéнтре гóрода /дерéвни нахóдится(-ятся)/есть це́рковь /магази́ны… Си́мвол гóрода /дерéвни –э́то*…; * користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема: *Вчера погода была хорошая/плохая.Температура –20 градусов*; * користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: *красивый город, красивого города, красивому городу, с красивым городом, о красивом городе; Сейчас звоню. Завтра позвоню. Забтра ьуду звонить. Красивый город. Красивые города. Красивых городов. Красивых музеев*; * чита са разумевањем текст и издваја кључне информације из прочитаног; * представи свој град у десетак реченица, користећи се помоћним питањима; * пише реченице и краће текстове користећи усвојене језичке и граматичке елементе у вези са познатом темом; * користи облике множине придева; * разуме и уме да издвоји кључне информације из текста: *Это самовар Иван Иваныч. Это дядя Петя. Он первым подошел к самовару. У самовара есть отчество. Каждый член семьи разговаривает с самоваром*; * разуме општи садржај аудио-материјала о теми медведа који не живе на слободи; * разуме и уме да издвоји кључне информације из текста: *Есть бурый медведь. Есть белый медведь. Медвети не на свободе. Эти медведи живут в зоопарка или в реабилитационных центрах*; * одговара на питања и учествује укомуникацији: *Какой это медведь? У него есть мама/у него нет мамы? Какая проблема есть у Миши? Это белый/бурый медведь. У него нет... Он живет в...*; * нове усвојене речи и изразе примени: *Кто-то делает покупки. Покупать продукты на рынке. Это можно купить в круглосуточном магазине. Я куплю апелсиновый сок*; * разуме смисао текста и кључне информације у материјалу који слуша; * повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом. |
| 5. | **Урок 4: Вечеринка у Лены**  42) На рынок или в магазин?  43) Покупки  44) Покупки  45) Употребление числительных с существительными;  мало/много  46) Что купить?  47) Контрольная работа  48) У Лены дома  49) У Лены дома;  квартира и мебель  50) Моя квартира/комната  51) Где находится…  упражнения  52) Притяжательные местоимени  53) Повторение урока 4  54) Сказка о три медведя | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7. ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17. ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * нове усвојене речи и изразе примени: *Кто-то делает покупки. Покупать продукты на рынке. Это можно купить в круглосуточном магазине. Я куплю апелсиновый сок*; * разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша; * повезује текст са одговарајућим илустрованим материјалом; * разуме смисао текста и кључне информације у материјалу који слуша; * примени нове речи и изразе: *Покажите, пожалуйста, виноград. Это слишком дорого/дёшево. Сосиски с горчицей – это вкусно. Килограмм за... рубля/рублей*; * да правилно изговори бројеве од 70 до 199; * да правилно напише бројеве од 70 до 199; * да сублимира знања у вези са задатом темом; * ученик зна правила слагања броја и именице*: 1 + номинатив, 2 – 4 + генитив једнине, 5 + генитив множине: 1 помидор, 2 помидора, 5 помидоров*; * остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације о теми*Куповина*: *Добрый день. Что вы хотите? Сколько стоит/стоóят…? Дайте мне килогрáмм апельсинов.С вас****...*** *рубль/рубля́/рублей*; * да сублимира знања у вези са задатом темом; * повезује и примењује знања; * проверава ниво сопственог знања; * повезује и примењује знања; * проверава ниво сопственог знања; * разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша, усваја нове речи и изразе и у стању је да их примени: *Это гостиная/кухня... На первом/на втором этаже... А чей-то команте есть кровать, кресло, шкаф, письменный стол со стулом, компьютер, полка...*; * уме да изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом: *Это красивый/большой дом. В доме есть бассейн*; * издваја кључне информације, разуме и правилно употреби научене речи и изразе: *У нас большая/красивая... квартира. В моей/наше... комнате находится... Рядом с кухней/гостиной... находится столовая*; * уме да сублимира знања у вези са задатом темом; * остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације: *Что находистя в комнате? В комнате стол, два стула, ковёр, окно, шкаф, плока, постер, линейка, карандаши...; Это столовая. Из столовой. К столовой. Вижу столовую. Рядом со столовой. В столовой*; * уме да сублимира знања у вези са задатом темом; * остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације: *Рядом со шкафом находится стол. Ковер на полу. Между диваном и столом находится кресло. Над столом висит люстра. Под столом – ковер*; * уме да сублимира знања у вези са задатом темом; * зна да користи присвојне заменице (рецептивно и продуктивно): *Я сижу недалеко от твоей подруги Ольги. Я звоню твоей подруге Ольге. Я вижу твою подругу Ольгу. Я гуляю с твоей подругой Ольгой. Я думаю о твоей подруге Ольге*; * ученик повезује и примењује знања о језику; * ученик користи уобичајене речи у оквиру обрађених тема; * ученик користи обрађене граматичке структуре и примењује правила; * повезује текстуални са илустрованим материјалом: *На картинке номер девять видим маленького Мишутку*; * одговара на питања и учествује у комуникацији: *В лесу гуляла девочка. На этой картинке девочка есть суп.* |
| 6. | **Письменная работа**  55) Подготовка к письменной работе  56) Вторая письменная работа  57) Проверка второй письменной работы | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Рад са подацима и информацијама; * Решавање проблема; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6.  ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12. ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14.  ДСТ.1.1.15. ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22. ДСТ.1.1.23.  ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1.  ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * сублимира знања и да одговори на питања која се односе на обрађене теме; * користи бројеве са именицама; * рецептино и продуктивно влада присвојним заменициама за 1. и 2. лице једнине и множине; * одговори на питања у вези са познатом темом; * да користи бројеве са именицама; * правилно уоптреби присвојне заменице; * пише реченице и краће текстове користећи познате језичке елементе; * учи на сопственим и туђим грешкама; * реално сагледа резултате свога рада. |
| 7. | **Урок 5: Где мы учимся**  58) Где мы учимся  59) Где мы учимся;  Прилагательные мягкого склонения  60) Урок труда  61) Урок труда;  Вид и время глагола  62) Грађење речи  63) Расписание уроков  64) Школьный интернет-форум  65) За и против;  Местоимение *который*  66) Наша школа  67) В столовой;  Что любите есть и пить?  68) Систематизация  69) Медведь на велосипеде  70) Пока, Мишка!  71) До свидания, друзья!  72) Ура, каникулы! | * Компетенција за учење; * Одговорно учешће у демократском друштву; * Комуникација; * Рад са подацима и информацијама; * Сарадња; * Дигитална компетенција; * Решавање проблема; * Естетичка компетенција; * Одговоран однос према околини; * Одговоран однос према здрављу; * Предузимљивост и оријентација ка предузетништву; | ДСТ.1.1.1. ДСТ.1.1.2. ДСТ.1.1.3. ДСТ.1.1.4. ДСТ.1.1.5.  ДСТ.1.1.6. ДСТ.1.1.7.  ДСТ.1.1.8.  ДСТ.1.1.9.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.1.1.11.  ДСТ.1.1.12.  ДСТ.1.1.13.  ДСТ.1.1.14. ДСТ.1.1.15.  ДСТ.1.1.16.  ДСТ.1.1.17.  ДСТ.1.1.18.  ДСТ.1.1.19.  ДСТ.1.1.20.  ДСТ.1.1.21.  ДСТ.1.1.22.  ДСТ.1.1.23. ДСТ.1.1.24.  ДСТ.1.2.1. ДСТ.1.2.2.  ДСТ.1.2.3.  ДСТ.1.2.4.  ДСТ.1.3.1. | На крају **области** ученик ће бити у стању да:   * разуме смисао текста и кључне информације у материјалу, који слуша, усваја нове речи и изразе и у стању је да их примени; * изрази утиске и да одговори на питања у вези са обрађеним текстуалним материјалом: *Система оценок в Сербии хорошая/плохая. Система оценок в России хорошая/плохая. Кто-то хорошо/плохо учится*; * издваја кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног текста: *Я учусь на одни пятёрки. В России/Сербии есть осенние, зимние, весенние летние каникулы*; * зна да користи придеве меке промене: *летние каникулы, во время летних каникул, в зимнем лагере, до зимних каникул, к последнему реферату*...; * разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша; * одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша: *Кто о чем разговаривает? Что на уроке труда делают мальчики, а что девочки? Есть ли у них такой предмет? Кто что будеть делаеть на выходных? Писать сочинение. Делать скамейку. Готовить брощ*; * издваја кључне информације, разуме и правилно интерпретира садржај обрађеног: *глаголи несвршеног вида граде прошло садашње и сложено будуће време, а глагли свршеног вида, осим прошлог, граде само просто будуће време*; * употреби стечена лингвистичка знања и користи усвојени лексички материјал у ширем контексту: *Сейчас я смотрю телевизоа. Этот филь я завтра посмотрю. Миша часто гуляет со своей собакой. Сегодня я погуляю с собакой*; * влада основним правилима грађења речи и умети да их примени: *учить → учи + -тель →учитель; лето → лет + -н + -ий →летний*; * уочи од које је претходно речи нова реч саграђена: *билиотекарь ← библиотека, хоккеист ← хоккей, преподаватель ← преподавать*; * разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша; * може да одговори на основна питања у вези са текстом који слуша: *Когда начинается второй урок? Второй урок начинается в девять часов пятьдесят минут*. *Десять часов сорок минут – начинается третий урок*; * користи основне уобичајене форме за изражавање извињења: *Извини(те), пожалуйста, что я опоздал на урок. Мой атобус опоздал*; * разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша; * одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша; * користи основне уобичајене форме за изражавање слагања и неслагања: *Я думаю, что.... По- моему... мне нравится/ не нравится, потому что... Я за (+ акузатив)... Я против (+генитив)... Это правильно. Это неправильно*; * користи основне уобичајене форме за изражавање слагања и неслагања: *Я за (+ аку.)…; Я против (+ ген.)…; мне (не) нравится, потому что…;* * износи своје мишљење и изражава ставове: *Я думаю, что…; По-моему…*; * користи облике односно-упитне заменице *который*; * заменице *который*; * даје информације о свом окружењу у неколико реченица: *Наша школа находится на улице... Это школа.У нас ксть кабинте математики, физики. Я учусь в шестом классе. В школе мы изучаем сербский язык, математику, географию, историю... Обычно у нас шесть уроков в день. К сожалению, у нас нет кружков*; * размењује са саговорницима кратке информације у вези са датом темом: *Картошку варить... минут. Огурцы нарезать кубиками. Добавить соль, перец. Положить в салатницу*; * користи уобичајене речи и изразе у оквиру обрађених тема: делать покупки, *покупаешь в магазине/на рынке; сколько что-то стоит; большая квартира, столовая, кухня, на первом этаже; сменка, дежурство, урок труда, учиться на...*; * користи обрађене граматичке структуре и примењује правила: *1 килограмм, 2 – 4 килогамма, 5 килограммов; находиться на/в + Предл., находиться под/над, за + Творит*...; * разуме општи садржај аудио-материјала после слушања; * разуме и уме да издвоји кључне информације из текста који слуша и да постави и одговори на питања у вези са одслушаним текстом: *Кто-то дрессирует кого-то. Научить кого-то каким-то трюкам. Кормит кого-то чем-то. В цирке медведи ходят на двух лапах, танцкют*; * усмено изрази своје утиске уз помоћ слика: *Кто-то познакомил кого-то с чем-то(культурой России). Кто-то научил кого-то правильно писать. Образовать новые слова...*; * користи писани код за изражавање својих утисака (личне поруке, електронска пошта); * чита са разумевањем краће писане или илустроване текстове; * проналази и издваја предвидљиве информације у тексту и може да изведе закључак о могућем значењу непознатих речи из контекста; * употреби стечена знања –користи усвојени лексички материјал шире у контексту; * користи и примењује усвојена граматичка правила; * разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша и може да одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша; * разуме општи садржај аудио-материјала, текста, који слуша и може да одговори на основна питања у вези са текстом, који слуша; * да употреби стечена знања, користи усвојени лексички материјал шире у контексту: *Чем вы ещё увлекаетесь? Ира, какие у тебя планы на лето? Ребята, какие предметы у вас будут в следующем году? А вы любите салат Оливье?* * користи и примењује уобичајене изразе основних комуникативних функција: *Мне (óчень/осóбенно/бóльше) нрáвится/нрáвятся... Извините, пожалуйста, что я опоздáл(а) на урóк... Мой роднoй город находится на севере.* |

**РАЗРЕД: СЕДМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | | **МЕСЕЦ** | | | | | | | | | | **ОБРАДА** | **УТВРЂИВАЊЕ** | **СВЕГА** |
| **IX** | **X** | **XI** | **XII** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** |
| 1. | Бинго | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 2. | Урок 1  Кумирымолодёжи | 8 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  | 5 | 7 | 12 |
| 3. | Мы повторяем |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Контрольная работа |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 5. | Урок 2  Счастливого пути |  | 3 | 7 | 1 |  |  |  |  |  |  | 5 | 6 | 11 |
| 6. | Перед чтением |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 7. | Мы повторяем |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 8. | Письменная работа |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| 9. | Урок 3  Летняя школа в России |  |  |  | 3 | 6 | 2 |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 10. | ТРКИ |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 11. | Контрольная работа |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 12. | Урок 4  Мы умеем веселиться |  |  |  |  |  |  | 8 | 3 |  |  | 3 | 8 | 11 |
| 13. | Чтение |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | 1 |
| 14. | Мы повторяем |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 1 | 1 |
| 15. | Письменная работа |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  | 3 | 3 |
| 16. | Урок 5  В Сибири |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 3 | 4 | 5 | 9 |
| 17. | ТРКИ  Систематизация |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  | 3 | 3 |
| **УКУПНО** | | **9** | **9** | **7** | **9** | **6** | **3** | **9** | **8** | **6** | **6** | **21** | **51** | **72** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р. БР.** | **ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ** | **МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ** | **СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА** | **ИСХОДИ** |
| 1. | Бинго | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4.  ДСТ.2.3.2. | Ученик је у стању да:   * користи уџбенички комплет; * зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године; * користи знања стечена у претходним разредима. |
| 2. | Урок 1  Кумиры молодёжи | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * повезује и примењује претходно стечена знања; * провери ниво сопственог знања; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * опише спољашњи изглед неке особе (лексичка област *внешность человека*); * правилно употреби конструкције: *У неё…/ У него… Она / Он высокого, среднего, маленького роста…;* * наброји музичке инструменте и музичке жанрове; * правилно употреби конструкције *играть + на + название инструмента в Предл. падеже; играть + в / во + название спорта в Винит. падеже;* * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * описује спољашњи изглед особе (уме да одговори на питања *Какие у него/неё волосы, глаза, рост...?);* * говори о својим интересовањима; * правилно употреби познате комуникативне функције и у неколико реченица да основне податке о себи; * правилно употреби предлог у конструкцијама *играть в/на;* * разликује употребу глагола *знать, мочь и уметь* кроз самостално закључивање у вези са граматичким правилима; * правилно промени глагол *давать* у садашњем времену; * правилно употреби предлог *по+Дат. падеж* у конструкцијама за понављање радње и правилно да га изговори; * зна на које се начине може изразити временско значење у руском језику; * правилно употреби временске конструкције; * одговори на питања: *Когда…? Как долго…? С каких пор…? До каких пор…? Как часто…?*; * правилно употреби повратне глаголе *заниматься*, *увлекаться и интересоваться;* * правилно употреби именице у инструменталу и именице женског рода на меки знак (*живопись – живописью*); * разуме и правилно употребљава обрађену лексику (*внешность и характер человека*); * образује именицу ж.р. са значењем занимања (*футболист – футболистка*); * правилно употребљава придевске облике; * пронађе антониме обрађених придева; * правилно образује и употребљава прилоге на *–о* (*честно, красиво*); * правилно образује прилоге од придева; * правилно образује и употребљава прилоге на *–и* (*по-русски*); * правилно изводи граматичка правила у односу на српски језик; * правилно употреби нове лексичке јединице (*називи народа и језика*); * правилно мења и употребљава присвојне заменице (*мой, твой, наш, ваш*); * правилно мења и употребљава показну заменицу *этот;* * преводи са српског на руски познате лексичке јединице и граматичке конструкције; * познаје начине прављења презентација; * правилно употребљава конструкције које може користити приликом држања презентације *((Сегодня) я хочу поговорить / рассказать о…; Тема моего доклада…; Сначала я хочу рассказать о…, а потом…; Далее / Также / Ещё (я хочу поговорить о…; В конце моего доклада я хочу поговорить / рассказать о…); Это всё, что я хотел(а) вам рассказать о…; Спасибо за (ваше) внимание);* * правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; * одржи презентацију и истакне најбитније чињенице о обрађеној теми. |
| 3. | Мы повторяем | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице. |
| 4. | Контрольная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; * самостално решава тест. |
| 5. | Урок 2  Счастливого пути | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.7.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.5. | Ученик је у стању да:   * разуме кључне информације у прочитаном тексту; * препознаје познату лексику на тему «*путовање возом*» (*счастливого пути!*), изводи и примењује правила; * правилно употребљава прилоге за место и правац (*где? куда? здесь? сюда? там? туда?*); * правилно употреби нове лексичке јединице (*расписание поездов, пассажир, чемодан, сумка, платформа, путь, багаж, проводник / проводница, билет, бутерброд, купейный вагон, купе, плацкартный вагон, электричка*); * познаје одређене културолошке одлике и знаменитости Русије;разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * правилно употреби основне бројеве до 1000; * слаже именице са бројевима (*21 ученик, 22 ученика, 26 учеников*); * прочита информације са возне карте; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * правилно употреби нове лексичке јединице на тему *поездка;* * труди се да што правилније изговара речи; * одреди род и промени именицу *путь* кроз падеже; * правилно употребљава обрађене лексичке и комуникативне функције; * образује и правилно употреби именицу на *–ни(е);* * зна конјугацију глагола *брать;* * употребљава лексику из области *храна – пиће;* * правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује; * правилно промени именице на*-ие*; * разуме обавештења преко разгласа; * правилно употребљава прилоге за место и правац и уме да их разликује; * употреби обрађене комуникативне функције (на тему *железничка станица, куповина карата*); * правилно употреби заменицу *какой*с предлозима; * разуме обрађен материјал и може да га повеже са реалном ситуацијом приказаном на сликама; * препозна глаголе кретања и разликује глаголе одређеног и неодређеног кретања; * употреби обрађене речи и изразе; * разуме одслушан текст и може да извуче кратак садржај на основу слушања; * препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену; * разликује и правилно употребљава глаголе одређеног и неодређеног кретања (*идти – ходить; ехать – ездить; бежать – бегать; лететь – летать; плыть – плавать*); * познаје обрађену лексику (*троллейбус, вертолёт, автобус, пароход, самолёт, трамвай, велосипед, мотоцикл, машина, поезд, метро*); * препозна глаголе кретања и да их промени у садашњем времену (*идти – ходить; ехать – ездить; бежать – бегать; лететь – летать; плыть – плавать*); * познаје обрађену лексику; * правилно изговара обрађене лексичке јединице; * покаже на географској карти Русије најпознатије реке, планине, мора, језера, регије и градове; * правилно чује и изговара гласове [р] и [р’]; * правилно употреби предлошко-падежне конструкције у прилошким одредбама места и правца * *Куда : глагол движения + в, на + Вин. падеж;* * *Где : глагол со значением «быть, находиться где-либо» + в, на + Предл. падеж;* * *Откуда : глагол движения + из, с + Род. падеж;* * правилно употреби питања *Куда? Где? Откуда?;* * правилно употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру теме «*путовање возом*». |
| 6. | Перед чтением | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11.  ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.2 – ДСТ 2.3.5. | Ученик је у стању да:   * разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме. |
| 7. | Мы повторяем | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11.  ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.26.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3 | Ученик је у стању да:   * разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме; * разликује употребу глагола свршеног и несвршеног вида (*несвршени вид: каждый год / всегда / два года / долго / иногда / каждый день / много раз / обычно / по средам / три часа / часто ; свршени вид: вдруг / наконец / сейчас*); * употребљава лексику и изразе везане за путовање возом и куповину возних карата; * слаже број и именицу у одговарајућем падежу; * деклинира придеве; * правилно употребљава глаголе кретања, прилоге и прилошке одредбе места и правца кретања; * правилно употребљава обрађење предлоге. |
| 8. | Письменная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини; | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * што прецизније уради свој задатак; * употреби стечена знања из датих лексичких и граматичких јединица; * примени стечена лексичко-граматичка знања. |
| 9. | Урок 3  Летняя школа в России | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција. | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * говори о својој породици, уме да каже како се неко зове и колико има година *(большая / маленькая семья, мать / мама, отец / папа, муж, жена, брат, сестра, сын, дочь, бабушка, дедушка, внук, внучка, дядя, тётя, двоюродная сестра, двоюродный брат; Его / Её зовут … ; Ему / Ей … лет.);* * разуме кључне информације из прочитаног текста; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила * правилно образује номинатив множине именица (*дедушка – дедушки, бабушка – бабушки, отец– отцы, мать – матери, дядя – дяди, тётя –тёти, сын – сыновья, дочь – дочери, брат –братья, сестра – сёстры, двоюродный брат – двоюродные братья, двоюродная сестра –двоюродные сёстры*); * разуме кључне информације; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * промени именице *мать* и *дочь* у једнини и множини; * промени именице *брат, сын, стул, друг* у једнини и множини; * уочава разлике у наставцима генитива множине и њихову зависност од акцента (*друзéй – стýльев*); * наведе називе просторија у кући (*гостиная, спальня родителей, детская, кухня, ванная, кладовая*); * разуме кључне информације из аудираног текста; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила (*мыть / вымыть окно ; чистить / вычистить ковёр пылесосом ; вытирать / вытереть пыль с мебели ; гладить / погладить бельё утюгом*); * мења обрађене именице по падежима; * правилно изговара речи; * правилно употребњава везник *потому что;* * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * усвaja нову лексику из области сређивање стана/ куће; * препознаје облик императива и уме да га образује од познатих глагола (*помогать – помогай, помогайте; убрать – убери, уберите; мыть – мой, мойте; гладить -гладь, гладьте ; вынеси, погладь, вымойте, сядь, отдохни*); * мења глаголе *мыть, вымыть, чистить, вычистить, вытирать, вытереть, гладить, погладить*; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * правилно употребљава редне бројеве до 100; * правилно исказује датуме; * поставља питања која се тичу година и датума: *В каком году ты родился/родилась? Какого числа ты родился/родилась?;* * правилно употребљава именице мушког рода у локативу једнине са наставком –у (*в шкафу, на берегу, на мосту, в аэропорту, в году, по лесу, в ряду*); * правилно употреби нове лексичке јединицеиз ЛСП «Блюда» (*закуски, горячие блюда, десерт, гарнир, грибы в сметане, борщ, щи, пельмени, шашлык, сырники*, …); * да наручи и плати јело и пиће у ресторану (*Я хочу́ заказáть… / Явозьму́/по-прóбую…;* * *Из напи́тков/На заку́ску/Из супóв/Из горя́чих блюд /На десéрт /К чáю я возьму…– Принеси́те, по-жáлуйста, счёт. / Счёт, пожáлуйста);* * правилно употреби нове лексичке јединицеиз ЛСП «Посуда» (*ложка, вилка, таралека, стакан*, …); * правилно образује просто и сложено будуће време (*я приготовлю – буду готовить*,...); * да опише неку ситуацију у будућем времену; * привилно конјугира и употребљава глаголе *есть* и *дать* без и са превиксима *по*-, *до*-, *с*-, *пере*-; * да правилно употребљава глаголе са префиксом *по*- (почетак вршења радње, нпр. *пойти*, и ограничено време трајања радње, нпр. *погулять*). |
| 10 | ТРКИ | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије; * разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст; * правилно употребљава основна ортографска правила руског језика; * води дијалог на задату тему. |
| 11 | Контрольная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; * самостално решава тест. |
| 12 | Урок 4  Мы умеем веселиться | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик је у стању да:   * повезује и примењује претходно стечена знања; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику; * изводи и примењује правила; * наведе основне карактеристике руског празника *Масленица* као и да исприча нешто о другим основним празницима и народној традицији у Русији и Србији; * примени правила технике брзог прелажења преко текста у у потрази за основном идејом и темом текста, као и технике брзог прелажењапреко текста због тражења посебнихинформација; * правилно употреби основне називе људског тела (*голова, уши, зубы, нога,рука, глаза, рот, пальцы*, ...); * употреби непрелазне повратне и прелазне глаголе *начинаться* ***–*** *начинать****,*** *кончаться* ***–*** *кончать*; * правилно употребљава одричне заменице (*никто*, *ничто*); * правилно разуме и правилно образује исказе са потпуном и парцијалном негацијом (*Ты е́дешь зáвтра на экску́рсию? – Нет (Не е́ду.) – Он пи́шет не ма́ме, а бра́ту*); * показне заменице: *этот* (обнављање) и *тот*(једн. и мн.); * правилно конјугира и употребљава глаголе*слушать*и *слышать*; * правилно употреби нове лексичке јединице на тему «У врача»; * правилно употреби познате изразе и у неколико реченица да основне податке о себи или о неком другом на тему „У врача“ (– Что с тобóй / с вами?– У тебя́ /вас есть температу́ра?– Что у тебя́/у вас боли́т? Мне (ему, им) плохо.У меня֜ (него֜, неё) температу֜ра, на֜сморк, ...); * употребипредикативе*можно*и *нельзя*(у садашњем,прошлом и будућемвремену); * пита шта је дозвољено а шта не (*Мне мóжно сегóдня вéчером пойти́ на дискотéку*?); * употреби глаголе неодређеног кретања и глагол «бити» (*Ми́лица ходи́ла на концéрт. = Ми́лица былá на концéрте*). |
| 13 | Чтение | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12.  ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик ће бити у стању да:   * на руском језику опише одређену фотографију; * разуме текст који је прочитао; * усмено и писмено одговара на питања. |
| 14 | Мы повторяем | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12.  ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик ће бити у стању да:   * покаже да влада категоријом падежа у руском језику; * покаже да влада граматичким категоријама глаголског вида и времена; * правилно употребљава глагола кретања у руском језику. |
| 15 | Письменная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик ће бити у стању да:   * разуме захтеве који су му постављени. * влада обрађеним лексичким и граматичким материјалом. |
| 16 | Урок 5  В Сибири | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8. | Ученик ће бити у стању да:   * правилно примењује базна ортографска правила руског језика (*ненаглашени вокали, облежавање мекоће и тврдоће сугласника*, ...); * правилно употреби нове лексичке јединице на тему «В Сибири» (холодная зима, нерпа, амурский тигр, белый медведь, …); * правилно употреби нове лексичке јединице на тему «Оружающая среда» (*проблемы окружающей среды, экономить воду, загрязнаять воздух*, …); * разуме одслушани текст и да може адекватно да испуни захтеве везане за тај текст; * разуме значење одређених глаголских префикса у руском језику (*войти, выйти, уйти, прийти*); * разуме разлику у виду префиксалних глагола кретања прве и друге групе и правилно их употребљава (*войти – входить, уйти – уходить*, ...); * влада правилима употребе неких од најфреквентнијих предлога у руском језику (*в, на, из, с*); * формира и правилно употреби конструкцију *кому-либо нужен (-а, -о, - ы) что-либо* (*Мне (ему, им) нужен зонт*); * разуме разлику између реченица која се тврди да нечега има и да нечега нема или није било, те да правилно употребљава дате конструкције (*В лагере есть (был, будет) телевизор – В лагере нет (не было, не будет) телевизора*); * исприча нешто о неком путовању или догађају (*Когда? В пя́тницу, 12-го… 25-го áвгуста/В ию́не… Лéтом/Зимóй… Во врéмя кани́кул… Кудá/где? Я был(а) в/на (+ лок.)… Я отдыхáл(а) в/на (+ лок.)… Я éздил(а) в/на (+ aкуз.)… Э́то бы́ло настоя́щее приключéние! Э́то был необы́чный день!*); * влада правилима употребе кратког придева *должен*(*Мы должны заботиться о животных*); * разуме употребу везника *если* у руском језику, правилно конструише условне реченице у руском језику и влада интонационом конструкцијом карактеристичном за ту врсту реченица (*Éсли за́втра бу́дет хоро́шая пого́да, мы бу́дем купа́ться в Байка́ле*). * да се служи двојезичним речником; * да из текста извуче кључне информације; * разуме особеност (граматичку и интонациону) реченица са везником *чтобы* (*Мы должны́ бо́льше ду́мать о чистоте́ воды́, что́бы защити́ть Байка́л*); * разликује звучне и безвучне сугласнике у руском језику и влада правилима асимилације по звучности/безвучности и десоноризације (*авто́бус* - [афто́бус] , *молодёжь*- [малад’óш] ). |
| 17 | ТРКИ  Систематизация | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8. | Ученик ће бити у стању да:   * покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена у оквиру пете лекције; * покаже да разуме одслушани текст и да може акдекватно да уради задатке везане за тај текст; * покаже да влада лексиком и граматиком која је обрађена током седмог разреда; * покаже да може на руском језику да исприча о својим плановима. |

**РАЗРЕД: ОСМИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | | МЕСЕЦ | | | | | | | | | | ОБРАДА | УТВРЂИВАЊЕ | СВЕГА |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Разговор с учениками | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 2. | Иницијални тест | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 3. | Урок 1  В международном молодёжном легере | 7 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 5 | 9 |
| 4. | Чтение |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 5. | Контрольная работа |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 6. | Урок 2  СМИ в нашей жизни |  | 5 | 6 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 8 | 11 |
| 7. | Мы повторяем |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 8. | Письменная работа |  |  | 1 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| 9. | Урок 3  Планы на будущее |  |  |  | 3 | 6 | 2 |  |  |  |  | 4 | 7 | 11 |
| 10. | ТРКИ |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 11. | Урок 4  Из прошлогo в будущее |  |  |  |  |  | 4 | 10 |  |  |  | 6 | 8 | 14 |
| 12. | Мы повторяем |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| 13. | Контрольная работа |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| 14. | ТРКИ |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  | 1 |
| 15. | Письменная работа |  |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  | 3 |
| 16. | Урок 5  Российский рок |  |  |  |  |  |  |  |  | 7 |  | 3 | 4 | 7 |
| 17. | Систематизация |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  | 1 | 1 |
| УКУПНО | | 9 | 9 | 8 | 5 | 6 | 7 | 10 | 6 | 8 |  | **20** | **41** | **68** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Р. БР. | ОБЛАСТ/ТЕМА/МОДУЛ | МЕЂУПРЕДМЕТНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ | СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | ИСХОДИ |
| 1. | Разговор са ученицима | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4.  ДСТ.2.3.2. | Ученик је у стању да:   * користи уџбенички комплет; * зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године; * користи знања стечена у претходним разредима |
| 2. | Иницијални тест | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1. – ДСТ.2.1.5.  ДСТ.1.1.10.  ДСТ.2.2.1. – ДСТ.2.2.4.  ДСТ.2.3.2. | Ученик је у стању да:   * користи уџбенички комплет; * зна са којим градивом ће се сусрести ове школске године; * користи знања стечена у претходним разредима |
| 3. | Урок 1  В международном молодёжном легере | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * повезује и примењује претходно стечена знања; * провери ниво сопственог знања; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * да говори о летњим камповима у Русији. * да говори о свакодневним навикама Руса. * да говори о навикама исхране у руској породици. * да каже нешто o Уралу.*;* * да употреби заменицу *друг друга*. * да употреби присвојну заменицу *свой*. * да употреби одричнe заменицe. * да употреби повратну заменицу *себя*. * да употребим заменицу *такой*. * да изрази место и правац предлошко- падежним конструкцијама. * да напише извештај са путовања |
| 4. | Чтение | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11.  ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.2 – ДСТ 2.3.5. | Ученик је у стању да:   * разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме |
| 5. | Контрольная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * правилно користи усвојене лексичке , комуникативне и граматичке јединице; * самостално решава тест |
| 6. | Урок 2  СМИ в нашей жизни | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.7.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.5. | Ученик је у стању да:   * разуме кључне информације у прочитаном тексту; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила; * познаје одређене културолошке одлике Русије; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * да говори о медијима. * да наведе предности и мане медија. * да прича о омиљеном филму или омиљеној књизи. * да заинтересује неког да погледа неки филм или прочита неку књигу * да користм везник *чтобы* у зависним циљним реченицама. * да изразм значење циља предлошко-падежним конструкцијама. * да гради прошло време |
| 7. | Мы повторяем | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.11.  ДСТ.2.1.17, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.26.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3 | Ученик је у стању да:   * разуме и уме правилно да употреби лексичке, граматичке и комуникативне јединице обрађене у оквиру ове теме; * употреби именице у одговарајућем падежу; * деклинира придеве; * правилно употребљава глаголе кретања; * правилно употребљава обрађење предлоге; * да гради одричну конструкцију *У кого-то нет чего/кого-то*. * да употреби одричнe заменицe |
| 8. | Письменная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * што прецизније уради свој задатак; * употреби стечена знања из датих лексичких и граматичких јединица; * примени стечена лексичко-граматичка знања |
| 9. | Урок 3  Планы на будущее | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Предузимљивост и оријентација ка предузетништву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * разуме кључне информације из прочитаног текста; * препознаје познату лексику, изводи и примењује правила * разуме кључне информације из аудираног текста; * да уради тест који помаже при избору професије. * да наброји професије и наведем њихове предности и мане. * да говори о свом омиљеном занимању. * да текст подели на мање целине. * да разуме биографију славних личности. * да користи глаголе *быть* и стать који траже именску допуну у инструменталу. * да користи везнике а*, и и но*. * да користи компаратив придева и прилога. * да користи суперлатив придева и прилога. * да изрази значење узрока и последице помоћу предлошко-падежних конструкција |
| 10. | ТРКИ | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије. * разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст. * правилно употребљава основна ортографска правила руског језика. * води дијалог на задату тему |
| 11. | Урок 4  Из прошлого в будущее | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик је у стању да:   * повезује и примењује претходно стечена знања; * разуме кључне информације у аудираном материјалу; * препознаје познату лексику; * изводи и примењује правила; * да укратко испричаo појединостима из руске историје. * да говори о одређеним догађајима из живота Петра Великог и Саве Владиславића. * да искаже могућност/жељу. * да напише текст уз помоћ других текстова. * да напише званично писмо или имејл. * да користи глагол *дать*. * да користи различите предлошко-падежне конструкције за исказивање времена. * да направи иреалне условне реченице користећи *Если бы*. * да разуме и користи неодређене заменице и прилоге са суфиксима -*то* и -*нибудь*. * да разуме и каже колико има сати, да искажем временски период или одређени датум |
| 12. | Мы повторяем | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.6.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.12.  ДСТ.2.1.16, ДСТ 2.1. 19.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик ће бити у стању да:   * покаже да влада категоријом падежа у руском језику; * покаже да влада правилом образовања прилога од придева ; * правилно употребљава прилоге; * правилно употребљава глагол есть; * правилно употребљава глагола кретања у руском језику. * правилно употребљава прилоге за време; * правилно исказује датуме |
| 13. | ТРКИ | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.3, 2.3.7, 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * правилно употребљава потребну лексику и граматичке категорије; * разуме одслушани текст и испуни захтеве везане за тај текст; * правилно употребљава основна ортографска правила руског језика; * води дијалог на задату тему |
| 14. | Контрольная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Одговоран однос према околини; | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4. | Ученик је у стању да:   * правилно користи усвојене лексичке, комуникативне и граматичке јединице; * самостално решава тест |
| 15. | Письменная работа | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 22.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.7. | Ученик је у стању да:   * разуме захтеве који су му постављени; * влада обрађеним лексичким и граматичким материјалом |
| 16. | Урок 5  Российский рок | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * да говори о музици и музичким правцима; * да разуме и интерпретирам песму на руском језику; * да учествује у анкети о омиљеној музици; * да исприча нешто о музеју Виктора Цоја и Музеју руског рока; * да одреди облик руских презимена; * да правилно користим различите временске конструкције |
| 17. | ТРКИ  Систематизация | Компетенција за учење;  Одговорно учешће у демократском друштву;  Рад са подацима и информацијама;  Решавање проблема;  Естетичка компетенција;  Комуникација;  Одговоран однос према околини;  Сарадња;  Дигитална компетенција | ДСТ.2.1.1 – ДСТ.2.1.8.  ДСТ.2.1.9 – ДСТ.2.1.15.  ДСТ.2.1.16 – ДСТ 2.1. 23.  ДСТ.2.1.24 – ДСТ 2.1.27.  ДСТ.2.1.28 – ДСТ 2.1.31.  ДСТ.2.2.1 – ДСТ 2.2.4.  ДСТ.2.3.1 – ДСТ 2.3.8. | Ученик је у стању да:   * показује да је влада лексиком и граматиком која је обрађена у оквиру пете лекције; * показује да разуме одслушани текст и да може акдекватно да уради задатке везане за тај текст; * показује да је влада лексиком и граматиком која је обрађена током осмог разреда; * показује да може на руском језику да исприча о својим плановима |

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ ОД 5. ДО 8. РАЗРЕДА

Разред: V

Недељни фонд часова: 1

| **Месец** | **Наставна тема** |  | **Наставна јединица** | **Бројчасова** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **обрадa** | **за друге типове** | **укупно** |
| СЕПТЕМБАР | 1. | 1. | Уводупрограм:представљањециљева,задаткаисадржајапрограмаиупознавањеученикасаначиномрада. | 1 | - | 5 |
| 2. | 2. | Потребе и жеље | - | 1 |
| 2. | 3. | Потребе и права | 1 | - |
| 2. | 4. | Права и правила у учионици. Правила рада у учионици, доношење групних правила | - | 1 |
|  | 2. | 5. | Посебност права детета и људска права | 1 | - |  |
| ОКТОБАР | 2. | 6. | Конвенција о правима детета | 1 | - | 4 |
| 2. | 7. | Врсте права | 1 | - |
| 2. | 8. | Показатељи остварености и кршења дечијих права | - | 1 |
| 2. | 9. | Конвенција о правима детета у документима која се односе на школу | 1 | - |
| НОВЕМБАР | 3. | 10. | Моје заједнице | - | 1 | 3 |
| 3. | 11. | Школа као заједница | 1 | - |
| 3. | 12. | Одлучивање у учионици и школи | - | 1 |
| ДЕЦЕМБАР | 3. | 13. | Гласање и консензус као демократски начини одлучивања | 1 | - | 4 |
| 3. | 14. | Одговорност деце | 1 | - |
| 3. | 15. | Одговорности одраслих (родитеља, наставника) | 1 | - |
| 3. | 16. | Шта могу и коме да се обратим у ситуацијама насиља | 1 | - |
| ЈАНУАР | 4. | 17. | Наше сличности и разлике (раса, пол, национална припадност, друштвено порекло, вероисповест, политичка или друга уверења, имовно стање, култура, језик, старост и инвалидитет) | 1 | - | 2 |
| 4. | 18. | Стереотипи и предрасуде | 1 | - |
| ФЕБРУАР | 4. | 19. | Дискриминација | 1 | - | 3 |
| 4. | 20. | Толеранција | 1 | - |
| 4. | 21. | Сукоби и начини решавања сукоба | - | 1 |
| MAРТ | 4. | 22. | Предности конструктивног решавања сукоба | 1 | - | 5 |
| 4. | 23. | Врсте насиља: физичко, активно и пасивно, емоционално, социјално, сексуално, дигитално | 1 | - |
| 4. | 24. | Реаговање на насиље | - | 1 |
| 4. | 25. | Начини заштите од насиља | 1 | - |
| 5. | 26. | Планирање и извођење акција у школи у корист права детета | - | 1 |
| АПРИЛ | 5. | 27. | Учешће ученика у школи | - | 1 | 3 |
| 5. | 28. | Избор проблема | 1 | - |
| 5. | 29. | Тражење решења проблема | 1 | - |
| МАЈ | 5. | 30. | Израда плана акције | 1 | - | 4 |
| 5. | 31. | Анализа могућих ефеката акције | 1 | - |
| 5. | 32. | Планирање и извођење акције | - | 1 |
| 5. | 33. | Завршна анализа акције и вредновање ефеката | - | 1 |
| ЈУН | 5. | 34. | Приказ и анализа групних радова | - | 1 | 3 |
| 6. | 35. | Израда кратког писаног осврта на научено као део документације | - | 1 |
| 6. | 36. | Осврт на научено | - | 1 |
| 1. Увод | | | | 1 | - | **1** |
| 1. Људска права – Права детета | | | | 5 | 3 | **8** |
| 1. Демократско друштво – Школа као заједница | | | | 5 | 2 | **7** |
| 1. Процеси у савременом свету – Сукоби и насиље | | | | 7 | 2 | **9** |
| 1. Грађански активизам | | | | 4 | 5 | **9** |
| 1. Завршни део (осврт на научено) | | | | - | 2 | **2** |
| УКУПНО | | | | | | **36** |

Разред: VI

Недељни фонд часова: 1

| **Месец** | **Наставна тема** |  | **Наставна јединица** | **Бројчасова** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **обрадa** | **за друге типове** | **укупно** |
| СЕПТЕМБАР | 1. | 1. | Уводупрограм:представљањециљева,задаткаисадржајапрограмаиупознавањеученикасаначиномрада | 1 | - | 4 |
| 2. | 2. | Моја и твоја права – наша су права | 1 | - |
| 2. | 3. | Права и одговорности | - | 1 |
| 2. | 4. | Посебна група права: *слобода да*и припадајуће одговорности | 1 | - |
| ОКТОБАР | 2. | 5. | Посебна група права: *заштитаод* и припадајуће одговорности | 1 | - | 4 |
| 2. | 6. | Право на очување личног,породичног, националног,  културног и верског идентитета иприпадајуће одговорности | 1 | - |
| 2. | 7. | Право наквалитетно образовање и једнаке могућности за све и припадајуће одговорности | 1 | - |
| 2. | 8. | Инклузивно образовање -квалитетно образовање за све | 1 | - |
| НОВЕМБАР | 3. | 9. | Демократско друштво – појам,карактеритике | 1 | - | 5 |
| 3. | 10. | Грађанин | - | 1 |
| 3. | 11. | Дете као грађанин | - | 1 |
| 3 | 12. | Процедуре којима се регулише живот у заједници: ко је овлашћен да доноси колективне одлуке и на основукојих процедура | 1 | - |
| 3 | 13. | Власт | 1 | - |
| ДЕЦЕМБАР | 3. | 14. | Нивои и граневласти | 1 | - | 3 |
| 3. | 15. | Лествица партиципацијеученика у школи: манипулација, декоративнаупотреба, симболичка употреба, стварна партиципација | 1 | - |
| 3. | 16. | Партиципација ученика на нивоу одељења и школе | 1 | - |
| ЈАНУАР | 4. | 17. | Употреба и злоупотреба интернета и мобилних телефона | 1 | - | 3 |
| 4. | 18. | Позитивно коришћење интернета и мобилног телефона | - | 1 |
| 4. | 19. | Шта је дозвољено, а шта није на интернету | 1 | - |
| ФЕБРУАР | 4. | 20. | Утицај друштвених мрежа на мишљење и деловање  појединца | 1 | - | 4 |
| 4. | 21. | Опасности у коришћењу интернета и мобилног телефона | 1 | - |
| 4. | 22. | Опасности у коришћењу интернета и мобилног телефона | - | 1 |
| 4. | 23. | Интернет насиље и веза са Конвенцијом о правима детета | 1 | - |
| MAРТ | 4. | 24. | Карактеристике и последице интернет насиља | 1 | - | 4 |
| 4. | 25. | Седам златних правила за сигурно четовање и коришћење СМС порука | 1 | - |
| 4. | 26. | Реаговање у ситуацијамаинтернет насиља | 1 | - |
| 4. | 27. | Реаговање у ситуацијамаинтернет насиља. Одговорности ученика и школе | - | 1 |
| АПРИЛ | 5. | 28. | Планирање и извођењеистраживања ставова и/или  понашања ученика у школи о употреби/злоупотреби интернета и мобилних телефона | 1 | - | 2 |
| 5. | 29. | Шта су ставови, на чему се заснивају и каква је њихова веза са понашањем | 1 | - |
| МАЈ | 5. | 30. | Избор теме, узорка и инструмента истраживања | 1 | - | 4 |
| 5. | 31. | Спровођење истраживања | - | 1 |
| 5. | 32. | Обрада података | - | 1 |
| 5. | 33. | Тумачењерезултата | - | 1 |
| ЈУН | 5. | 34. | Припрема и презентација добијених резултата | - | 1 | 3 |
| 5. | 35. | Евалуација истраживања | - | 1 |
| 6. | 36. | Осврт на научено | - | 1 |
| 1. Увод | | | | 1 | - | **1** |
| 1. Људска права | | | | 6 | 1 | **7** |
| 1. Демократско друштво | | | | 6 | 2 | **8** |
| 1. Процеси у савременом свету | | | | 8 | 3 | **11** |
| 1. Грађански активизам | | | | 3 | 5 | **8** |
| 1. Завршни део (осврт на научено) | | | | - | 1 | **1** |
| УКУПНО | | | | | | **36** |

Разред: VII

Недељни фонд часова: 1

| **Месец** | **Наставна тема** |  | **Наставна јединица** | **Бројчасова** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **обрадa** | **за друге типове** | **укупно** |
| СЕПТЕМБАР | 1. | 1. | Уводупрограм:представљањециљева,задаткаисадржајапрограмаиупознавањеученикасаначиномрада | 1 | - | 5 |
| 2. | 2. | Карактеристике људских права - урођеност, универзалност, неотуђивост, недељивост | 1 | - |
| 2. | 3. | Опште добро | - | 1 |
| 2. | 4. | Права појединца и опште добро | 1 | - |
| 2. | 5. | Сукоб појединачних права и општег добра | 1 | - |
| ОКТОБАР | 2. | 6. | Права и правда | 1 | - | 4 |
| 2. | 7. | Социјална правда | 1 | - |
| 2. | 8. | Лична одговорност у заштити свог здравља | - | 1 |
| 3. | 9. | Политичкe странкe у вишепартијском систему - владајуће и опозиционе | 1 | - |
| НОВЕМБАР | 3. | 10. | Народна скупштина - сврха и надлежности | 1 | - | 3 |
| 3. | 11. | Народни посланици, посланичке групе | 1 | - |
| 3. | 12. | Потреба ограничења и контрола власти; | - | 1 |
| ДЕЦЕМБАР | 3. | 13. | Процедуре у раду Народне скупштине | 1 | - | 4 |
| 3. | 14. | Скупштинске дебате | 1 | - |
| 3. | 15. | Предлагање и доношење закона | 1 | - |
| 3. | 16. | Доношење закона у оквиру учионице | - | 1 |
| ЈАНУАР | 4. | 17. | Припадност групи | 1 | - | 2 |
| 4. | 18. | Групни идентитет као део идентитета младих | 1 | - |
| ФЕБРУАР | 4. | 19. | Односи у вршњачкој групи и њен утицај на појединца | 1 | - | 3 |
| 4. | 20. | Вршњачки притисак | 1 | - |
| 4. | 21. | Одупирање различитим облицима вршњачког притиска | - | 1 |
| MAРТ | 4. | 22. | Конформизам | 1 | - | 5 |
| 4. | 23. | Приватност – обим и границе | 1 | - |
| 4. | 24. | Социјалне мреже | - | 1 |
| 5. | 25. | Понашање људи у маси и угроженост права појединца | 1 | - |
| 5. | 26. | Симулација Народне скупштине | - | 1 |
| АПРИЛ | 5. | 27. | Одређивање улога и процедура у скупштини | 1 | - | 3 |
| 5. | 28. | Формирање посланичких група | 1 | - |
| 5. | 29. | Избор председника скупштине | 1 | - |
| МАЈ | 5. | 30. | Формулисање предлога закона | 1 | - | 4 |
| 5. | 31. | Скупштинска дебата | 1 | - |
| 5. | 32. | Дискусија | - | 1 |
| 5. | 33. | Гласање | 1 | - |
| ЈУН | 5. | 34. | Евалуација симулације | - | 1 | 3 |
| 6. | 35. | Израда кратког писаног осврта на научено као део документације | - | 1 |
| 6. | 36. | Осврт на научено | - | 1 |
| 1. Увод | | | | 1 | - | **1** |
| 1. Људска права | | | | 5 | 2 | **7** |
| 1. Демократско друштво | | | | 6 | 2 | **8** |
| 1. Процеси у савременом свету | | | | 6 | 2 | **8** |
| 1. Грађански активизам | | | | 7 | 3 | **10** |
| 1. Завршни део (осврт на научено) | | | | - | 2 | **2** |
| УКУПНО | | | | | | **36** |

Разред: VIII

Недељни фонд часова: 1

| **Месец** | **Наставна тема** |  | **Наставна јединица** | **Бројчасова** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **обрадa** | **за друге типове** | **укупно** |
| СЕПТЕМБАР | 1. | 1. | Уводупрограм:представљањециљева,задаткаисадржајапрограмаиупознавањеученикасаначиномрада | 1 | - | 5 |
| 2. | 2. | Патриотизам - осећај љубави и поноса према домовини и свим припадницима који је чине | 1 | - |
| 2. | 3. | Начини изражавања патриотизма | - | 1 |
| 2. | 4. | Обесправљивање права и слобода других | 1 | - |
| 2. | 5. | Ксенофобија, расизам, антисемитизам, антициганизам | 1 | - |
| ОКТОБАР | 2. | 6. | Културна разноликост у форми мултикултуралности и интеркултуралности | 1 | - | 4 |
| 2. | 7. | Интеркултурни дијалог као средство развоја поштовања различитих култура и суживот | - | 1 |
| 2. | 8. | Припадници националних мањина у Србији - заштита права и слободе припадника националних мањина | 1 | - |
| 3. | 9. | Биолошке разлике (анатомске и физиолошке) насупрот разликама које друштво ствара (очекивања друштва од мушкараца и жена) | - | 1 |
| НОВЕМБАР | 3. | 10. | Преношење родних образаца. Стереотипи и предрасуде о роду | 1 | - | 3 |
| 3. | 11. | Укључивање родне перспективе приликом доношења одлука важних за једну заједницу (образовање, здравље, породица, запошљавање, спорт...) | 1 | - |
| 3. | 12. | Родна равноправност и једнаке могућности за све у циљу развоја друштва | - | 1 |
| ДЕЦЕМБАР | 3. | 13. | Препреке родној равноправности | - | 1 | 4 |
| 3. | 14. | Одговорност државе, организација цивилног друштва и појединца за постизање родне равноправности. Привремене позитивне мере за постизање родне равноправности (квоте уписа на факултет, субвенције за запошљавање...) | 1 | - |
| 3. | 15. | Родне разлике као основа неравнотеже моћи | 1 | - |
| 3. | 16. | Злоупотреба моћи насилника | - | 1 |
| ЈАНУАР | 3. | 17. | Карактеристике особе која врши насиље, која је изложена насиљу или која му сведочи | 1 | - | 2 |
| 3. | 18. | Мере заштите од родно заснованог насиља | - | 1 |
| ФЕБРУАР | 4. | 19. | Врсте и функције медија | 1 | - | 3 |
| 4. | 20. | Слобода медија и њихов допринос развоју демократије | 1 | - |
| 4. | 21. | Медији као извор информација и дезинформација | 1 | - |
| MAРТ | 4. | 22. | Манипулације путем медија (одлагање информације, скретање пажње, побуђивање емоција, стварање осећаја кривице, неговање некултуре...) | 1 | - | 5 |
| 4. | 23. | Способност разумевања, критичког и аналитичког усвајања медијских садржаја | - | 1 |
| 4. | 24. | Кодекс деца и медији | 1 | - |
| 4. | 25. | Кодекс новинара. Притисци на новинаре као инструмент ограничавања слободе изражавања | 1 | - |
| 5. | 26. | Снимање кратког филма о вредностима грађанског друштва | 1 | - |
| АПРИЛ | 5. | 27. | Избор теме и формулисање идеје | - | 1 | 3 |
| 5. | 28. | Писање сценарија | - | 1 |
| 5. | 29. | Подела задатака | - | 1 |
| МАЈ | 5. | 30. | Снимање | - | 1 | 4 |
| 5. | 31. | Монтажа | - | 1 |
| 5. | 32. | Припрема и презентација | - | 1 |
| 5. | 33. | Евалуација | - | 1 |
| ЈУН | 6. | 34. | Осврт на научено | - | 1 | 1 |
| 1. Увод | | | | 1 | - | **1** |
| 1. Људска права – Заједница културно различитих група | | | | 5 | 2 | **7** |
| 1. Демократско друштво – Родна (не) равноправност | | | | 5 | 5 | **10** |
| 1. Процеси у савременом свету – Медији | | | | 6 | 1 | **7** |
| 1. Грађански активизам - Вредност грађанског друштва | | | | 1 | 7 | **8** |
| 1. Завршни део (осврт на научено) | | | | - | 1 | **1** |
| УКУПНО | | | | | | **34** |

ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС ОД 5.ДО 8.РАЗРЕДА

5.РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| **БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА** | **7** |
| **Годишњи фонд часова** | **36** |
| **За обраду новог градива** | **22** |
| **За друге типове часа** | **14** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Наставни садржај** | **Бр.часова** | **За обраду** | **За утврђивање/ понављање** |
| 1. | Увод | 1 | / | 1 |
| 2. | Религија и култура старог света | 3 | 2 | 1 |
| 3. | Откривење – свет Библије | 4 | 2 | 2 |
| 4. | Стварање света и човека | 7 | 4 | 3 |
| 5. | Старозаветна историја спасења | 7 | 5 | 2 |
| 6. | Закон Божији | 4 | 3 | 1 |
| 7. | Месијанска нада | 8 | 6 | 2 |
|  | Евалуација | 2 | / | 2 |
|  | **Укупно часова** | **36** | **22** | **14** |

6.РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| **БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА** | **5** |
| **Годишњи фонд часова** | **36** |
| **За обраду новог градива** | **23** |
| **За друге типове часа** | **13** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Наставни садржај** | **Бр.часова** | **За обраду** | **За утврђивање/ понављање** |
| 1. | Увод | 1 | / | 1 |
| 2. | Припрема света за долазак Сина Божијег | 5 | 3 | 2 |
| 3. | Увод у Нови Завет | 5 | 3 | 2 |
| 4. | Богочовек – Исус Христос | 16 | 12 | 4 |
| 5. | Црква Духа Светога | 7 | 5 | 2 |
|  | Евалуација | 2 | / | 2 |
|  | **Укупно часова** | **36** | **23** | **13** |

7.РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| **БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА** | **5** |
| **Годишњи фонд часова** | **36** |
| **За обраду новог градива** | **23** |
| **За друге типове часа** | **13** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Наставни садржај** | **Бр.часова** | **За обраду** | **За утврђивање/ понављање** |
| 1. | Увод | 1 | / | 1 |
| 2. | Богопознање | 5 | 4 | 1 |
| 3. | Јединство Цркве Христове | 7 | 4 | 3 |
| 4. | Светотајински живот Цркве | 11 | 8 | 3 |
| 5. | Српска црква кроз векове | 10 | 7 | 3 |
|  | Евалуација | 2 | / | 2 |
|  | **Укупно часова** | **36** | **23** | **13** |

8.РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| **БРОЈ НАСТАВНИХ ТЕМА** | **5** |
| **Годишњи фонд часова** | **34** |
| **За обраду новог градива** | **22** |
| **За друге типове часа** | **12** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.бр.** | **Наставни садржај** | **Бр.часова** | **За обраду** | **За утврђивање/ понављање** |
| 1. | Увод | 1 | / | 1 |
| 2. | Човек је икона Божија | 6 | 5 | 1 |
| 3. | Подвижничко – евхаристијски етос | 7 | 5 | 2 |
| 4. | Литургија | 9 | 6 | 3 |
| 5. | Царство Божије | 8 | 6 | 2 |
|  | Евалуација | 3 | / | 3 |
|  | **Укупно часова** | **34** | **22** | **12** |

СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ВЕЖБАЊЕМ ДО ЗДРАВЉА

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редниброј | Наставнетеме | Месец | | | | | | | | | | Обрадановог  градива | Другитипови | **Свега** | Међупредметнекомпетенције |
| IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | ВЕЖБАЊЕ, ЗДРАВЉЕ ИЖИВОТНАСРЕДИНА | **4** | **3** |  |  | **2** | **3** | **1** |  |  |  | **7** | **6** | **13** | **1,2,3,4,5,6,7,8** |
| 2. | ИСХРАНАИВЕЖБАЊЕ |  | **1** | **5** |  |  |  |  |  | **4** | **2** | **6** | **6** | **12** | **1,2,3,4,5,6,7,8** |
| 3. | ВЕЖБАЊЕ И ФИЗИЧКИИЗГЛЕД |  |  |  | **3** |  |  | **2** |  |  | **1** | **3** | **3** | **6** | **1,2,3,4,5,6,7,8** |
| 4. | УВЕЖБАЊУЈЕДНАКИ |  |  |  |  |  |  | **2** | **3** |  |  | **2** | **3** | **5** | **1,2,3,4,5,6,7,8,9** |
|  | **УКУПНО** | **4** | **4** | **5** | **3** | **2** | **3** | **5** | **3** | **4** | **3** | **18** | **18** | **36** |  |

**ИСХОДИ УЧЕЊА:По завршетку петог разреда ученик ће бити у стању да:**

* дефинишепојамздравља,разликујефизичко,менталноисоцијалноздрављеиобразлажеутицајвежбањаназдравље;
* упоредиспецифичностивежбањауспортуиванспорта;
* разликујеправилнооднеправилногвежбањаипланирасопственефизичкеактивностиускладусапотребама,могућностимаиинтересовањима;
* имаувидусопственеразлогевежбањаиистрајаваувежбању;
* препознаситуацијеукојиманесмедавежба;
* препознаутицајразличитихвежбањанафизичкиизгледиздравље;
* повежепозитиванинегативанутицајвежбањанаимунитет;
* поштујееколошкаправилаусрединигдевежба;
* правилнопоступаупружањупрвепомоћиприповредамаувежбању;
* критичкивреднујеидеалефизичкогизгледакојисенамећукаоиначинезањиховодостизање;
* користипоузданеизвореинформацијаоутицајуисхранеивежбањаназдрављеифизичкиизглед;
* разликуједоброодлошегдржањателаикоригујесопственодржањетела;
* препознаризикегојазностиимршавости;
* наведепринципеправилнеисхранеипримењујеихусвомсвакодневномживоту;
* критичкисеодносипремарекламиранимпроизводимаживотнихнамирница;
* аргументованодискутујеофизичкимактивностимаиначинуисхранеиризициманеодговарајућихдијета;
* доведеувезувежбањесаправимадетета;
* аргументујезначајвежбањапослеболестиинекихповреда;
* поштујепотребеимогућностиразличитихучесникаувежбањуинаведепримереравноправностиинеравноправностиуспорту;
* преферирафизичкеактивностинасвежемваздухусадругомдецомуодносунаседењекодкућезакомпјутером.

МЕЂУПРЕДМЕТНЕКОМПЕТЕНЦИЈЕ

* 1. Компетенцијазацеложивотноучење
  2. Комуникација
  3. Радсаподацимаиинформацијама
  4. Дигиталнакомпетенција
  5. Решавањепроблема
  6. Сарадња
  7. Одговоранодноспремапремадемократскомдруштву
  8. Одговоранодноспремаздрављу
  9. Одговоранодноспремаоколини
  10. Естетскакомпетенција
  11. Предузетништво

ДОМАЋИНСТВО

**ГЛОБАЛНИ ПЛАН**

**Предмет: ДОМАЋИНСТВО**

**Разред: седми**

**Фонд: 36 часова**

**Циљ** наставе изборног предмета домаћинство јесте да ученици стекну нова знања о улози породице у формирању културе понашања, становања, исхране, одевања и рада,као и да интегришу и унапреде претходно стечена знања и вештине, усвоје вредности и формирају навике у вези с важним активностима у свакодневном животу.

**Задаци**наставедомаћинствајесу:

-стварање разноврсних могућности да кроз различите садржаје и облике рада током наставе домаћинства сврха, циљеви и задаци образовања као и циљеви наставе домаћинства буду у пуној мери реализовани.

-развијање свести о томе да култура становања, одевања, исхране и понашања која се стиче у породици доживотно утиче на културне потребе, навике и понашања ученика

- стицањезнања и вештина у вези с важнимактивностима у свакодневномживоту и развијање

способностиприменестеченихзнања и умења у областимаорганизације и функционисања

савременепородице и домаћинства, исхране, културестановања и одевања;

- развијањевештина, ставова и навикаодржавањаодевнихпредмета и обуће, домаћинства иоколине

- развијањеспособностиправилног и безбедногкоришћењаразличитихсредстава, оруђа и

материјала у домаћинству;

- развијање знања о компонентама правилне исхране

- развијањеспособностизапоуздано и стручнокоришћењеразличитихуређаја у домаћинству,новихинформационих и комуникационихтехнологија;

- развијањееколошкесвестио значају селективног прикупљања отпада у домаћинству и премностидасесопственимактивностима доприносиочувањуздравеоколине, стандарда и квалитетаживљења;

- развијањепозитивних и конструктивнихставова о коришћењунаучнихсазнањазаунапређивањеквалитетаживота;

- развијањесарадничкихспособности, способностислушања и уважавањамишљењадругих, способности, изношењастава и формулисањааргуменатазаизнетистав;

- развијањесвести о сопственимзнањима и способностима.

**Глобалниплан:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.Б.** | **Наставнатема** | **обрада** | **понављање** | **вежбе** | **провера** | **укупно** |
| 1 | Савремено домаћинство и породица | 4 | / | / | / | 4 |
| 2 | Култура становања | 5 | 1 | 2 | / | 8 |
| 3 | Култура одевања | 5 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| 4 | Култура понашања | 1 | 2 | 12 | 1 | 16 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НАСТАВНА ТЕМА | ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ | КОРЕЛАЦИЈА СА ПРЕДМЕТИМ А | НАЧИНИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | Начинпровереоствареностиисхода |
| 1. **Савремено домаћинство и породица** - Појамдомаћинства. Појмови: култура (понашања, становање, исхрана, одећаитд.), Културнепотребе, навике и интереси (1. језичкиизраз и комуникација; 2. спознаја и ширењевидика; 3. естетскепотребе у свакодневномживоту; 4. естетскеуметничкепотребезаискуством и закреативноизражавање), уметност (фини, примењени, музички, драмски) и другисроднитермини.  Савременодомаћинство и његоваправилнаорганизација.  Савременапородица, породичниодноси и њиховоусклађивање.  Условизаформирањездравепородице и фазеразвоја. | - знаштасеподразумеваподпојмомдомаћинство  - зназначењепојмапородица;  - зназначењепојмакултура  - разумејуулогупородице у формирањукултурнихпотребакао и формирањенавика и интересакојиимајусуштинскуулогу у развојукултурнихпотреба, креативногпонашања и самоактуализације  - разумеодносепородице и друштвакрозодносе „ми“ и „други“  - разумефазепородичногживота, породичнеодносе и потребесавременепородице. | Биологија, хемија, техничко и информатичк о образовање, географија, ликовно | - примена ИКТ у настави - истраживачкирад - дебата - самосталниученичкирадови - вршњачкаедукација - тематскидан - групнирад - рад у пару -израдапаноа -стручнапредавања | -формативносвакодневнооцењивање  -активностначасу  -изрададомаћихзадатака  -вежбање  -практичнирадови  -ППТ презентација |
| 2. **Култура становања -** Појмовикојисеодносенакултурустановања: архитектура, пејзажнаархитектура, градња, дизајн (ентеријер, намештај, индустријскидизајн), индустрија (намештај, намештај: белатехника, теписи, осветљењеитд.), Занатство (столарија, бравар, златар, ћилимар, капларитд.) ), примењенеуметности (примењеносликарство и скулптура, конзервација и рестаурацијаитд.)  Породица и стан.  Функционалнејединицестана, њиховеулоге и економичнаупотреба.  Техничкиуређајиу домаћинству.  Безбедноруковањетехничкимуређајима у домаћинству.  Окружењестана и културастановања.  Уређењекрајолика, уређење и школа.  Селективносакупљање и одлагањекућноготпада.  Вежбе:  Израдасимболанамештаја и основастаназаувежбавањедекорацијестана.  Израдамакетесамоделимазаувежбавањеуређењастанаилипородичнекуће.  Компјутерскоскицирањеуређењаживотногпростора. | - развијаспособностразумевањаодносаизмеђукултурнихпотреба, навика и интереса и културестановањакојапоредфункционалних и естетскихпотреба у свакодневномживоту (крозархитектурустамбенихзграда, дизајннамештаја и намештаја, уметничкепредмете у домаћинству: слике, фотографије, занатиитд. )  - разумедапостојеразличититиповистановања, могућностизањеговуекономичну и сврсисходнуупотребу, као и могућностиприлагођавањапотребамачлановапородице  - разумесличности и разликеизмеђутрадиционалног и модерногначинаживота  - развијанавикехигијенскогодржавањаживотногпростора и околине  - формираставове о естетскимвредностиманапољууређењастана и околине  - разумепотребукоришћењаразличитихдодатака и средставазаодржавањестана и околине  - разумејупотребузарационалноморганизацијом и расподеломкућнихпослова  - развијапозитиванставпремарадуназаштитиживотнесредине, укључујућистановање и школу  - разумеконвенционалнеознакенатехничкимуређајима у домаћинству и планирањиховубезбеднупримену. |  |
| 3. Култура одевања - Појмовикојисеодносенаодевнукултуру: одевнаиндустрија и занатство, примењенауметност (сценсканошња, савременаодећа, дизајнтекстила, дизајннакита, накит, народниручнирадовиитд.).  Улогаодеће и обуће.  Материјалиодкојихсеизрађујеодећа (природна, вештачка, мешовита).  Природниматеријали: памук, лан, свила, вуна.  Вештачкиматеријали: најлон, вискоза, ликра, гума.  Избортканинепремакритеријумимасвојставатканине и намениодеће.  Одржавањеодеће и средствазаодржавањеодећеодпамука, вуне, свиле, синтетичкихматеријала.  Пеглањеодеће и сезонскоскладиштењеодеће и обуће.  Вежбе:  Испитивањесвојставатекстилнихвлакана и тканина и тумачењедекларацијанаетикетамаодеће и обуће.  Упоређивањепонашањаприродних и вештачкихматеријаланаповишенимтемпературама и поддејствомбелила.  Уклањањемрљасаодеће (техничкибензин, избељивачи, савременехемикалијезауклањањемрља). | - развијаспособностразумевањаодносаизмеђукултурнихпотреба, навика и интереса и одевнекултуре, којапоредфункционалних и естетскихпотреба у свакодневномживоту (кроздизајнодеће, моднуиндустријуитд.)  - разумејуфункционалну и естетскуулогуодеће и обуће  - разумесличности и разликеизмеђутрадиционалне (ношње) и модернеодеће  - знаразлике у својствимаизмеђуприродних и вештачкихматеријала  - бити у могућностидаодаберуодговарајућиматеријалпремасвојствимаматеријала у складусанаменомодеће и обуће  - битиоспособљенизаодговарајућиизборсредставазаодржавањеодеће и обуће и њиховуправилнуупотребу. |  |
| 4. Култура понашања- Појмовикојисеодносенакултурупонашања: изражавање, информисање и комуникација; средства / медијизаизражавањеинформација и комуникације (1. штампани; 2. електронски: ТВ, радио, Интернет, итд.); мултимедијалниизраз (мултимедијалнеуметности: позориште, опера, балетитд.) и „мултимедијалне“ информације (ТВ каокомбинацијанеколикомедија: слика, звук / тишина, покретитд.).  Планирање и расподелабуџета.  Дневно, недељно, месечно и сезонскопланирањенабавки.  Изборпредмета.  Применакомуникационих и информационихтехнологија у куповини.  Путовање - избордестинације и планирањепутовања, резервација и куповинакарата.  Припремазапут - какоспаковатикофер.  Правилапонашања у јавномпревозу, аутобусу, возу, авиону.  Савременасредствакомуникације, плантелефонскогразговора, СМС, е-пошта, потрагазарелевантним и поузданиминформацијама.  Вежбе:  Планирањебуџета и набавки (дневно, недељно, месечно).  Изборпроизводанаосновуподатака о квалитетупроизвода и ценама.  Планирањепутовања. Планирањеобилазакакултурно-историјскихспоменика (културно-историјсканалазишта, археолошканалазишта, утврђениградовиитд.), Културнихинституција (музеји, галеријеитд.) И догађаја (културно-уметничкихдогађаја, фестивалаитд.), (Прикупљањепотребнихинформацијаизразличитихизвораинформација).  Службенапреписка, писањебиографије, слањезахтева, захтева, жалби. | - развијаспособностразумевањаодносаизмеђукултурнихпотреба, навика и интереса и културепонашања  - даразумезначењепојмова: средства / медијиизражавања, информације и комуникација  - даразумевезуизмеђупојмова „медији“ и „мултимедија“ у контекстуизраза „мултимедија“ и „мултимедија“  - интегришезнањестечено у оквируовогпредметаинтегришесесазнањемстеченим у оквирудругихпредметакаоштосу: Техничко и информатичкообразовање (посебно у делукојисеодносинаИнформационе и комуникационетехнологије), Информатика и рачунарство, Језик и књижевност, Ликовнакултура, Религиознестудијеитд. .  - бити у стањудапланиранабавку у складусарасположивимсредствима  - бити у могућностидаизвршеизборпредметанаосновуодносаизмеђуквалитетапроизвода и цене, користећиразличитеизвореподатака о квалитетупроизвода  - бити у стањудапланира и реализујепутовања  - битиоспособљенизаефикаснокоришћењесавременихсредставакомуникације. |  |

**Предмет: ДОМАЋИНСТВО**

**Разред: осми**

**Фонд: 34 часа**

**Циљ** наставе изборног предмета домаћинство јесте да ученици стекну нова знања и нтегришу,

функционализују и унапреде претходна знања и вештине, усвојевредности и формирају навике у вези са важним активностима у свакодневном животу у области становања, одевања, исхране и употребе различитих материјала. Циљ се реализује кроз низ међупредметних корелација

**Задаци** наставе домаћинства јесу:

- стицањезнања и вештина у вези с важнимактивностима у свакодневномживоту и развијање

Способности примене стечених знања и умења у областимаорганизације и функционисања

савремене породице и домаћинства, исхране, културестановања и одевања;

- развијањевештина, ставова и навика одржавања одевних предмета и обуће, домаћинства и

околине;

- развијање способностиправилног и безбедногкоришћењаразличитихсредстава, оруђа и

материјала у домаћинству;

- развијањеспособностизапоуздано и стручнокоришћењеразличитихуређаја у домаћинству,

новихинформационих и комуникационихтехнологија;

- развијањееколошкесвести и спремностидасесопственимдеовањемдоприносиочувањуздравеоколине, стандарда и квалитетаживљења;

- развијање позитивних и конструктивних ставова о коришћењу научних сазнања за унапређивање

Квалитета живота;

- развијање сарадничких односа са околином, неговање способности слушања и уважавања

Мишљења других, подстицање способноститолеранције, изношењастава и формулисањааргуменатазаизнетистав;

- развијањесвести о сопственимзнањима и способностима.

**Глобалниплан:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Р.Б.** | **Наставнатема** | **обрада** | **понављање** | **вежбе** | **провера** | **укупно** |
| 1 | Средства за одржавање личне хигијене и хигијене стана | 8 | 3 | 5 | 1 | 17 |
| 2 | Исхрана човека | 7 | 2 | 7 | 1 | 17 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НАСТАВНА ТЕМА | ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ | КОРЕЛАЦИЈА СА ПРЕДМЕТИМ А | НАЧИНИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | Начинпровереоствареностиисхода |
| 1. **Лична хигијена** – средства заличну хигијену  - козметика  - кућнаапотека  - одржавањестана  - уклањањемрља и заштитаматеријала  - бојење и лакирањедрвета - отпадниматеријали у домаћинству | Стицањезнања о коришћењуводе у домаћинству, о хемијској и микробиолошкојисправностиводе, разликамаизмеђутехничке и пијаћеводе, као и тврде и меке. Познавањеопасностизагађењаживотнесредине и предлажекакодасеспречештетнепоследицезагађења. Развијањееколошкесвести, као и свести о сопственимзнањима и умењима | Биологија, хемија, техничко и информатичк о образовање, географија, ликовно | - примена ИКТ у настави - истраживачкирад - дебата - самосталниученичкирадови - вршњачкаедукација - тематскидан - групнирад - рад у пару -израдапаноа -стручнапредавања | -формативносвакодневнооцењивање  -активностначасу  -изрададомаћихзадатака  -вежбање  -практичнирадови  -ППТ презентација |
| 2. **Исхрана човека**  - јеловник, састављање  - састојци хране и потребе  - навике у исхрани– истраживање  - последице неправилне исхране  - органска и ГМО храна  - апарати за обрадухране  - загађивање хране и мере заштите  - припрема салата, сокова и млечних напитака  - аранжирање хране, стола и послуживање  - култура исхране и понашање за трпезом | Стицањезнања о значајуправилнеисхране и дасеисхраномуносишестглавнихврстасупстанцибитнихзафункционисањељудскогорганизма, као и њиховузаступљеност. Препознавањееколошки и генетскимодификованехране. Стичезнања о припреми и чувањунамирница( конзервисању), планирањудневнихоброка и састављањујеловника. Формирањепрактичнихзнања и вештиназапослуживањехране, културнихнавикаприликомузимањахране, као и неговањекултуреисране и животауопште | истраживачкирад - дебата - примена ИКТ у настави - самосталниученичкирадови - вршњачкаедукација - фестивалнауке - групнирад - рад у пару - тематсканедеља - стручнапредавања -кулинарскерадионице |

ДОДАТНА НАСТАВА

**МАТЕМАТИКА**

Тематска структура годишњег програма

**Наставна тема: СКУП ПРИРОДНИХ БРОЈЕВА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Садржај  (наставне јединице) | Циљеви, задаци  (исходи) | Облици, методе | Средства | Евалуација, самоевалуац. |
| * Проблемски задаци са декадним записивањем и читањем бројева већих од 1000. * Проблемски задаци са сабирањем и одузимањем бројева у скупу природних бројева. * Проблемски и занимљиви задаци са множењем и дељењем вишецифреног броја једноцифреним. * Изрази са више рачунских операција. * Магични квадрат | * Зна особине рачунских операција, приоритет операција и употребу заграда у сложенијим примерима * Решава сложеније проблем ситуације * Решава сложеније логичко-комбинаторне проблеме * Решава магичне квадрате | Посматрање  Графичко представљање  Разговор  Цртање  Писање  Индивидуа­лни подстицај  Аналитичко-синтетичка  Истраживачка  Индивидуални, групни, тандем, фронтални | Апликације  Графофо­лије  Дидактички материјал  Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Дијаграмске слике  Прибор за цртање | контролни задаци  посматрање  праћење ангажовања ученика  усмене провере  белешке  резултати такмичења |
| Корелација:Ликовна култура, природа и друштво | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Садржај  (наставне јединице) | Циљеви, задаци  (исходи) | Активности, методе | Средства | Праћење, оцењивање |
| * Нумерација вишецифрених бројева * Рачунске операције и њихова примена * Зависност резултата и њихових компоненти * Бројевни ребуси - дешифровање операција * Магични квадрат и друге шеме * Математичка укрштеница * Логички задаци - задаци досетке * Бројење и размештање фигура * Логички задаци * Комбинаторни задаци * Решавање сложених задатака помоћу неједначина | * Нумерише вишецифрене бројеве * Записује природне бројеве у облику збира вишеструких декадних јединица * Приказује бројеве на бројевној полуправи употребом знакова <, >, = и ≠ * Зна писмено да сабира и одузима преко 1000 * Зна да множи и дели са остатком и без остатка преко 1000 * Зна особине рачунских операција, приоритет операција и употребу заграда * Зна да решава разломке * Разуме и зна да решава текстуалне задатке који се своде на основне рачунске радње и при томе уме да користи слова за запис непознатог броја * Решава једноставне проблем ситуације * Решава једноставне логичко-комбинаторне проблеме | Посматрање  Графичко представљање  Разговор  Цртање  Писање  Индивидуа­лни подстицај  Аналитичко-синтетичка  Истраживачка | Апликације  Графофо­лије  Дидактички материјал  Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Дијаграмске слике  Прибор за цртање | контролни задаци  посматрање  праћење ангажовања ученика  усмене провере  белешке |

**Наставна тема: ПОВРШИНА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Садржај  (наставне јединице) | | Циљеви, задаци  (исходи) | | Облици, методе | | Средства | Евалуација, самоевалуац. | |
| * Површина квадрата * Површина правоугаоника * Сложенији текстуални задаци –површина квадрата и правоугаоника * Површина квадра * Површина коцке * Сложенији текстуални задаци –површина квадра и коцке | | * Решава сложене проблемске ситуације са израчунавањем површине квадрата, правоугаоника, квадра и коцке * Решава сложене текстуалне задатке са површином квадрата, правоугаоника, квадра и коцке | | Посматрање  Графичко представљање  Разговор  Цртање  Писање  Индивидуа­лни подстицај  Аналитичко-синтетичка  Истраживачка  Индивидуални, групни, тандем, фронтални | | Апликације  Графофо­лије  Дидактички материјал  Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Дијаграмске слике  Прибор за цртање  Лењир  Шестар | контролни задаци  посматрање  праћење ангажовања ученика  евалуциони листић  такмичења ученика | |
| Корелација: Ликовна култура, природа и друштво | | | | | | | | |
| Садржај  (наставне јединице) | Циљеви, задаци  (исходи) | | Активности, методе | | Средства | | | Праћење, оцењивање |
| * Квадрат и правоугаоник - обим и површина * Коцка и квадар - површина * Математичке игре | * Израчунава површину правоугаоника и квадра * Зна да црта мрежу квадра и коцке * Израчунава обим и површину кваддра и коцке * Решава проблемске ситуације * Решава логичко-комбинаторне проблеме | | Посматрање  Графичко представљање  Разговор  Цртање  Писање  Индивидуа­лни подстицај  Аналитичко-синтетичка  Истраживачка | | Апликације  Графофо­лије  Дидактички материјал  Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Дијаграмске слике  Прибор за цртање | | | контролни задаци  посматрање  праћење ангажовања ученика  усмене провере  белешке |
| Корелација:Српски језик, Ликовна култура | | | | | | | | |

**Наставна тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Садржај  (наставне јединице) | Циљеви, задаци  (исходи) | Облици, методе | Средства | Евалуација, самоевалуац. |
| * Мере за површину * Проблемски задаци-Површина правоугаоника и квадрата. Површина коцке и квадра. | * Решава сложене проблемске ситуације * Решава сложене логичко-комбинаторне проблеме * Рачуна сложеније задатке са површином површину квадрата, правоугаоника,коцке и квадра | Интерактивна  Игровне активности  Смисаоно учење  Разговор  Индивидуални, групни, тандем, фронтални | Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Прибор за цртање  Лењир  Шестар | посматрање  разговори  белешке  посматрање (усмерено, пригодно, опште)  задовољства ученика на часу  такмичења |
| Корелација: Ликовна култура, природа и друштво | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Садржај  (наставне јединице) | Циљеви, задаци  (исходи) | Активности, методе | Средства | Праћење, оцењивање |
| * Проблеми мерења * Проблеми превожења и размештања предмета * Квадрат и правоугаоник - резање и састављање * Квадрат и правоугаоник - резање и састављање | * Упоређује површи фигура * Користи јединице мере за површину * Решава једноставне проблем ситуације * Решава једноставне логичко-комбинаторне проблеме | Посматрање  Графичко представљање  Разговор  Цртање  Писање  Индивидуа­лни подстицај  Аналитичко-синтетичка  Истраживачка | Апликације  Графофо­лије  Дидактички материјал  Уџбеник  Креде у боји  Оловке у боји  Дијаграмске слике  Прибор за цртање | контролни задаци  посматрање  праћење ангажовања ученика  усмене провере  белешке |
| Корелација:Српски језик, Ликовна култура | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ред. број часа | Наставна јединица | Тип часа |
| 1. | Шетња по скупу природних бројева-декадни запис | обрада |
| 2. | Пребројавање бројевних скупова | обрада |
| 3. | Рачунске опрације и њихова примена | обрада |
| 4. | Рачунске опрације и њихова примена | вежбање |
| 5. | Занимљиви изрази | обрада |
| 6. | Нумерација | обрада |
| 7. | Нумерација | вежбање |
| 8. | Зависност резултата и њухових компоненти | обрада |
| 9. | Зависност резултата и њухових компоненти | вежбање |
| 10. | Логичко комбинаторни задаци | обрада |
| 11. | Логичко комбинаторни задаци | вежбање |
| 12. | Магични квадрати и друге шеме | обрада |
| 13. | Магични квадрати и друге шеме | вежбање |
| 14. | Магични квадрати и друге шеме | вежбање |
| 15. | Дешифровање | обрада |
| 16. | Дешифровање | вежбање |
| 17. | Дешифровање | вежбање |
| 18. | Проблеми пресипања | обрада |
| 19. | Проблеми пресипања | вежбање |
| 20. | Проблеми превожења | обрада |
| 21. | Проблеми превожења | вежбање |
| 22. | Пребројавање | обрада |
| 23. | Пребројавање | вежбање |
| 24. | Метод дужи | обрада |
| 25. | Метод дужи | вежбање |
| 26. | Решавање задатака помоћу једначина и дијаграма | обрада |
| 27. | Решавање задатака помоћу једначина и дијаграма | вежбање |
| 28. | Решавање сложених задатака помоћу неједначина | обрада |
| 29. | Решавање сложених задатака помоћу неједначина | вежбање |
| 30. | Квадрат и правоугаоник | обрада |
| 31. | Квадрат и правоугаоник | вежбање |
| 32. | Квадрат и правоугаоник | вежбање |
| 33. | Квадар и коцка | обрада |
| 34. | Квадар и коцка | вежбање |
| 35. | Квадар и коцка | вежбање |
| 36. | Математичке игре | обрада |

ПОСЕБНИ ПРОГРАМИ

# САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА И ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

## **Сарадња са родитељима**

Сарадња са родитељима одвија се кроз родитељске састанке, индивидуалне контакте и састанке Савета родитеља. У све акције Школа ће укључити и родитеље ученика у циљу усклађивања васпитних утицаја свих субјеката.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Садржаји програма (активности)** | **Оријентациони број активности** | **Активности родитеља** | **Активности наставника** | **Начин и поступци остваривања програма** | **Циљеви и задаципланираних активности** |
| **Родитељски састанци** | На почетку школске године и на класификационим периодима | Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, усвајају | Упознају, излажу, предлажу, саветују, информишу, евидентирају | Родитељски састанак | Анализа успеха ученика, дисциплине, договор у вези са екскурзијама и наставом у природи, решавање проблема у одељењу |
| **Индивидуални разговори** | Према потреби | Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују | Упознају, излажу, предлажу, саветују, информишу, евидентирају | разговор | Анализа успеха ученика, дисциплине, решавање проблема у учењу и развојних проблема, предлагање и спровођење мера за побољшање успеха и дисциплине |
| **Присуство часовима-отворена врата школе** | Једном месечно | Прате, слушају | Излажу, информишу, организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу | Реализација часова | Праћење успеха и дисциплине ученика и одељења и договарање мера за побољшање; унапређивање сарадње са родитељима |
| **Професионална оријентација** | Према потреби | Организују, демонстрирају, излажу, дискутују, информишу | Организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу | Посете институцијама, школама и присуство родитеља часовима | Помоћ ученицима у професионалној оријентацији, упознавање са образовним профилима средњих школа и светом занимања |
| **Замена улога** | У складу са интересовањима родитеља за учешће | Реализују часове, организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу | Прате, присуствују, сугеришу, помажу, организују, коментаришу, дају повратну информацију | Реализација часова и других активности | Унапређивање сарадње са родитељима, упознавање родитељима са професијом наставника. |
| **Сарадња са родитељима деце/ученика којима је потребна додатна подршка** | Према потреби | Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, дају сагласност, информишу | Организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу, саветују, предлажу | Разговори, састанци Тимова за додатну подршку | Пружање додатне подршке ученицима којима је потребна, унапређивање развоја и напредовања ученика, сарадња са родитељима и добијање сагласности за ИОП. |
| **Сарадња са родитељима ученика у вези са решавањем дисциплинским проблема** | Према потреби | Коментаришу, слушају, предлажу, дискутују, дају сагласност, информишу | Организују, коментаришу, дају повратну информацију, сугеришу, саветују, предлажу | Разговори, родитељски састанци | Праћење дисциплине, предлагање и примена мера за побољшање. |
| **Анкетирање родитеља у вези са сарадњом са школом** | На почетку школске године  На крају сваког полугодишта | Попуњавају анкете, сугеришу, предлажу | Примењују анкете, обрађују податке, изводе резултате | Анкетирање | Стицање увида у ставове родитеља у вези са сарадњом са школом , унапређивање сарадње и унапређивање рада школе |
| **Остала анкетирања предвиђена Годишњим планом рада и акционим плановима Тимова** | Према потреби | Попуњавају анкете, сугеришу, предлажу | Примењују анкете, обрађују податке, изводе резултате | Анкетирање | Стицање увида у ставове родитеља у вези са разним питањима , унапређивање сарадње и унапређивање рада школе |

## **Сарадња са друштвеном средином**

Сарадња са друштвеном средином одвијаће се континуирано и према израженим приоритетима:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Институција са којом се сарађује | Садржај сарадње | Време |
| Месна заједница | Учешће у акцијама уређења села  Учешће у акцијама озелењавања села  Учешће у акцијама прикупљања хуманитарне помоћи  Учешће у културним, јавним и спортским манифестацијама у селу | Током године |
| Дом здравља | Редовни систематски прегледи ученика  Редовно вакцинисање ученика | Током године |
| МУП Сомбор | Основи безбедности деце | Током године |
| Центар за социјални рад Сомбор | Решавање текућих питања | Током године |
| Интерреесорна комисија | Индивидуални образовни поланови | По потреби |
| Удружење „Покрет горана“ Сомбор | Сарадња у оквиру програма за заштиту животне средине школе | По договору |
| Општина града Сомбора | Сарадња у оквиру социјалног програма школе | По договору |
| Спортски центра „Соко“ Сомбор | Обука пливања организована за ученике 2.разреда | По договору |
| Црвени крст Сомбор | Едукативне радионице | По договору |
| Црква у Риђици | Прослава Школске славе | По договору |
| Предшколска установа „Вера Гуцоња“ Риђица | Према акционом плану | Током године |

## **Програм за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања**

Тим за заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања за школску 2022/2023.годину планирао је четири састанка.

**План састанака Тима за заштиту ученика од дискриминације насиља, злостављања и занемаривања**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| САСТАНЦИ | АКТИВНОСТИ | ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ |
| 1. | Договор чланова Тима о расподели обавеза и начину реализације програма | Септембар 2022. |
| 2. | Сумирање одрађених активности предвиђених за прво полугодиште | Децембар 2022. |
| 3. | Договор око реализације преосталих активности и евентуалне промене | Фебруар 2023. |
| 4. | Сумирање реализованих активности предвиђених планом активности | Јун 2023. |

Тим чине:

1. Јасна Радусин – директор
2. Јелена Верић – педагог, записничар
3. Илија Бркић – наставник ТиТ
4. Катарина Потић – наставник енглеског језика – вођа тима
5. Милош Јаћимовић – наставник математике
6. Моника Суботић-представник родитеља
7. Драган Вученовић – секетар школе

Овај Тим је израдио Програм за заштиту деце и ученика ода насиља, злостављања и занемаривања у Школи које је саставни део Годишњег плана рада Школе. План рада Тима је посебан документ којим се планира рад Тима на остварењу заштите ученика од насиља.

Програмом заштите ученика су дефинисане превентивне активности којима ће бити дат приоритет у раду, као и процедуре у поступању у заштити ученика од насиља. Такође је дефинисано шта се сматра насиљем и које све врсте и облици постоје.

Тим за заштиту ученика од насиља и *конкретна задужења чланова* Тима су у складу са акционим планом за школску 2022/2023. годину.

Примену Програма прати и анализира Тим квартално преко евиденције о реализованим активностима које су планиране Програмом. Овим путем се утврђују и узроци уколико неке планиране активности нису реализоване.

Тим **квартално** извештава Наставничко веће, а **полугодишње** Школски одбор и Савет родитеља Школе о реализацији превентивних и интервентних мера.

### **АКЦИОНИ ПЛАН ПРЕВЕНТИВНИХ АКТИВНОСТИ ЗА СПРЕЧАВАЊЕ НАСИЉА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АКТИВНОСТИ** | **НОСИОЦИ** | **ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ** |
| Формирање Тима за заштиту ученика од насиља | Директор | август 2022. |
| Израда Програма за заштиту ученика од насиља | Тим за заштиту ученика од насиља | септембар 2022. |
| Дефинисање одељенских правила понашања | Одељенске старешине | септембар 2022. |
| **Радионице на тему ненасилне комуникације, толеранције за ученике** | Саветовалиште за младе  Педагог  Вршњачки тим  Чланови тима | Током године |
| Подстицање и неговање различитости и културе уважавања у оквиру наставних активности – на часовима одељенске заједнице и одељенског старешине, грађанског васпитања, састанци УП… | Наставници, одељенске старешине – по две радионице у полугодишту – предати извештај о раду педагогу школе | Током године |
| Недеља лепих порука | Одељенске старешине, Вршњачки тим | фебруар 2023. |
| Литерални радови на тему ненасиља и повезивање ненасиља са наставним темама | Наставници српског језика и књижевности | Март 2023. |
| Изложба ликовних радова на тему ненасиља | Наставник ликовне културе  Ученички парламент  Вршњачки тим | Април 2023. |
| Спортски дан посвећен безбедном и сигурном окружењу | Наставник физичког васпитања, Вршњачки тим,  Дечји савез | Април 2023. |
| Дечије презентације у служби промоције здравог живота и ненасиља | Ученички парламент, Вршњачки тим | мај 2023. |
| Промоција позитивних искустава стечених током школске године | Ученички парламент, Вршњачки тим | јун 2023. |
| Промоција и похваљивање ученичких постигнућа у школи и кроз медије | Директор школе, педагог, предметни наставници | континуирано |
| Прикупљање предлога ученика за увођење нових ваннаставних активности наредне ш.г. | Ученички парламент, педагог | Јун 2023. |

### **АКЦИОНИ ПЛАН ИНТЕРВЕНТНИХ АКТИВНОСТИ ЗА СПРЕЧАВАЊЕ НАСИЉА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **АКТИВНОСТ** | **НОСИОЦИ** | **ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ** |
| Примена утврђених поступака и процедура у ситуацијама насиља | Тим за заштиту ученика од насиља | - у случајевима насиља или сумње да се насиље дешава током целе школске 2022/2023. године |
| Евидентирање случајева насиља | Тим за заштиту ученика од насиља, одељенске старешине | - у случајевима насиља или сумње да се насиље дешава током целе школске 2022/2023. године |
| Истраживање о врстама и учесталости насиља у школи | Тим за заштиту ученика од насиља | током школске 2022/2023. год. |
| Сарадња са релевантним службама | Тим за заштиту ученика од насиља | - у случајевима насиља или сумње да се насиље дешава током целе школске 2022/2023. године |
| Подршка ученицима који трпе насиље | Педагог и одељењски старешина | - од уочавања насиља до појаве позитивних ефеката |
| Рад са ученицима који врше насиље | Педагог и одељењски старешина | - од уочавања насиља до позитивне промене ставова и понашања |
| Оснаживање ученика који су посматрачи насиља да конструктивно реагују | Педагог и одељењски старешина | - током школске 2022/2023. год. |
| Саветодавни рад са родитељима ученика | Педагог и одељењски старешина | - током школске 2022/2022. год. |

### **ПЛАН ЗАШТИТЕ ЗА ПАСИВНЕ ПОСМАТРАЧЕ НАСИЛНИХ СИТУАЦИЈА**

Приликом насилних ситуација, осим главних актера (насилник и жртва), било да је реч о појединцима или групама које се међусобно сукобљавају, често неколицина ђака остају по страни као посматрачи насилне ситуације и који углавном нису укључени у интервентне активности.

Циљ рада са групом ученика који спадају у групу посматрача насилних ситуација јесте развијање норми понашања која би осуђивала равнодушност према насилницима и насилним ситуацијама, као и учење адекватних поступака реаговања приликом насилних ситуација (како помоћи особи која трпи насиље, коме се обратити, шта треба урадити да би се ситуација смирила…).

###### План реализације радионица на тему (не)насиља са ученицима током школске 2022/2023. године

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разред | Кратак опис радионице | Носиоци/ сарадници | Циљ радионице | Време реализације |
| I | Пројекција цртаних филмова | Педагог/  Одељењске старешине | Анализа конфликтних ситуација приказаних цртаним филмом | Октобар  Децембар  Фебруар  Април |
| II | Обележавање важних датума – израда плаката, презентација, играње игрица | Педагог/  Одељењске старешине | Подстицање размишљања и развијање креативног изражавања, разговор о насилним ситуацијама | Током  године |
| III | Обележавање важних датума – израда плаката  Играње игрице | Дечји савез/  Одељенске старешине  Саветовалиште за младе  Педагог | Подстицање размишљања и развијање креативног изражавања;  Разговор о насилним ситуацијама | Током године |
| IV | Обележавање важних датума – израда плаката  Играње игрице | Педагог  Одељењске старешине | Подстицање размишљања и развијање креативног изражавања | Током године |
| Виша одељења | Пројекција играних филмова са одређеном тематиком | Педагог  Саветовалиште за младе | Анализом и дискусијом отварати и подстицати мишљење | Током године |

**ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ**

Културне активности школе обухватају:

1. Прославу дана школе
2. Прославу почетка школске године
3. Прославу краја школске године
4. Прославу краја основношколског образовања и васпитања
5. Прославе школских и државних празника
6. Приредбе
7. Представе
8. Изложбе
9. Концерте
10. Такмичења и смотре
11. Посете установама културе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| активност |  | време | реализатор(и) |
| **Прослава Дана** |  Приредбе и концерти | 15. мај | - Стручна већа |
| **школе** |  Спортска такмичења |  | - Библиотекари |
|  |  Изложбе ликовних и литерарних радова |  | - Руководство школе |
|  | ученика |  |  |
|  |  Поводом јубилеја школа организује и друге |  |  |
|  | видове прослава (свечане академије, |  |  |
|  | издавање монографија и сл.) којима |  |  |
|  | промовише успехе својих ученика |  |  |
| **Прослава почетка** |  Приредба за ученике првог разреда и | први дан | - Одељењско веће првог |
| **школске године** | њихове родитеље | школске | разреда |
|  |  Панои добродошлице за ђаке-прваке | године | - Стручно веће уметности |
| **Прослава краја** |  Журке за ученике старијих разреда | последњи | - Одељењска већа свих |
| **школске године** |  Одељењске прославе за ученике млађих | наставни дан | разреда |
|  | разреда | другог | - Ученички парламент |
|  |  | полугодишта |  |
| **Прослава краја** |  Свечана додела диплома | по завршетку | - Одељењско веће осмог |
| **основношколског** |  Журка за ученике | наставе за | разреда |
| **образовања и** |  Панои с успесима ученика | ученике 8. | - Ученички парламент |
| **васпитања** |  | разреда | - Савет родитеља |
| **Прослава** |  Журке за ученике старијих разреда | Нова година | - Одељењска већа свих |
| **школских и** |  Одељењске прославе за ученике млађих |  | разреда |
| **државних** | разреда |  | - Ученички парламент |
| **празника** |  Маскенбал/дан изузетака и др. (у |  |  |
|  | организацији ученичког парламента) |  |  |
|  |  Посете установама које организују |  |  |
|  | тематске представе или прославе за |  |  |
|  | ученике |  |  |
|  |  Свечана академија | Школска | - Стручно веће уметности |
|  |  Изложбе ликовних радова | слава-Свети | - Стручно веће језика и |
|  |  Часови одељењске заједнице посвећени | Сава | књижевности |
|  | светом сави |  |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - Стручно веће друштвених |
|  |  |  | наука |
|  |  |  | - Библиотекари |
|  |  |  | - Руководство школе |
|  |  Часови одељењске заједнице посвећени | Државни | - Стручно веће друштвених |
|  | догађајима и личностима којима је празник | празници и | наука, |
|  | посвећен | значајни | - Одељењске старешине |
|  |  | датуми (по |  |
|  |  | календару) |  |
| **Приредбе,** |  Активности тематски везане за прославу | током | - Стручно веће разредне |
| **представе,** | одређених празника | школске | наставе |
| **изложбе и** |  Активности у складу с израженим | године | - Стручно веће уметности и |
| **концерти** | интересовањима ученика |  | др. |
|  |  Активности у сврху промоције ученичких |  |  |
|  | постигнућа (наставних и ваннаставних) |  |  |
| **Такмичења и** |  Реализација ваншколских такмичења и | током | - Библиотекари (уз |
| **смотре** | конкурса | школске | сарадњу предметних |
|  |  Квиз библиотеке „паметна глава“ | године | наставника) |
|  |  Смотре/такмичења у ваннаставним и |  |  |
|  | ваншколским постигнућима ученика у |  |  |
|  | сврху промоције позитивних вредности и |  |  |
|  | модела понашања |  |  |
| **Посете** |  Посете позоришту | током | - Одељењска већа |
| **установама** |  Посете биоскопу | школске |  |
| **културе** |  Посете музејима и изложбама | године |  |

**ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ**

* Упознавање,праћењеиподстицањеразвојаиндивидуалнихкарактеристикаличностиучениказначајнихзаусмеравањењиховогпрофесионалногразвојаињиховоподстицањедасамисвеснодоприносесопственомпрофесионалномразвоју.
* Упознавањеученикасасветомрадаизанимања,системомсредњегваспитањаиобразовањаињиховооспособљавањезасамосталноприкупљањеинформацијакојесеодносенасветрадаисистемсредњегобразовања.
* Формирањеправилнихставовапремараду
* Оспособљавањеучениказапланирањесвогпрофесионалногразвојаидоношењереалнихизрелиходлукаувезисаизборомзанимањаиправцимастручногоспособљавања
* Подстицањеучениканаиспитивачко,експлоративнопонашањепремасебиисветурада
* Успостављањесарадњесаученичкимродитељимаињиховооспособљавањезапружањепомоћидециуподстицањуиусмеравањуњиховогпрофесионалногразвоја
* Успостављањесарадњесаустановамаиинституцијамакојемогудопринетиуспешнијемпрофесионалномразвојуученика

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Активности | Начиностваривања | Носиоциактивности | Временскадинамика | Начинпраћењења |
| Реализацијарадионицаизпројекта,,  ПОнапрелазуусредњушколу“ | заученике 7 и 8. разредареализацијарадионицауциљупомоћиуреалномсагледавањуипроцењивањусопственихособина,способности,вештина,интересовања,мотивације; | Одељењскестарешине,ичлановиПОтима | Токомгодине | ЕвиденцијаудневницимаиличнаевиденцијанаставникаиСС |
| Индивидуалнопрофесионалносаветовањезаученике 8. разреда - | тестирањеиразговорииндивидуалносаученицимабатеријомпсихолошкихтестова | -педагогшколе | април,мај, попотреби | Личнаевиденцијапедагога |
| професионалносаветовањасаученицимаиродитељима | Саветодавнирад | НаставницииСС | Токомгодине | ЕвиденцијаудневницимаиличнаевиденцијанаставникаиСС |
| Информисањео | Прикупљањеиколективирање | СС | Прво |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| занимањима | информацијаозанимањима – зидненовинеоквотамазауписуобразовнепрофиланатериторијиЗлатиборскогокруга |  | полугодиште |  |
| Организовањепосетапредставникасредњихшкола | Унашојшколипрезентацијаобразовнихпрофиласредњихшколазаученикеосмогразреда | Одељењскестарешине,наставнициичланови  ПОтима | Март-мај | ЕвиденцијаудневницимаиличнаевиденцијанаставникаиССитимаПО |
| Обавештавањеученикаоинформацијамаодзначајазауписусредњушколу | Ученицисередовнообавештавајуооданимаотворенихвратаусредњимшколамаи,,Сајмуобразовања“, | Одељењскестарешине  осмихразреда,чланови  ПОтима | Април-мај | ЕвиденцијаудневницимаиличнаевиденцијанаставнукаиССитимаПО |
| СарадњасаНСЗ -  Каријерновођење | Предавање | Сарадницазакаријерновођење | мај | Евиденцијаудневницима |
| Организацијапредавањазаученике | Предавањаирадиониценачасовимаоздрављуиизборзанимања,Факторикојиутичунаизборзанимања,значајправилногизборазанимања | НаставницииСС | Токомгодине | Евиденцијаудневницима |
| Организовањепосета | Посетеученика,учешћеуреалнимсусретимазаученикепривредниморганизацијама | Одељењскестарешине,наставнициичлановиПОтима | Април-мај | ЕвиденцијаудневницимаиличнаевиденцијанаставникаиСС |

**ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ УЧЕНИКА У ШКОЛИ**

Школа сарађује са здравственим установама и родитељима ученика у спровођењу здравствене заштите ученика.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| активност |  | време | реализатор(и) |
| **Сарадња са** |  Обавештавање родитеља и ученика о | током | - Одељењске старешине |
| **здравственим** | планираним редовним систематским | школске | - Педагог |
| **установама** | лекарским прегледима и вакцинацијама | године |  |
|  |  Обавештавање родитеља и ученика и |  |  |
|  | организација редовних стоматолошких |  |  |
|  | прегледа за ученике у школи |  |  |
|  |  Сарадња с интерресорном комисијом |  |  |
| **Унапређење** |  Организација предавања стручњака из | током | - Одељењска већа |
| **здравља ученика** | различитих области медицине на тему | школске | - Општина Сомбор |
|  | здравих стилова живота и превенције | године | - Стручно веће разредне |
|  | болести |  | наставе |
|  |  Реализација програма здравственог |  |  |
|  | васпитања у млађим разредима |  |  |
|  |  Реализација програма здравствене заштите |  |  |
|  | локалне самоуправе |  |  |
|  |  Израда паноа о здравим стиловима живота |  |  |
|  | и превенцији |  |  |
|  |  Часови одељењске заједнице посвећени |  |  |
|  | превенцији и здравим стиловима живота |  |  |

### **СОЦИЈАЛНИ ПРОГРАМ ШКОЛЕ**

Циљ и задаци:

* Циљ овог програма је подизање свести ученика о проблемима који окружују људе око њих, нарочито њихове вршњаке, као и важност активног учешћа у акцијама које могу помоћи угроженим категоријама у циљу отклањања или ублажавања идентификованих тешкоћа.
* Први задатaк који смо поставили пред себе јесте идентификовања ученика којима је потребна социјална и материјална помоћ, као и праћење њиховог развоја у околностима у којима живе.
* Програмом желимо да развијемо емпатију и алтруизам код ученика, свест о важности хуманих односа међу половима и адекватан однос према старијим лицима.
* Школа ће се, у зависности од материјалних прилика, трудити да помогне социјално најугроженијим ученицима.

Чланови тима:

1. Јелена Верић- педагог
2. Сандра Плавшић – учитељица 3-а – координатор тима
3. Председник ученичког парламента

План састанака тима у школској 2022/2023. Години

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| САСТАНЦИ | АКТИВНОСТИ | ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ |
| 1. | Договор чланова Тима о расподели обавеза и начину реализације програма за I полугодиште | Септембар 2022. |
| 2. | Сумирање одрађеног дела програма | Децембар 2022. |
| 3. | Договор чланова Тима о начину и програму рада за II полугодиште | Јануар 2023. |
| 4. | Сумирање одрађеног дела програма – писање извештаја о раду током школске године | Јун 2023. |

Акциони план активности тима у школској 2022/2023. години

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЗАДАЦИ И АКТИВНОСТИ** | **НОСИОЦИ РЕАЛИЗАЦИЈЕ** | **ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ** |
| Идентификовање социјално угрожене деце и ученика слабијег материјалног статуса | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Септембар 2022. |
| Обезбеђивање уџбеника за ученике слабијег материјалног статуса кроз акцију прикупљања донација | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Септембар 20202. |
| Обезбеђивање бесплатне ужине | Директор школе  Секретар школе | Септембар 2022. |
| Обележавање Светског дана хране и борбе против сиромаштва | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Октобар 2022. |
| Хуманитарна акција | Директор школе  Педагог  Ученици школе | Новембар 2022.  Међународни хуманитарни дан |
| Организовање разних хуманитарних акција уколико се појави потреба | Директор  Тим социјалног програма школе Ученици школе | Током године |
| Развијање саосећања код ученика на невоље људи из њиховог окружења и шире путем радионичарског рада | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Током године |
| Развијање позитивног става и културе понашања према старијим особама – сарадња са удружењем пензионера | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Током године |
| Обележавање Међународног дана Рома | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе Ученици школе | Април 2023. |
| Обележавање Међународног дана породице | Одељењске старешине  Тим социјалног програма школе | Мај 2023. |

**П Р О Д У Ж Е Н И Б О Р А В А К**

**ПРОДУЖЕНИ БОРАВАК** је посебан организовани облик васпитно-образовног рада у школи,облик друштвене бриге о деци у оквиру које се обнавља школско градиво,раде домаћи задаци,учи култура понашања и организовано проводи слободно време.

**ЦИЉЕВИ** рада продуженог боравка:

**-**допринос демократизацији основног образовања и васпитања;

-потпуно обезбеђивање услова за хуманији интелектуални,емоционални,морални

естетски,радни,социјални и укупни психофизички развој личности;

-стварање предусловаза организовано праћење одмерености и примерености захтева наставног процеса;

-хуманије реаговање на потребе преангажованих родитеља.

**ЗАДАЦИ** продуженог боравка:

-стварање и развијање радних навика **;**

**-**навикавање на уџбеник;

-увежбавање технике и логике читања;

-развијање способности продуковања и репродуковања градива(усмено и писмено);

-учвршћивање и продубљивање знања у свим наставним предметима;

-навикавање на самостално учење;

-међусобна сарадња;

-задовољављање социјалних потреба ученика за животом и радом у колективу;

-култура понашања на јавном месту;

-развијање културне и хигијенске навике ученика према личној и друштвеној имовини;

-развој дечијег стваралаштва;

-задовољавање посебних интересовања ученика...

**НАСТАВНЕ МЕТОДЕ:**

-дијалошка;

-монолошка;

-демонстративна;

-објашњавања;

-рада на тексту;

-писања и читања;

-илустрације;

-посматрања;

-рада са уџбеником;

-решавања задатака;

-описивања

**ОБЛИЦИ РАДА:**

**-**фронтални;

-групни;

-рад у паровима;

-индивидуални;

-индивидуализовани;

**АКТИВНОСТИ У ПРОДУЖЕНОМ БОРАВКУ**

Предвиђене активности у продуженом боравку су **самосталан рад ученика** (часови учења) и **слободно време** (слободне активности и активности по избору ученика,активности на свежем ваздуху).

**САМОСТАЛАН РАД УЧЕНИКА ( ЧАСОВИ УЧЕЊА )**

Група обухвата старосну структуруученика Iи II разреда.

**Самосталан рад** ученика током целе године **подразумева** : израду домаћих задатака,вежбање,понављање и утврђивање пређеног градива на основу предвиђених планова и програма рада,учење,обнављање школског градива,читање...

**СЛОБОДНО ВРЕМЕ**

Слободно време ( слободне активности ) ученика омогућују бољи и приснији контакт са ученицима као и боље међусобно упознавање ученика.Тиме се обезбеђује неговање другарства и пријатељства,хуманог односа према другима и приснија атмосфера у групи. Посебно се истиче поштовање свих прописаних мера у циљу спречавања евентуалне појаве вируса Ковид 19, као и његовог ширења.

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ ОБУХВАТАЈУ

1.ГОВОРНЕ АКТИВНОСТИ ( ОЛОВКА ПИШЕ СРЦЕМ )- област која има за циљ да помогне ученику да савлада теме прописане школским планом и програмом,али и да прошири његово литерарно знање.Кроз ову активност ученици ће развијати способност говорног изражавања,комуникацијске способности,развијање способности за емоционални доживљај и разумевање књижевног изражаја,учење нових термина(богаћење речника),неговање граматички правилног говора...

Циљеви

• Оспособљавање за правилно артикулисање гласова српског језика

• Оспособљавање за постепено учење читања ћириличних и латиничних слова

• Развијање способности говорног изражавања

• Оспособљавање за писања латиничних слова

• Развијање комуникацијских вештина

• Развијање способности вербалног и писаног изражавања

• Развијање квалитета стваралачке личности

• Упознавање са правилима правописа

• Развој способности за доживљавање и разумевање књижевног изражавања

Резултати

• Идентификује гласове, речи, слогове, реченице у српском језику

• Разуме једноставна упутства

• Уочава везу говора са невербалним облицима комуникације

• Влада техником читања: везује гласове за слова, везује слова за речи, чита реченицу као целину, поштује интерпункцију, разуме оно што је прочитао

• Уочава целину и делове текста

• Пише штампаним и писаним словима латинице

• Правилно повезује речи у реченици

• Одваја речи приликом писања и правилно користи знакове интерепункције

• Правилно употребљава велико слово

• Разликује основне облике књижевног изражаја: проза, поезија, стих

• Познаје и користи елементе кљижевних дела: наслов, увод, разрада, закључак

. Драматизује текстове

Активности ученика

 Слуша, посматра, упоређује, манипулише словима и сликама

 Именује и чита латинична слова

 Смишља причу на основу слика

 Смишља пручу на задату реч, или уз помоћ задатих елемената

 Описује оно што је доживео

 Решава ребусе, питалице, загонетке

 Рецитује песме

 Учествује у интерпретацији улога у краћим представама

 Ради на изради презентација

Наставне методе и облици

Метода разговора, вербална, демонстативна, текстуална, дијалошка, визуелна.

Наставна средства

Занимљиви текстови,слике,словарица,модели слова,слагалица,разни материјали за израду слова,траке, припремљени задаци, прибор за цртање, часописи, пројектор...

2. ОТКРИВАЧКЕ АКТИВНОСТИ ( МАЛА ШКОЛА ВЕЛИКИХ СТВАРИ )- област која обухвата учење о социјалним и културним тековинама,историјским и научним чињеницама,о екологији и екосистему наше планете...Учимо о пожељним и непожељним облицима понашања,о односима са собом и окружењем,о начинима комуникације,о традицији и модернизацији,о обавезама које носи наше присуство на планети и последицама неодговорног понашања...Исто тако,учимо основе лепог понашања,правима,обавезама,емоцијама…

Циљеви

• Промовисање друштвено прихваћеног понашања

• Развијање критичког мишљења и односа према критици

• Промоција различитости и сензибилизација у односу на мањинске групе

• Очување и унапређење здравља и односа према хигијенским процесима

• Рад на позитивном односу према екосистему

• Упознавање са природним елементима и појавама

Резултати

• Познаје и поштује елеменате културе живљења

• Подизање нивоа емоционалне и социјалне зрелости

• Познаје правила пристојног понашања у комуникацији са одраслима и вршњацима

• Правилан однос према правилима и договорима, њихове важности и њиховог поштовања

• Препознаје и уважава сличности и разлике међу људима

• Усмерава пажњу ка односима са вршњацима и спреман је да им помогне

• Препознаје непристојно понашање

• Избегава ситуације у којима може да се повреди и уме да затражи помоћ

• Познаје основна правила у саобраћају и придржава их се

• Одговоран однос према природној средини

• Поседујее знања о значају здравља

• Упознат је са основним принципима правилне исхране

• Одржава личну хигијену

• Изграђује одговоран односа према природном окружењу

• Разуме односе одређених природних елемената и појава

Активности ученика

Уочавање, упознавање, препознавање, примењивање правила лепог понашања, учествовање у доношењу правила, уважавање сличности и разлика, игра са сврхом едукације.

Наставне методе и облици

Дијалошка, демонстративна, илустративна, текстуална, интерактивна метода....

Индивидуални, фронтални, групни облик рада, рад у пару.

Наставна средства

Занимљиви текстови (извор интернет, часописи, енциклопедије...), видео материјали (научно- образовне емисије), мултимедијални садржаји итд.

прибор за цртање, часописи, ДВД play-er

3.ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ ( ШАРАМ СТВАРАМ )-уз помоћ облика и боја до уметничког изражаја;

Циљеви

• Усвајање основних знања о облицима, боји, композицији, сцени...

• Развијање стваралачких и извођачких способности

• Развијање критичког мишљења

Резултати

• Безбедно и примерено користи алатке и материјал за ликовно изражавање

• Препознају и разликују линије, облике, и шаре у свом окружењу

• Опажају и препознају разлику између природних творевина у окружењу и оних које је направио човек

• Ликовно изразе доживљај и осећања везана за лично искуство из непосредног окружења као и из маште

• Опажају и препознају различите површине (глатко-храпаво, меко тврдо...)

• Користе једноставне термине из визуелних уметности (цртеж, слика, сликар, колаж...)

• Адекватно и активно учествују у презентацији сопствених и радова друге деце

• Поштују свој рад и рад друге деце

• На свој начин исказују утисак о свом раду и раду друге деце

• Именују боје у палету

Активности ученика

 Посматра, опажа, упоређује, манипулише облицима и бојама

 Манипулише алатом и материјалом

 Препознаје и изражава доживљај

Наставне методе и облици

Конструкторска метода, манипулативна, демонстративна, експериментална.

Наставна средства

Хартија за цртање, мека оловка, оловка у боји, фломастери, водене боје, четкица, колаж папир, маказе, лепак, пластелин, различите тканине, новине, слике, постери...

4.МУЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ( ПЛЕШЕМ, ГЛУМИМ )-музичко-драмска радионица; ритам,покрет, звук су елементи које ће деца користити у тим малим радионицама;

Циљеви

• Савладати ритмичке основе

• Упознавање са врстама и изворима звука

• Упознати ученике са разним видовима музичког изражаја

• Савладати технику слушања музике

• Развијање концентрације и опажања.

• Експериментисање телом (покретима)

• Савладавање приповедачке технике

• Развијање способности за решавање сценског задатка у оквиру текста

• Развијање способности изражавања мисли и осећања на сцени

• Развијање креативног мишљења

• Развијање критичког мишљења

Резултати

• Уме да репродукује једноставне ритмичке задатке на музичком инструменту

• Препознаје и пореди различите звуке произведене на разним инструментима

• Креира разне звучне ефекте

• Изражава свој доживљај музике кроз импровизацију покрета

• Препознаје начине на које музика и звукови учествују у свакодневном животу (музика у медијима, звукови природе, породичне прославе...)

• Ученик ће бити способан да усмерава своју пажњу на дату радњу

• Ученик ће бити способан невербално да прикаже одређена стања и радње

• Ученик ће бити способан да изражава своје мисли, осећања изазвана музиком

• Ученик ће бити способан да правилно артикулише гласове, акцентује речи и научи правилно да интонира

• Ученик ће бити способан да тумачи драмске ликове

• Ученик ће умети да изрази своје мишљење

Активности ученика

Стварање звука, праћење ритма, слушање музике, препознавање, играње, креирање, глума, имитација, импровизација, извођење говорних вежби.

Наставне методе и облици

Метода рада по слуху. Експериментална метода. Демонстративна метода.

Фронтални, групни и индивидуални облик рада.

Наставна средства

Музички компакт дискови, музички инструменти, лутке, костими.

5.ФИЗИЧКЕ АКТИВНОСТИ ( ИГРЕ БЕЗ ГРАНИЦА )-активност која је прoистекла из потребе деце за игром и рекреацијом.Игре доприносе њиховом моторичком,индивидуалном развоју,развоју другарства и начина комуникације.

Циљеви

• Очување и унапређење здравља

• Развијање моторичких способности, умење и навика у сладу са индивидуалним карактеристикама

• Оспособљавање за самостално вежбање у слободно време

• Развијање позитивне слике о себи (рад на изграђивању самопоуздања)

• Развијање креативности уз покрет

• Да схвате смисао, вредности и принципе вежбања и да стечена знања и вештине

• практично примењују

Резултати

• Поседује информације о значају здравља

• Уче да избегну ситуације у којима може да повреди себе или друге

• Зна како како да реагује у критичним ситуацијама

• Разликује правилно од неправилног држања тела

• Изводипокрете у задатом смеру

• Правилно изводи једноставне вежбе

• Остварује напредак у развоју моторичких способности у складу са идивидуално постављеним циљевима

• Правилно изводи игре са и без реквизита, са и без музике

• Уме да сарађује у тиму

Активности ученика

Посматрање, праћење, повезивање, процењивање, пребројавање, груписање, играње, скакање, ходање, трчање, провлачење, пењање, бацање, хватање, дизање...

Наставне методе и облици

Практичка активност, метода демонстрације, метода разговора.

Фронтални, групни и индивидуални облик рада.

Наставна средства

Лопте, вијаче, струњаче, чуњеви, ластиш...

**Креативне радионице:**

**-**подстицање спознајног процеса путем игре;

-развој комуникацијских способности;

-једнакости и толеранција међу децом;

-неговање различитих интересовања и осећања;

-самоафирмација код деце и социјална одговорност;

**Остале слободне активности у учионици**:

-Сценска група;

-Плесна група;

-Рецитаторска група;

-ученици науче неколико сценских игара,плесова,рецитација које изводе на приредбама које организујемо за родитеље у оквиру отворених врата;

-Ликовна група-ученици учествују у раду креативне радионице и њихове радове излажемо у учионици и школи;

АКТИВНОСТИ ИЗВАН УЧИОНИЦЕ И НА СВЕЖЕМ ВАЗДУХУ:

-шетње до парка,шумице...

-игре на игралишту и у парку

ЗА ОДМОР И ОПУШТАЊЕ У УЧИОНИЦИ :

-мини библиотека(енциклопедије,лектире за ниже разреде, дечји часописи,забавници...);

-видео бим; паметна табла; таблети

-друштвене игре,слагалице...

-струњаче

**ДНЕВНИ РАСПОРЕД АКТИВНОСТИ**

**У ПРОДУЖЕНОМ БОРАВКУ:**

14:00--- 14:45 **самосталан рад** ( израда домаћих задатака учење наставног градива, вежбање и понављање наставних садажаја)

14:45---14:50 слободно време-одмор

14:50---15:35**самосталан рад** ( израда домаћих задатака учење наставног градива, вежбање и понављање наставних садажаја)

15:35---15:45 слободно време-одмор

15:45---16:30слободне активности (физичке активности,ликовне активности,говорне активности,откривачке активности,музичке активности)

16:30---16:35 слободно време-одмор

16:35---17:20 **самосталан рад** ( индивидуална подршка)**Табеларни преглед фонда часова редовних и пратећих активности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни број** | РЕДОВНЕ АКТИВНОСТИ ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА | **НЕДЕЉНИ БРОЈ РАДНИХ ЧАСОВА** | **ГОДИШЊИ БРОЈ РАДНИХ ЧАСОВА** |
| 1. | Израда домаћих задатака и учење | 10 | 360 |
| 2. | Подршка ученицима | 5 | 180 |
|  | ***ПРАТЕЋЕАКТИВНОСТИ ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА*** |  |  |
| 3. | Слободне активности | 5 | 180 |
|  | ***ОСТАЛЕ АКТИВНОСТИ ДНЕВНОГ БОРАВКА*** |  |  |
| 4. | Ужина и слободно време | 2,50 | 90 |
|  | **УКУПНО** | **2O** | **720** |

**Напомена**- Број часова у току недељног броја може бити променљив у зависности од потребе, подршке и активности по жељи ученика.

**ПЛАН И ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА**

**Групни састанци:с**астанци са родитељима чија деца имају слабије могућности за

учење и која спорије савладавају наставно градиво(састанци се

одржавају према потреби у мањим групама или он лајн);

**Индивидуални контакти**  он лајн сваког радног дана;

1. Упознавање свих родитеља,упознавање породичног амбијента и прикупљање неопходних података о ученику и породици;

2. Информисање родитеља о обавезама и активностима ученика током боравка у продуженом боравку;

3. Информисање родитеља о њиховим могућностима и обавезама у односу на облик сарадње са продуженим боравком;

4. Организовање групних родитељских састанака према специфичним проблемима појединих група ученика;

5. Систематско подстицање родитеља да се укључе у индивидуалне контакте са учитељицама у продуженом боравку;

6. Индивидуални контакти са родитељима ученика који показују неуспех у учењу или проблеме у понашању(уз сарадњу са стручном службом);

7.Службено дописивање са родитељима када је то неопходно или предвиђено ;

**Г Л О Б А Л Н И П Л А Н Р А Д А :**

**Месец: Назив теме: Број дана:**

**IX** ШКОЛА НАМ СЕ ОБРАДОВАЛА 22

**X** ЛЕПОТА ДРУГАРСТВА 21

**XI** БОЈЕ ЈЕСЕНИ 20

**XII** НОВОГОДИШЊЕ ЧАРОЛИЈЕ 17

**I** РАДУЈЕМО СЕ ЗИМИ 10

**II** ЉУБАВ СЕ БУДИ 17

**III** У СУСРЕТ ПРОЛЕЋУ 23

**IV** ИГРА И ЗДРАВЉЕ 15

**V** УСКРШЊЕ РАДОСТИ 20

**VI** ПОКАЖИ ШТА ЗНАШ 15

**Г Л О Б А Л Н И П Л А Н Р А Д А**

**СЕПТЕМБАР**

-Упознавање ученика;

-Информисање ученика о активностима и обавезама у боравку;

-Формирање група;

-Упознавање родитеља са радом боравка;

-Рад на опремању продуженог боравка;

-Набавка игара и спортских реквизита;

-Упознајемо свет око себе (Простор у коме живимо и боравимо:кућа-школа);

-Договор о посети ученика сеоској библиотеци;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Израда презентације на тему „Јесен“;

-Шетња и игре на свежем ваздуху;

-Активности по избору ученика.

**ОКТОБАР**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Обележавање Међународног дана детета:учествовање у активностима везаним за Дечју недељу уколико дозволе епидемиолошки услови

-Сарадња са учитељима у данима Дечје недење;

- Сакупљање узорака из природе;

-Поздрав јесени;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Диктати и правописне вежбе;

-Богаћење речника и неговање граматички правилног говора;

-Обележавање Светског дана хране;

- Обележавање Светског дана чистих руку;

-Обележавање Светског дана заштите животиња;

- Индивидуалне спортске активности у сали и на игралишту;

-Активности по избору ученика.

**НОВЕМБАР**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Читање дечје поезије;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

- Обележавање Светског дана љубазности;

- Обележавање Светског дана детета;

-Обележавање Светског дана толеранције;

-Друштвене игре у учионици;

-Спортске активности у сали;

-Ликовно стваралаштво;

-Слушање музике, плес;

-Шетња до парка.

-Активности по избору ученика.

**ДЕЦЕМБАР**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Језички забавник;

-Правописне вежбе;

-Читање дечијих часописа;

- Учешће у активностима у оквиру обележавања Дана школе;

-У сусрет Новој години;

- Обележавање Међународног дана особа са инвалидетом;

- Индивидуалне спортске активности у сали;

-Слушање музике,музичке игре;

-Ликовно стваралаштво;

-Израда презентације на тему „Зима“;

- Посета ученика сеоској библиотеци;

-Активности по избору ученика.

**ЈАНУАР**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Говорно стваралаштво:препричавање;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Занимљива математика;

-Живот и дела Светог Саве;

-Обележавање школске славе-Светог Саве;

-Игре у учионици;

-Слушање музике,музичке игре;

- Индивидуалне спортске активности у сали;

-Забавне игре по избору ученика.

**ФЕБРУАР**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Говорно стваралаштво;

-Вежбе из математике;

- Обележавање Светског дана заљубљених ;

-Језички забавник;

-Правописне вежбе;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Индивидуалне спортске активности у сали;

-Забавне игре по избору ученика

**М А Р Т**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Обележавање Међународног Дана жена ;

-Забавна граматика;

-Правописне вежбе;

-Диктати;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Обележавање Светског дана вода;

-Обележавање Светског дана позоришта;

-Индивидуалне физичке активности у сали;

-Друштвене игре у учионици;

-Шетња до парка.

-Забавне игре по избору ученика.

**А П Р И Л**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Обележавање Међународног дана шале -1. априла

-Обележавање Међународног дана дечије књижевности;

- Посета ученика сеоској библиотеци;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Израда презентације на тему „ Пролеће „

-Обележавање Светског дана здравља;

-Обележавање Светског дана планете Земље;

- Индивидуалне спортске игре на игралишту;

- Шетња до парка;

-У сусрет Ускрсу;

- Забавне игре по избору ученика.

**М А Ј**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Обележавање Међунродног дана породице;

-Правописне вежбе и диктати;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Обележавање Међународног дана музеја;

-Посета градском музеју;

-Обележавање Међународног дана спорта;

-Спортске игре у школском дворишту;

-Шетња до парка;

-Забавне игре по избору ученика.

**Ј У Н**

-Савладавање градива обрађеног у настави;

-Праћење самосталног рада ученика;

-Тематско понављање градива;

-Вежбе изражајног читања;

-Читање дечијих часописа;

-Сагледавање успеха ученика на крају школске године;

-Слушање музике по избору ученика;

-Дечија пијаца у селу

-Једнодневни излет

- Забавне игре по избору ученика

ИОП ПЛАНОВИ

И НДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАНОВИ ПО РАЗРЕДИМА И ОДЕЉЕЊИМА:

|  |
| --- |
| **Ц. План активности – школа** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет/област: Српски језик** | **Циљ (очекивана промена):** Joвана ће усвијити правилно писање штампаних слова ћирилице. Читаће текстове и песме које уче њени другари у првом разреду.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта | | |
| **ЧИТАЊЕ** |
| **Кораци/Активности:** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход/очекивана промена и како ће се она проценити** |
| 1. **Читање краћих речи и реченица штампаним словима ћирилице** | учитељица, породица | -Свакодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  - усвојити сваштампанаслова ћирилице,  -самостално читатикраће речи и реченице. |
| 1. **Самостално читање речи, реченица и текстова** | учитељица, породица | -Свакодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  -самостално читати са разумевањем речи, реченице, а касније и текстове. |
| **ПИСАЊЕ** | **Циљ (очекивана промена):** Јована ће самостално преписивати текстове и писати речи и реченице по диктату, који је прилагођен његовој брзини.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта | | |
| 1. **Преписивање краћег, ћириличног текста** | Учитељица и породица | -Свакодневноначасовимасрпскогјезика и допунскенаставеизсрпскогјезика.  -Првополугодиште | Јована ће:  у школи уз помоћ учитељице, а код куће за домаћи задатак уз помоћ деде, преписивати краће текстове написане ћирилицом. |
| 1. **Писање по диктату, прилагођен диктат** | Учитељица и породица | -Свакодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  уз помоћ учитељице писати прилагођен диктат. Сама ће писати по диктату краће, а потом и дуже речи, брзином која њој одговара. |
| 1. **Писање краћих речи и реченица штампаним словима ћирилице** | Учитељица, породица и деца из одељења | -Свакодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално писати краће речи и реченице штампаним и писаним словима латинице. |
| 1. **Самостално писање краћих састава** | Учитељица и породица | -Свакодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално писати краће саставе на задату тему штампаним словима ћирилице.  . |
| **ГРАМАТИКА** | **Циљ (очекивана промена):**Јованаће уз помоћ учитељица препознавати именице, глаголе и придеве.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта | | |
| 1. **Именице** | Учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  уз помоћ учитељице препознавати именице. |
| 1. **Реченице по значењу** | Учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  прво препознавати реченице позначењу . |
| **ПРАВОПИС** | **Циљ (очекивана промена):** Јована ће усвојити писање великог, почетног слова на почетку реченице и писање властитих имена.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта. | | |
| 1. **Преписивање краћег текста** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  у школи уз помоћ учитељице, а код куће за домаћи задатак уз помоћ деде, преписивати краће текстове.  Усвојиће писање великог слова на почетку реченице. |
| 1. **Прилагођен диктат** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  уз помоћ учитељице до краја првог полугодишта усвојити писање великог почетног слова и писање властитих имена. |
| **КЊИЖЕВНОСТ** | **Циљ (очекивана промена):** Јована ће разумети прочитане реченице. Препознаће песму и причу.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта | | |
| 1. **Препознавање песме и приче** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  препознати по форми изгледа у Читанци песму или причу. |
| 1. **Разумевање прочитаних речи и реченица** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  разумети прочитане речи и реченице из прочитаног текста. |
| **КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА** | **Циљ (очекивана промена):** Јована ће самостално и слободно изражавати своје мисли, идеје и ставове. Препричаваће и извештаваће усмено, а затим и писмено.  **Укупно трајање:** до краја првог полугодишта | | |
| 1. **Усмено изражавање** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално излагати своје мисли, идеје и ставове о прочитаним текстовима и слободним темама. |
| 1. **Писмено изражавање** | Учитељица и породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  се самостално, писмено изражавати на задате и слободне теме. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет/област:Математика** | **Циљ (очекивана промена):**Јована ће савладати бројеве до 50, сабирати и одузимати без прелаза, једноставне задатке са једном рачунском операцијом, препознаваће и именоваће геометријска тела и фигуре.  **Укупно трајање:**до краја првог полугодишта | | |
| **Кораци/Активности:** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход/очекивана промена и како ће се она проценити** |
| **1.Бројеви до 20** | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  савладати бројеве до 20. |
| 2. **Сабирање бројева до 20**  Решавање лакших математичких израза са сабирањем уз помоћ; | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  знати да сабира бројеве до 20 без прелаза. |
| **3. Одузимање бројева до 20**  Решавање лакших математичких израза са одузимањем уз помоћ; | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално одузиматибројеве до 20 без прелаза. |
| **4. Решавање простих задатака са једном рачунском операцијом**  Решавањелакшихтекстуалнихзадатакасаједномрачунскомоперацијомузпомоћ. | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално решавати лакшетекстуалне задатаке са једном рачунском операцијом. |
| **5. Препознавање и именовање геометријских тела и фигура** | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће:  самостално препознавати и именовати геометријска тела ( лопта, коцка, квадар, ваљак ), и фигуре (круг, квадрат, правоугаоник, троугао). |
|  | | | |
| **Предмет/област:**  **Природа и друштво** | **Циљ (очекивана промена):**Данијел ће именовати своју државу, њене симболе, становништво, прошлост, усвојиће основне одлике биљног и животињског света, уочиће различите материјале и њихове особине.  **Укупно трајање:**до крајапрвог полугодишта | | |
| **Кораци/Активности:** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход/очекивана промена и како ће се она проценити** |
| **1. Ја и други** | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће уз помоћ:  -препознати и исказати радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге;  -правовремено и примерено ситуацији исказати своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;  -уважавати различитости својих вршњака и других људи;  -придржавати се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;  -сарађивати са вршњацима у заједничким активностима;  -одржавати личну хигијену и адекватно се одевати ради очувања здравља;  -чувати своју, школску и имовину других;  -примењивати правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице. |
| **2. Разноврсност природе** | учитељица, породица | -Свкодневно на часовима српског језика и допунске наставе из српског језика.  -Прво полугодиште | Јована ће уз помоћ:  -пратити инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;  -својим речима моћи да опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;  -препознати облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;  -препознати изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;  -идентификовати биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;  -уочавати разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;  -препознавати главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу;  -препознавати улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;  -штедети воду и одлагати отпад на предвиђена места;  -не угрожавати биљке и животиње у непосредном окружењу; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет/област: Комуникација** | **Циљ (очекивана промена):**Јована ће успоставити добру комуникацију са свим дечацима, девојчицама и учитељицом.  **Укупно трајање:**до краја првог полугодишта | | |
| **Кораци/Активности:** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход/очекивана промена и како ће се она проценити** |
| **1. Успостављање добре комуникације са свим дечацима и девојчицама**  Организовање рођенданске журке. | учитељица, породица и деца из одељења | Сваког дана током часова и на одморима | Јована ће се дружити и разговарати са свим девојчицама и дечацима. |
| **2. Успостављање добре комуникације са свим дечацима и девојчицама**  Организовање такмичења у имитирању. | учитељица, породица и деца из одељења | Сваког дана током часова и на одморима | Јована ће се дружити и разговарати са свим дечацима и девојчицама. |
| **3. Комуникација са учитељицом**  Разговор између ученика ( Јоване ) и учитељице о томе ко шта воли да ради у слободно време. | учитељица, породица и деца из одељења | Сваког дана током часова и на одморима | Јована ће слободно разговаратиса учитељицом о проблемима који је муче и о лепим тренуцима. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет/област: Социјална вештина** | **Циљ (очекивана промена):**Јована ће се активније дружити са другарима на реалним основама.  **Укупно трајање:**до краја првог полугодишта | | |
| **Кораци/Активности:** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход/очекивана промена и како ће се она проценити** |
| 1. **Активно дружење на одморима са дечацима и девојчивама које она самостално изабере; Размена цртежа, сличица...** | учитељица, другарице и другари | Сваког дана у школи и повремено и ван школе | Јована ће:  - уважавати мишљења, ставове својих млађих другара.  - договараће се о заједничким активностима у школи и повремено ван школе. |
| **2. Активно дружење са неколико девојчица и дечака које она самостално изабере**  Међусобно размењују бројеве телефона , разговарају о омиљеном спорту, играма... | учитељица, другарице и другари | Сваког дана у школи и повремено и ван школе | Јована ће:  почети активније да се дружи на реалним основама,  да позајмљује своје ствари,  да буде толерантнија према онима са којима се дружи и који се налазе у њеном окружењу. |

**Образац 4 - Персонализован програм наставе и учења – за период: септембар и октобар 2022.године**

Име и презиме ученика: Ђула Јурковић

Предмет: Енглески језик

Разред и одељење: седми

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет / област:** | **Циљ (очекивана промена): Ученик ће научити да чита, пише и изговара поједине краће речи и изразе на енглеском језику.**  **Укупно трајање: 2 месеца** | | | |
| **Кораци / Активности** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход / очекивана промена** | **Начин провере остварености исхода** |
| 1.Ученица преписује речи и краће изразе | Наставник, ученик | 2 месеца | Ученик зна да напише реч | Наставник, писменим путем |
| 2.Ученица понавља речи и краће изразе за наставницом | Наставник, ученик | 2 месеца | Ученик зна да изговори реч | Наставник, усменим путем |
| 3.Ученица без гледања у уџбеник изговара речи и краће изразе и њихово значење | Наставник, ученик | 2 месеца | Ученик је меморисао реч | Наставник, усменим путем |

**Напомена:** Персонализован програм наставе и учења израђује се за сваку идентификовану приоритетну област или наставни предмет

**Образац 4 - Персонализован програм наставе и учења – за период: септембар, октобар 2022.године**

Име и презиме ученика: Иван Сока

Предмет: Енглески језик

Разред и одељење: VII

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет / област:** | **Циљ (очекивана промена): Ученик ће овладати великим штампаним словима Алфабета**  **Укупно трајање: 2 месеца** | | | |
| **Кораци / Активности** | **Реализатори** | **Учесталост и трајање** | **Исход / очекивана промена** | **Начин провере остварености исхода** |
| 1.Ученик учи и преписује велика латинична слова А-Q | Наставник, ученик | 2 месеца | Ученик зна да напише слово | Наставник, писменим путем |
| 2. Ученик учи и преписује велика латинична слова Q-Z | Наставник, ученик | 2 месеца | Ученик зна да напише реч | Наставник, писменим путем |

**Напомена:** Персонализован програм наставе и учења израђује се за сваку идентификовану приоритетну област или наставни предмет.